

ISSN 2304-2338

ПРОБЛЕМЫ

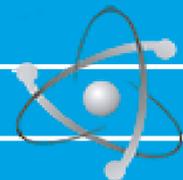
**СОВРЕМЕННОЙ
НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ**

PROBLEMS OF MODERN SCIENCE AND EDUCATION

DOI: 10.20861/2304-2338-2018-121

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ» № 1 (121) 2018

2018 № 1 (121)



PROBLEMS OF MODERN SCIENCE AND EDUCATION

2018. № 1 (121)

DOI: 10.20861/2304-2338-2017-121

EDITOR IN CHIEF
Valtsev S.

EDITORIAL BOARD

Abdullaev K. (PhD in Economics, Azerbaijan), *Alieva V.* (PhD in Philosophy, Republic of Uzbekistan), *Akbulaev N.* (D.Sc. in Economics, Azerbaijan), *Alikulov S.* (D.Sc. in Engineering, Republic of Uzbekistan), *Anan'eva E.* (D.Sc. in Philosophy, Ukraine), *Asaturova A.* (PhD in Medicine, Russian Federation), *Askarhodzhaev N.* (PhD in Biological Sc., Republic of Uzbekistan), *Bajtasov R.* (PhD in Agricultural Sc., Belarus), *Bakiko I.* (PhD in Physical Education and Sport, Ukraine), *Bahor T.* (PhD in Philology, Russian Federation), *Baulina M.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Blejh N.* (D.Sc. in Historical Sc., PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Bogomolov A.* (PhD in Engineering, Russian Federation), *Borodaj V.* (Doctor of Social Sciences, Russian Federation), *Volkov A.* (D.Sc. in Economics, Russian Federation), *Gavrilenkova I.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Garagovich V.* (D.Sc. in Historical Sc., Ukraine), *Glushhenko A.* (D.Sc. in Physical and Mathematical Sciences, Russian Federation), *Grinchenko V.* (PhD in Engineering, Russian Federation), *Gubareva T.* (PhD Laws, Russian Federation), *Gutnikova A.* (PhD in Philology, Ukraine), *Datij A.* (Doctor of Medicine, Russian Federation), *Demchuk N.* (PhD in Economics, Ukraine), *Divnenko O.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Dolenko G.* (D.Sc. in Chemistry, Russian Federation), *Esenova K.* (D.Sc. in Philology, Kazakhstan), *Zhamuldinov V.* (PhD Laws, Kazakhstan), *Zholdoshev S.* (Doctor of Medicine, Republic of Kyrgyzstan), *Ibadov R.* (D.Sc. in Physical and Mathematical Sciences, Republic of Uzbekistan), *Il'inskih N.* (D.Sc. Biological, Russian Federation), *Kajrakbaev A.* (PhD in Physical and Mathematical Sciences, Kazakhstan), *Kaftaeva M.* (D.Sc. in Engineering, Russian Federation), *Koblanov Zh.* (PhD in Philology, Kazakhstan), *Kovaljov M.* (PhD in Economics, Belarus), *Kravecova T.* (PhD in Psychology, Kazakhstan), *Kuz'min S.* (D.Sc. in Geography, Russian Federation), *Kulikova E.* (D.Sc. in Philology, Russian Federation), *Kurmanbaeva M.* (D.Sc. Biological, Kazakhstan), *Kurpajanidi K.* (PhD in Economics, Republic of Uzbekistan), *Linkova-Daniels N.* (PhD in Pedagogic Sc., Australia), *Lukienko L.* (D.Sc. in Engineering, Russian Federation), *Makarov A.* (D.Sc. in Philology, Russian Federation), *Macarenko T.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Meimanov B.* (D.Sc. in Economics, Republic of Kyrgyzstan), *Muradov Sh.* (D.Sc. in Engineering, Republic of Uzbekistan), *Nabiev A.* (D.Sc. in Geoinformatics, Azerbaijan), *Nazarov R.* (PhD in Philosophy, Republic of Uzbekistan), *Naumov V.* (D.Sc. in Engineering, Russian Federation), *Ovchinnikov Ju.* (PhD in Engineering, Russian Federation), *Petrov V.* (D.Arts, Russian Federation), *Radkevich M.* (D.Sc. in Engineering, Republic of Uzbekistan), *Rakhimbekov S.* (D.Sc. in Engineering, Kazakhstan), *Rozyhodzhaeva G.* (Doctor of Medicine, Republic of Uzbekistan), *Romanenkova Yu.* (D.Arts, Ukraine), *Rubcova M.* (Doctor of Social Sciences, Russian Federation), *Rumyantsev D.* (D.Sc. in Biological Sc., Russian Federation), *Samkov A.* (D.Sc. in Engineering, Russian Federation), *San'kov P.* (PhD in Engineering, Ukraine), *Selitrenikova T.* (D.Sc. in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Sibircev V.* (D.Sc. in Economics, Russian Federation), *Skripko T.* (D.Sc. in Economics, Ukraine), *Sopov A.* (D.Sc. in Historical Sc., Russian Federation), *Strekalov V.* (D.Sc. in Physical and Mathematical Sciences, Russian Federation), *Stukalenko N.M.* (D.Sc. in Pedagogic Sc., Kazakhstan), *Subachev Ju.* (PhD in Engineering, Russian Federation), *Sulejmanov S.* (PhD in Medicine, Republic of Uzbekistan), *Tregub I.* (D.Sc. in Economics, PhD in Engineering, Russian Federation), *Uporov I.* (PhD Laws, D.Sc. in Historical Sc., Russian Federation), *Fedos'kina L.* (PhD in Economics, Russian Federation), *Khilitukhina E.* (D.Sc. in Philosophy, Russian Federation), *Cuculjan S.* (PhD in Economics, Republic of Armenia), *Chiladze G.* (Doctor of Laws, Georgia), *Shamshina I.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Sharipov M.* (PhD in Engineering, Republic of Uzbekistan), *Shevko D.* (PhD in Engineering, Russian Federation).

Publishing house «PROBLEMS OF SCIENCE»

Frequency: 2 times a month

153008, Russian Federation, Ivanovo, Lezhnevskaya st., h.55, 4th floor. Phone: +7 (910) 690-15-09.

HTTP://WWW.IP11.RU

E-MAIL: INFO@P8N.RU

DISTRIBUTION: RUSSIAN FEDERATION, FOREIGN COUNTRIES

Moscow
2018

ISSN 2304–2338 (печатная версия)
ISSN 2413–4635 (электронная версия)

Проблемы современной науки и образования 2018. № 1 (121)

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«Проблемы науки»

DOI: 10.20861/2304-2338-2017-121

Журнал
зарегистрирован
Федеральной
службой по надзору
в сфере связи,
информационных
технологий и
массовых
коммуникаций
(Роскомнадзор)
Свидетельство
ПИ №ФС77– 47745

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Главный редактор: Вальцев С.В.

Заместитель главного редактора: Ефимова А.В.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Периодичность: 2
раза в месяц
Издается с 2011
года

Территория
распространения:
зарубежные
страны,
Российская
Федерация

Подписано в
печать:

10.01.2018.

Дата выхода в
свет:

12.01.2018

Формат 70x100/16.

Бумага офсетная.

Гарнитура

«Таймс».

Печать офсетная.

Усл. печ. л. 6,41

Тираж 1 000 экз.

Заказ № 1514

Свободная цена

Абдуллаев К.Н. (д-р филос. по экон., Азербайджанская Республика), *Алиева В.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Акбулаев Н.Н.* (д-р экон. наук, Азербайджанская Республика), *Аликулов С.Р.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Ананьева Е.П.* (д-р филос. наук, Украина), *Асатурова А.В.* (канд. мед. наук, Россия), *Аскарходжаев Н.А.* (канд. биол. наук, Узбекистан), *Байтасов Р.Р.* (канд. с.-х. наук, Белоруссия), *Бакико И.В.* (канд. наук по физ. воспитанию и спорту, Украина), *Бахор Т.А.* (канд. филол. наук, Россия), *Баулина М.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Блейх Н.О.* (д-р ист. наук, канд. пед. наук, Россия), *Богомолов А.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Бородай В.А.* (д-р социол. наук, Россия), *Волков А.Ю.* (д-р экон. наук, Россия), *Гавриленкова И.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Гарагонич В.В.* (д-р ист. наук, Украина), *Глуценко А.Г.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Грищенко В.А.* (канд. техн. наук, Россия), *Губарева Т.И.* (канд. юрид. наук, Россия), *Гутникова А.В.* (канд. филол. наук, Украина), *Датий А.В.* (д-р мед. наук, Россия), *Демчук Н.И.* (канд. экон. наук, Украина), *Дивненко О.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Доленко Г.Н.* (д-р хим. наук, Россия), *Есенова К.У.* (д-р филол. наук, Казахстан), *Жамуллинов В.Н.* (канд. юрид. наук, Казахстан), *Жолдошев С.Т.* (д-р мед. наук, Кыргызская Республика), *Ибадов Р.М.* (д-р физ.-мат. наук, Узбекистан), *Ильинских Н.Н.* (д-р биол. наук, Россия), *Кайракбаев А.К.* (канд. физ.-мат. наук, Казахстан), *Кафтаева М.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Кобланов Ж.Т.* (канд. филол. наук, Казахстан), *Ковалёв М.Н.* (канд. экон. наук, Белоруссия), *Кравцова Т.М.* (канд. психол. наук, Казахстан), *Кузьмин С.Б.* (д-р геогр. наук, Россия), *Куликова Э.Г.* (д-р филол. наук, Россия), *Курманбаева М.С.* (д-р биол. наук, Казахстан), *Курпаяниди К.И.* (канд. экон. наук, Узбекистан), *Линькова-Даниельс Н.А.* (канд. пед. наук, Австралия), *Лукиенко Л.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Макаров А. Н.* (д-р филол. наук, Россия), *Мацаренко Т.Н.* (канд. пед. наук, Россия), *Мейманов Б.К.* (д-р экон. наук, Кыргызская Республика), *Мурадов Ш.О.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Набиев А.А.* (д-р наук по геоинформ., Азербайджанская Республика), *Назаров Р.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Наумов В. А.* (д-р техн. наук, Россия), *Овчинников Ю.Д.* (канд. техн. наук, Россия), *Петров В.О.* (д-р искусствоведения, Россия), *Радкевич М.В.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Рахимбеков С.М.* (д-р техн. наук, Казахстан), *Розьходжаева Г.А.* (д-р мед. наук, Узбекистан), *Романенкова Ю.В.* (д-р искусствоведения, Украина), *Рубцова М.В.* (д-р социол. наук, Россия), *Румянцев Д.Е.* (д-р биол. наук, Россия), *Самков А. В.* (д-р техн. наук, Россия), *Саньков П.Н.* (канд. техн. наук, Украина), *Сезитреникова Т.А.* (д-р пед. наук, Россия), *Сибирцев В.А.* (д-р экон. наук, Россия), *Скрипко Т.А.* (д-р экон. наук, Украина), *Сопов А.В.* (д-р ист. наук, Россия), *Стрекалов В.Н.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Стукаленко Н.М.* (д-р пед. наук, Казахстан), *Субачев Ю.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Сулейманов С.Ф.* (канд. мед. наук, Узбекистан), *Трезуб И.В.* (д-р экон. наук, канд. техн. наук, Россия), *Уноров И.В.* (канд. юрид. наук, д-р ист. наук, Россия), *Федоскина Л.А.* (канд. экон. наук, Россия), *Хилтухина Е.Г.* (д-р филос. наук, Россия), *Цуццян С.В.* (канд. экон. наук, Республика Армения), *Чиладзе Г.Б.* (д-р юрид. наук, Грузия), *Шамишина И.Г.* (канд. пед. наук, Россия), *Шарипов М.С.* (канд. техн. наук, Узбекистан), *Шеeko Д.Г.* (канд. техн. наук, Россия).

© ЖУРНАЛ «ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ
И ОБРАЗОВАНИЯ/PROBLEMS OF MODERN SCIENCE
AND EDUCATION»

© ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

Содержание

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ	5
<i>Кашин А.А., Труднев С.Ю. РАЗРАБОТКА УСТРОЙСТВА ПИТАНИЯ НА ОСНОВЕ ОДИНОЧНОГО МОДУЛЯ ВОЛНОВОЙ ЭЛЕКТРОСТАНЦИИ / Kashin A.A., Trudnev S.Yu. THE DEVELOPMENT OF POWER DEVICES BASED ON SINGLE MODULE OF THE WAVE POWER PLANT</i>	<i>5</i>
<i>Рыжиков К.В., Гончаров В.И. МАГНИТОГИДРОДИНАМИЧЕСКИЕ ДВИЖИТЕЛИ. ПРИНЦИП ДЕЙСТВИЯ И ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ОБЛАСТИ ПРИМЕНЕНИЯ / Ryzhikov K.V., Goncharov V.I. MAGNETIC HYDRODYNAMIC MOVERS. PRINCIPLE OF OPERATION AND PERSPECTIVE APPLICATIONS</i>	<i>12</i>
<i>Довбенко А.В. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТЕМАТИКИ ЗАПРОСА, ИСПОЛЬЗУЯ ГРАФОВЫЕ МОДЕЛИ ДАННЫХ / Dovbenko A.V. DETERMINE THE SUBJECT OF THE QUERY USING GRAPH DATA MODELS</i>	<i>15</i>
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	20
<i>Алиев Т.Г., Алиева Ш.Т. НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТРУДОУСТРОЙСТВА В АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ / Aliev T.G., Alieva Sh.T. SOME PROBLEMS OF EMPLOYMENT IN THE REPUBLIC OF AZERBAIJAN</i>	<i>20</i>
<i>Тупицына А.А., Есипова О.В. СТРАТЕГИЯ ЦИРКУЛЯРНОЙ ЭКОНОМИКИ – ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР ДЛЯ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ? / Tupitsyna A.A., Esipova O.V. THE STRATEGY OF CIRCULAR ECONOMY IS THE RIGHT CHOICE FOR MODERN RUSSIA?.....</i>	<i>24</i>
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	28
<i>Бердалиева Р.Ш. ОСОБЕННОСТИ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕНИЯ / Berdaliyeva R.Sh. SPATIAL FEATURES OF THE COMMUNICATION.....</i>	<i>28</i>
<i>Байтасов Р.Р. О ПРОИСХОЖДЕНИИ ЧУВАШЕЙ / Baitasov R.R. ABOUT THE ORIGIN OF CHUVASHES</i>	<i>31</i>
ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	34
<i>Митровка Н.М. ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ МОШЕННИЧЕСТВА В ОБЯЗАТЕЛЬНОМ СТРАХОВАНИИ АВТОГРАЖДАНСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ / Mitrovka N.M. PROBLEMS AND WAYS TO SOLVE FRAUD IN COMPULSORY MOTOR THIRD PARTY LIABILITY INSURANCE.....</i>	<i>34</i>
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	37
<i>Люлин А.А. ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ГИА В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА НА ФГОС / Lyulin A.A. PECULIARITIES OF PREPARATION OF TRAINING TO SFC IN CONDITIONS OF TRANSITION TO FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARDS.....</i>	<i>37</i>
<i>Носова Е.А. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЦЕЛЬЮ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ / Nosova E.A. ORGANIZATION OF PROJECT ACTIVITY FOR YOUNG SCHOOLCHILDREN FOR THE IMPROVEMENT OF THE QUALITY OF RESEARCH DECISIONS</i>	<i>40</i>

<i>Быкова Н.С., Железова Я.И., Швецова Ю.В.</i> ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА / <i>Bykova N.S., Zhelezova Ya.I., Shvetsova Yu.V.</i> PROFESSIONAL DEVELOPMENT AND PERSONALITY FORMATION OF A FUTURE TEACHER	44
<i>Железова Я.И., Швецова Ю.В.</i> ОЦЕНКА КАК УНИВЕРСАЛЬНОЕ УЧЕБНОЕ ДЕЙСТВИЕ / <i>Zhelezova Ya.I., Shvetsova Yu.V.</i> ASSESSMENT AS THE UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTION	47
ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ	50
<i>Назаров Х.И.</i> ВЗАИМООТНОШЕНИЯ КОМПОЗИТОРА И ИСПОЛНИТЕЛЯ / <i>Nazarov H.I.</i> RELATIONS OF THE COMPOSER AND PERFORMER	50
<i>Абдуллаева О.У.</i> ВОСПИТАНИЕ КОМПОЗИТОРА В СИСТЕМЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УЗБЕКИСТАНА / <i>Abdullaeva O.U.</i> UNBRINGING THE COMPOSER IN SYSTEM OF THE MUSIC FORMATION UZBEKISTAN	53
<i>Абдуазимов Р.А.</i> ИЗ ИСТОРИИ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА НА РУБАБЕ / <i>Abduazimov R.A.</i> FROM HISTORY PERFORMANCE ON RUBAB	57
<i>Абраров Г.Ш.</i> К ВОПРОСУ ДИРИЖЕРСКОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ТРЕТЬЕЙ СИМФОНИИ МИРСАДЫКА ТАДЖИЕВА / <i>Abrarov G.Sh.</i> THE CONDUCTING ISSUES IN THE THIRD SYMPHONY BY M. TADJIEV	60
ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	64
<i>Козлов С.Д.</i> ГЛОБАЛИЗАЦИЯ И РЕГИОНАЛИЗАЦИЯ, ЛОКАЛИЗАЦИЯ И ГЛОКАЛИЗАЦИЯ: НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ МЕТОДОЛОГИИ ИССЛЕДОВАНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЯ ПРОЦЕССОВ / <i>Kozlov S.D.</i> GLOBALIZATION AND REGIONALIZATION, LOCALIZATION AND GLOCALIZATION: SOME ISSUES OF RESEARCH AND TEACHING METHODOLOGY	64
<i>Козлов С.Д.</i> ГЛОБАЛИСТСКИЙ И РЕГИОНАЛИСТСКИЙ ДИСКУРСЫ В ЭКОНОМИЧЕСКОЙ И СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ / <i>Kozlov S.D.</i> GLOBALIST AND REGIONALIST DISCOURSES IN ECONOMIC AND SOCIO-POLITICAL PRACTICE.....	71

РАЗРАБОТКА УСТРОЙСТВА ПИТАНИЯ НА ОСНОВЕ ОДИНОЧНОГО МОДУЛЯ ВОЛНОВОЙ ЭЛЕКТРОСТАНЦИИ Кашин А.А.¹, Труднев С.Ю.² Email: Kashin17121@scientifictext.ru

¹Кашин Александр Андреевич – курсант,
мореходный факультет,

специальность: эксплуатация судовых энергетических установок;

²Труднев Сергей Юрьевич - кандидат технических наук, доцент,
кафедра радио и электрооборудования судов,
декан,

мореходный факультет,

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Камчатский государственный технический университет,
г. Петропавловск-Камчатский

УДК 621.43

Аннотация: в наше время существует множество альтернативных источников электрической энергии. Одним из таких устройств является волновая электростанция (ВЭС), особенности устройства и ее работа исследованы в этой статье. ВЭС занимает лидирующие позиции по получению наиболее выгодной электроэнергии. Камчатский край не обладает единой энергосистемой из-за особенностей ландшафта. На основе источников возобновляемой энергии планируется создать эффективную систему для электрификации частного сектора. В большинстве отдалённых районов Камчатки электроэнергия вырабатывается с помощью дизельных электростанций. ДЭС являются некачественным источником электроэнергии и поэтому предлагается заменить их на устройство питания на основе одиночного модуля волновой электростанции. Закупка и доставка топлива для отдалённых районов Камчатского края дорого обходится для экономики края, а использование устройства питания на основе одиночного модуля волновой электростанции сведет затраты на электроэнергию к минимуму.

Реализация проекта позволит уменьшить затраты на обеспечение электроэнергией отдалённых районов Камчатки. ВЭС является неисчерпаемым источником электрической энергии, не требует заправки.

Среди конкурентов данный вид выделяется своей автономностью и отсутствием постоянных заправочных работ, которые также несут большую финансовую нагрузку. Все вышеперечисленное позволяет ВЭС стать на ступень выше конкурирующих установок, получив статус самой распространённой автономной системы, которая существенно потеснит классические методики получения электроэнергии.

Ключевые слова: волновая электростанция, высокая экологичность, альтернативная электроэнергия.

THE DEVELOPMENT OF POWER DEVICES BASED ON SINGLE MODULE OF THE WAVE POWER PLANT

Kashin A.A.¹, Trudnev S.Yu.²

¹Kashin Alexandr Andreevich – Cadet,
MARITIME FACULTY,

SPECIALTY: OPERATION OF SHIP POWER PLANTS;

²Trudnev Sergey Yurievich - Candidate of Engineering Sciences,
DEPARTMENT OF RADIO AND ELECTRICAL EQUIPMENT OF SHIPS,
Dean,

MARITIME FACULTY,

ASSOCIATE PROFESSOR,

DEPARTMENT OF RADIOELECTRONIC FACILITIES,
FEDERAL STATE BUDGETARY INSTITUTION OF HIGHER EDUCATION
KAMCHATKA STATE TECHNICAL UNIVERSITY,
PETROPAVLOVSK-KAMCHATSKIY

Abstract: nowadays, there are many alternative sources of electrical energy. One such device is a wave power plant (WPP), the features of the device and its operation is examined in this article. VES is a leader in obtaining the most beneficial electricity. VES is a leader in obtaining the most beneficial electricity. Kamchatka Krai has a single power supply system because of the features of the landscape. On the basis of renewable energy sources is planned to create an effective system for the electrification of the private sector. In most remote areas of Kamchatka, electricity is produced using diesel generators. DES are of poor quality source of electricity, and it is therefore proposed to replace them the power supply device on the basis of a single module of the wave power plant. Purchase and delivery of fuel to remote areas of the Kamchatka territory is costly for the economy of the region, and the use of power devices based on single module of the wave power plant will reduce electricity costs to a minimum.

The project implementation will allow to reduce the cost of providing electricity to remote areas of Kamchatka. VES is an inexhaustible source of electrical energy, does not require refueling. Among the competitors this type is distinguished by its autonomy and the lack of a permanent filling works, which also bear a large financial burden. All the above mentioned wind farm be a step above competing systems, received the status of the most common Autonomous system, which will significantly surpass the classic methods of generating electricity.

Keywords: wave power plant, high environmental impact, alternative energy.

УДК 621.039

На современном этапе развития отрасли энергообеспечения конкурирующее место постепенно занимает метод использования энергии волн и океанического пространства, которые суммарно имеют достаточную мощность более чем 100 млрд кВт. Толчком к его развитию стал нефтяной кризис. Доля использования данного метода среди классических способов получения электроэнергии составляет в среднем 40%, что говорит о широкой распространённости *волновых электростанций* и постоянном внедрении данной технологии. Самая мощная *волновая электростанция (ВЭС)* на сегодняшний день находится в Португалии в серверной её части городе Повуа-де-Варзин. Её мощность достигает показателей в 2.25 МВт. Выполняет она свои функции ещё с 2008 года. Данная электростанция обеспечивает электричеством местных жителей. Она наполовину находится под водой и имеет вид змеи. Состоит волновая электростанция из трёх преобразователей, диаметр и длина которых соответственно имеют значения 3,5 и 140 метров. Отдельный вес каждой установки составляет 750 тонн. За счёт своей мощности они преобразовывают

энергию волн в электричество, которое затем передаётся по кабелям на берег. В среднем в электроэнергию преобразовывается 1% волнового показателя, что напрямую зависит от силы волн, которая не всегда постоянна. Ресурсы для работы волновой электростанции постоянно возобновляются. В дальнейшем планируется установка дополнительных 25 преобразователей, которые позволят поднять мощность до 21 МВт, что позволит обеспечить электроэнергией более чем 15000 жилых домов. Сегодня ведётся запуск ещё одной электростанции в испытательном режиме, который ведётся известной шотландской компанией Oyster Wave Energy System с поддержкой Европейского исследовательского центра. Речь идёт волновой электростанции, мощность которой достигнет 100 МВт. Если проект удастся успешно завершить, то данная компания займет лидирующие позиции [1, 5, 7].

Камчатский край славится своей главной отраслевой структурой в виде рыбной промышленности. Именно поэтому на его территории расположено множество рыбопромысловых зон отдаленного типа. Эти участки находятся далеко от населённых пунктов, что значительно затрудняет обеспечение их достаточным количеством электроэнергии. С целью устранения данного вопроса чаще всего прибегают к использованию дизельных переносных генераторов, для которых постоянно и регулярно доставляется дизельное топливо на автомобилях.

Основной целью нашего исследования является разработка специального и эффективного устройства, которое позволит преобразовывать кинетическую энергию океана в электричество, что устранил вопрос с освещением отдельных территорий. В планах есть создание эффективной модели системы для энергоснабжения частных зон. На современном этапе использование энергии морей и океанов встречается всё чаще и чаще, однако, имеющиеся электростанции имеют значительные мощности, габариты и соответственно стоимость. Увы, в нашем регионе такие системы электрообеспечения не используются. Устройство напоминает небольшую электростанцию, в основе работы которой лежит преобразование волновой энергии в электрическую. Основными элементами системы является: корпус в виде цилиндра, наплав, специальный якорь, малогабаритный генератор со встроенными лопастями, которые могут вращаться исключительно в одном направлении. Устройство функционирует достаточно просто. Стоячее положение наплавов и якоря позволяют постоянно поддерживать уровень воды, который находится гораздо ниже лопастей. Возникающие волны существенно изменяют уровень воды, что способствует передвижению воздуха по типу поршня. За счёт этого происходит постоянное вращение лопастей с помощью магнитов, которое является причиной образования электроэнергии. После этого она подаётся непосредственно к системе освещения.

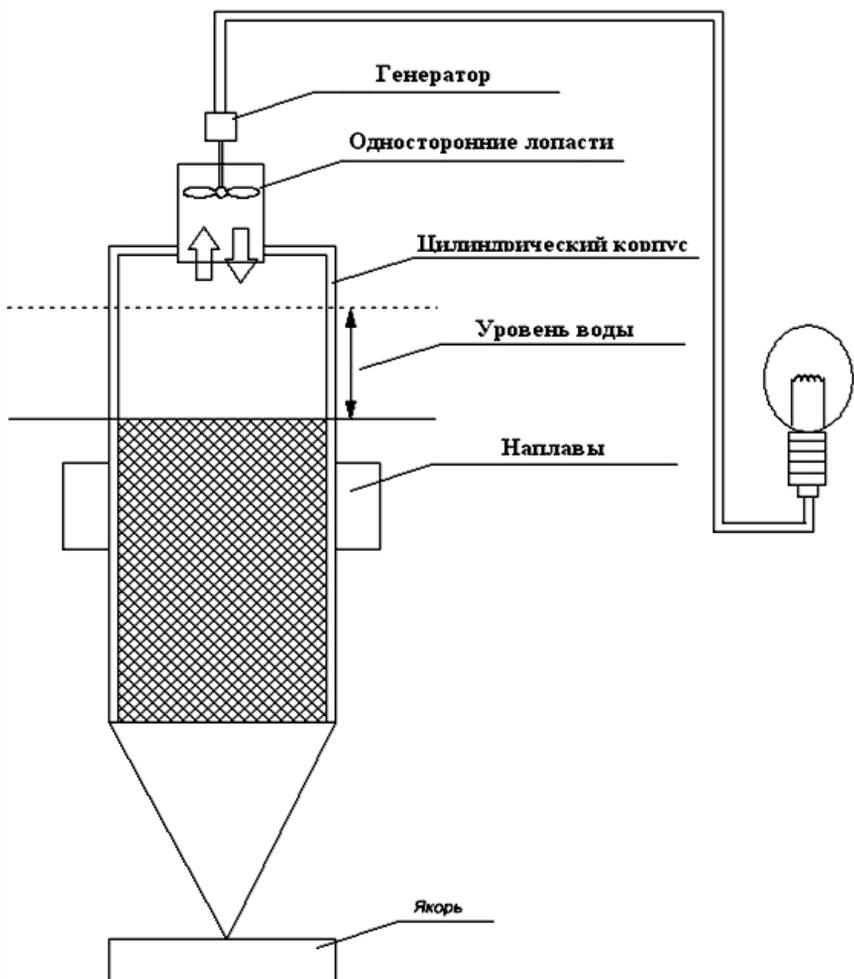


Рис. 1. Устройство питания, которое основано на работе одиночного модуля волновой электростанции (показано схематично)

Данное устройство имеет колоссальное количество преимуществ, которые невозможно обойти стороной. В первую очередь следует отметить, что *волновая электростанция (ВЭС)* относится к постоянно регенерирующим устройствам, что позволяет ей работать практически бесперебойно. Это достигается нескончаемым количеством ресурсов в виде волн, которые являются уникальным источником, не нуждающимся в постоянной заправке. Данный тип электростанции отличается высокой экономичностью за счёт отсутствия финансовых расходов на топливо, которое необходимо транспортировать и купить. Поэтому её можно с лёгкостью размещать в отдалённых зонах. Волновая энергетика имеет значительные преимущества перед ветровым типом, так как удельная мощность волн превышает ветер в несколько раз. Технически правильно разработанные и грамотно установленные станции не несут экологического вреда, как для человека, так и для представителей флоры и фауны [2, 4].

Если сравнить *волновые электростанции* с ветрогенераторами, то последние значительно уступают им непостоянством источника, так как ветер не всегда может обеспечить адекватную поставку электроэнергии. Помимо этого ветровые установки требуют больших финансовых вложений, они изменяют свою мощность спустя время. Не рекомендуют их устанавливать в плотно населённых местностях, так как они

оказывают пагубное воздействие на здоровье человека за счёт сильного шума и вибрации. В свою очередь это изменяет ландшафт и является угрозой для жизни птиц. Переносные дизельные генераторы имеют значительную себестоимость, требуют постоянной и дорогостоящей поставки топлива. Их низкая экологичность и высокий уровень шума оказывают отрицательное влияние на животных, растительный мир и соответственно человека. Газовые генераторы в сравнении с волновыми установками отличаются ещё более сложной системой поставки топлива, которая осуществляется при наличии специальных транспортных средств для перевозки газовых смесей. Помимо этого они ещё и взрывоопасны [3, 6].

Предлагаемая 3D-модель волновой электростанции позволит Вам понять её работы и наглядно ознакомиться с её строением:

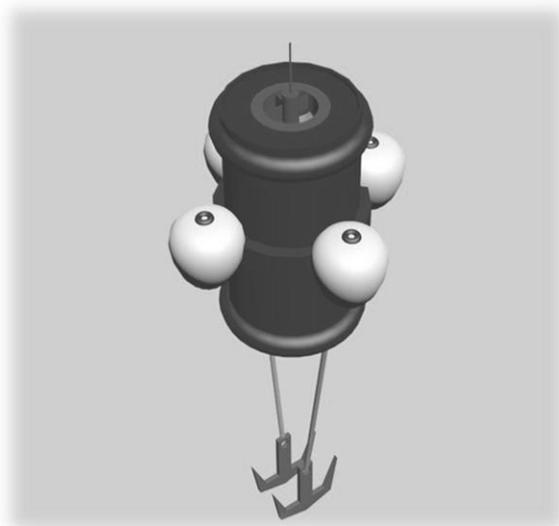


Рис. 2. 3D-модель во фронтальном виде



Рис. 3. 3D-модель, вид сверху

Установка предлагаемой модели планируется проводиться со специальных лодок. В этом случае якорь и его разновидность будет зависеть от места установки, однако,

чаще всего это мешок с песком. Перед его погружением обязательно проверяется и замеряется глубина, после чего выставляется верёвка груза. Установка будет производиться на расстоянии около 15 метров от побережья. С этой целью устанавливается специальный колышек и растягивается фал длиной в 30 метров. По нему можно проложить изолированные провода, которые будут в дальнейшем передавать электроэнергию на берег. Устройство волновой электростанции позволяет максимально эффективно осветить пристани и причалы в ночное время суток, ведь это необходимо на одном из элементов конструкции пирса.

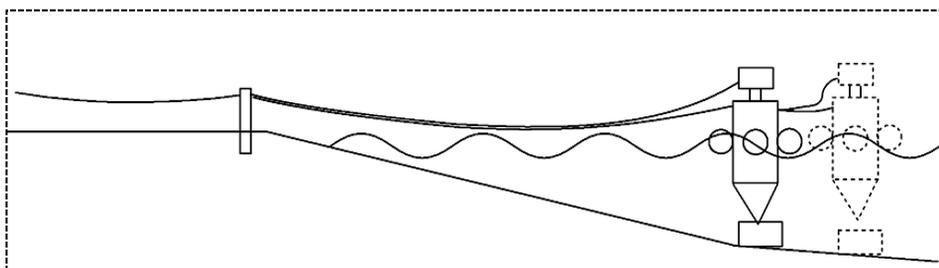


Рис. 4. Работы по установке устройства на различном типе берега (причале)

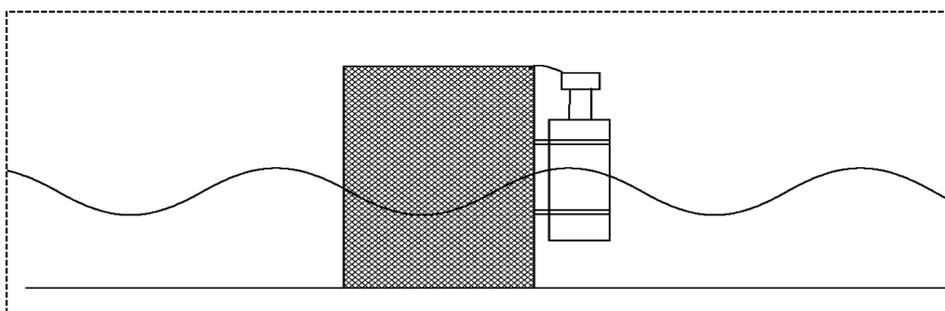


Рис. 5. Установка устройства на пирсе

Финансовые расходы на благоустройство *волновой электростанции* включают покупку самого оборудования и всех необходимых элементов крепежа, а также оплату выполненного труда рабочим. Устройство, как правило, стоит недорого. Основные денежные растраты приходятся на преобразующий элемент и накопительную систему электроэнергии. На совместную работу волновых электростанций одного участка требуется один преобразователь и генератор, что является крайне выгодным вариантом и значительно сокращает финансовые расходы.

В основном, волновую электростанцию используют в сферах туризма, рыболовной отрасли и в частное секторе, где далеко находятся источники классического электропитания. В туристической деятельности, это особенно актуально для перевалочных пунктов и баз отдыха. В рыболовстве – это специальные станы, хозяева рыбопромышленных зон на территории моря, места для временного жительства работающего персонала. В частных зонах – это причалы.

Заключение.

Специалисты мирового уровня по работе в сфере энергопреобразования выделяют *волновые электростанции (ВЭС)* в отдельную категорию, которая имеет максимально большие перспективы в развитии в ближайшем будущем. Это в первую очередь обеспечивается малыми финансовыми затратами на построение системы, *высокой экологичностью* и наличием постоянного регенерирующего источника электроэнергии. Среди конкурентов данный вид выделяется своей автономностью и отсутствием постоянных заправочных работ, которые также несут большую финансовую нагрузку. Все вышеперечисленное позволяет *волновым*

электростанциям ВЭС стать на ступень выше конкурирующих установок, получив статус самой распространённой автономной системы, которая существенно потеснит классические методики получения электроэнергии. Тем более на сегодняшний день многие производители разрабатывают совершенно новые технологии, которые позволяют выпустить более мощные установки для максимально эффективной работы.

Список литературы

1. *Росс Дэвид*. Энергия волн: пер. с англ. «Гидрометсоиздат», 1981. 112 с.
 2. Волновая электростанция. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/> (дата обращения: 07.04.2016).
 3. Волновая электростанция. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://whoyougle.ru/texts/tidal-wave-power/> (дата обращения: 10.04.2016).
 4. Волновая электростанция. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://nuclphys.sinp.msu.ru/ecology/ecol/ecol05.htm/> (дата обращения: 12.04.2016).
 5. Волновая электростанция. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://greenevolution.ru/enc/wiki/volnovaya-elektrostantsiya/> (дата обращения: 12.04.2016).
 6. Волновая электростанция. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://ukrelektrik.com/forum/29-753-1/> (дата обращения: 20.04.2016).
 7. *Хакетт С.* Экономические и социальные соображения о волновой энергии. Дата публикации: ноябрь 2008. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.energy.ca.gov/2008publications/CEC-500-2008-083/CEC-500-2008-083.PDF/> (дата обращения: 19.04.2016).
-

МАГНИТОГИДРОДИНАМИЧЕСКИЕ ДВИЖИТЕЛИ. ПРИНЦИП ДЕЙСТВИЯ И ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ОБЛАСТИ ПРИМЕНЕНИЯ

Рыжиков К.В.¹, Гончаров В.И.²

Email: Ryzhikov17121@scientifictext.ru

¹Рыжиков Кирилл Валерьевич – магистрант;

²Гончаров Владимир Иванович - старший преподаватель,

кафедра электромеханики, электрических и электронных аппаратов,

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

Национальный исследовательский университет

Московский энергетический институт,

г. Москва

Аннотация: магнитогидродинамические (МГД) движители - это область техники, получившая распространение за последнее десятилетие. Данная область весьма специфическая и требует широкой огласки среди студентов и ученых в области электротехники. Данная статья носит преимущественно ознакомительный характер, но параллельно с этим в ней выдвинуты весьма интересные способы применения рассматриваемых устройств. В статье уделено внимание эффектам, позволяющим создать устройства подобного рода, они называются «магнитогидродинамические».

Ключевые слова: магнитная гидродинамика, МГД–двигатель, МГД–эффект.

MAGNETIC HYDRODYNAMIC MOVERS. PRINCIPLE OF OPERATION AND PERSPECTIVE APPLICATIONS

Ryzhikov K.V.¹, Goncharov V.I.²

¹Ryzhikov Kirill Valeryevich - Graduate Student;

²Goncharov Vladimir Ivanovich – Senior Lecturer,

DEPARTMENT OF ELECTROMECHANICS, ELECTRICAL AND ELECTRONIC DEVICES,

FEDERAL STATE BUDGET EDUCATIONAL INSTITUTION

OF HIGHER PROFESSIONAL EDUCATION

NATIONAL RESEARCH UNIVERSITY

MOSCOW POWER ENGINEERING INSTITUTE,

MOSCOW

Abstract: magnetohydrodynamic (MHD) propellers, this is a field of technology that has spread over the past decade. This area is very specific and requires wide publicity among students and scientists in the field of electrical engineering. This article is mainly familiarizing in nature, but at the same time it puts forward very interesting ways of using the devices under consideration. The article focuses on the effects that allow creating devices of this kind, they are called magnetohydrodynamic devices.

Keywords: magnetic hydrodynamics, MHD propulsor, MHD effect.

УДК 621.33

Еще во времена Фарадея был открыт эффект образования ЭДС и появления электрического тока в твердых и жидких проводящих материалах, передвигающихся в магнитном поле (рисунок 1). Взаимодействие токов в жидком проводящем теле, с магнитным полем приводит к появлению в потоке пондеромоторных электромагнитных сил f_u . Эти силы, будучи распределены в объеме жидкости, оказывают влияние на характер течения жидкости, а также на устойчивость течения.

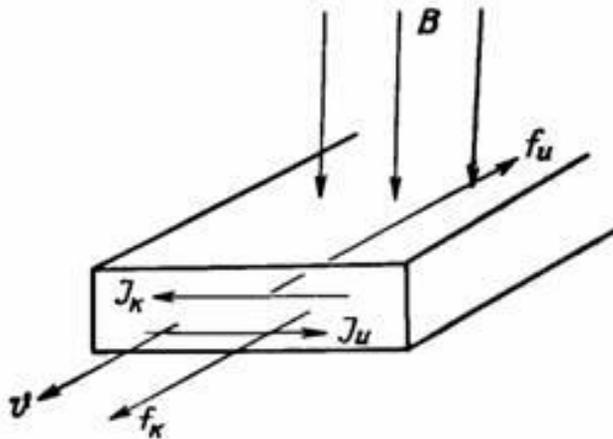


Рис. 1. Проводящий материал в магнитном поле

В том случае, если на проводящую жидкость подать разность потенциалов, и при наличии поперечного магнитного потока, текущие в жидкости кондукционные токи с плотностью J_k вызывают пондеромоторные силы и проводящая среда приходит в движение. Параллельно с этим, на поток накладывается поле электромагнитных сил, которые совместно образуют вектор направления движения жидкости. Эти электромагнитные воздействия на поток проводящей субстанции называют МГД-эффектом первого рода.

Аналогично электрическим машинам, токи, протекающие в жидкости, создают поле реакций, которое искривляет внешнее электромагнитное поле. Неравномерность в распределении локальных параметров течения приводит к неравномерному распределению в потоке индуктируемых ЭДС и токов, хотя наведенные пондеромоторные силы (при слабой проводимости жидкости) могут и не оказывать влияния на структуру течения. Этот характер воздействия реакции токов принято называть МГД-эффектом второго рода.

Аналогично стандартной электрической машине, реакция токов должна быть всегда, поэтому эффекты первого рода неизбежно тянут за собой появление эффектов второго рода. На величину проявления данных эффектов влияют внешнее магнитное поле, а именно его интенсивность, и проводимость жидкости или плазмы, а также скорости ее передвижения.

Чтобы визуально осознать эти эффекты, можно провести упрощенный эксперимент – падение проводящего листа в зазор магнита (рисунок 2). Токи, наведенные в проводящем листе, изменяют магнитное поле (за это отвечает второй эффект), а параллельно с этим создают силу, которая препятствует перемещению (первый эффект). Мне кажется очевидным, что проявившиеся эффекты зависят как от проводимости материала, так и от скорости его перемещения. Лист из меди перемещался бы как будто в растворе густого масла, а лист из сверхпроводящего материала, вероятно, был бы вытолкнут из зазора. Если сверхпроводник поместить в магнитное поле, он полностью бы деформировал его и приложил бы силу противоположно направленную. Подобный эффект наблюдался бы в случае, если любой другой проводящий материал направить в зазор с достаточно высокой скоростью.

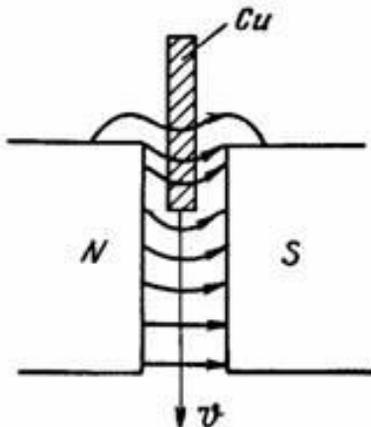


Рис. 2. Медный лист, входящий в зазор с магнитным полем

Физики говорят, что пондеромоторные силы могут быть диссипативными или псевдовязкими, иногда псевдоупругими или консервативными. Вследствие этого в магнитной гидродинамике используется понятие «вмораживания» поля в жидкость, т.е. поле переносится жидкостью [1].

Теоретически, существуют четыре направления промышленного применения МГД-генераторов:

1. ТЭЦ и ТЭС с МГД-генератором работающем от продуктов сгорания топлива, подобные устройства достаточно просты и потенциально имеют перспективы массового применения;

2. АЭС с МГД-генератором работающих от инертного газа, нагреваемого в ядерном реакторе; развитие этого направления в первую очередь зависит от развития атомной отрасли с реакторами, у которых температура рабочего тела выше 2000 К;

3. Термоядерные электростанции безнейтронного цикла (например, $D + 3He \rightarrow p + 4He + 18.353 \text{ МэВ}$) с МГД-генераторами работающими от высокотемпературной плазмы;

4. Установки с МГД-генератором работающим от жидкого металла, они потенциально полезны в атомной энергетике и специальных энергетических установок сравнительно малой мощности;

5. Гиперзвуковые авиационные системы.

Несмотря на заманчивые перспективы и бурное развитие исследований в области МГД-генераторов в 1970-е годы, устройства на их основе так и не нашли широкого промышленного применения. Камнем преткновения является отсутствие материалов для стенок генератора и электродов, способных работать при возникающих запредельных температурах достаточно долгое время [2].

В наше время появился научный и технический интерес о применении МГД движителей на больших крупнотоннажных судах и подводных лодках. Движители подобной системы более перспективны на высокоскоростных подводных лодках и судах, к тому же они неизбежно уменьшают проблемы вибрации и шума. Принцип действия в подобных механизмах аналогичен обычному МГД насосу, только в качестве рабочего тела используется соленая морская вода, а индуктор расположен среди стенок вдоль всего судна. Однако, остается открытым вопрос о воздействии столь мощного электромагнитного поля на человека.

Существуют и другие типы движителей применяемых для морских судов и не только, однако информация о подобных устройствах недостаточна, чтобы сделать подробные расчеты и схемы реализации. В подобной отрасли предстоит столкнуться с большим количеством нерешенных проблем, однако данное направление является интересным и перспективным в реалиях настоящего времени.

Список литературы / References

1. Магнитогидродинамические электрические машины и устройства. Тамоян Г.С. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://elmech.mpei.ac.ru/books/edu/MGD/index.html/> (дата обращения: 15.12.2017).
2. Магнитогидродинамический генератор. Википедия. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/> (дата обращения: 15.12.2017).

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТЕМАТИКИ ЗАПРОСА, ИСПОЛЬЗУЯ ГРАФОВЫЕ МОДЕЛИ ДАННЫХ

Довбенко А.В. Email: Dovbenko17121@scientifictext.ru

*Довбенко Алексей Викторович – аспирант,
кафедра теоретических основ информатики, факультет прикладной математики,
информатики и механики,
Воронежский государственный университет, г. Воронеж*

Аннотация: в работе рассмотрены примеры определения тематики запроса, используя графовые модели данных. Рассмотрена основная проблема определения тематики текста, а также вполне неочевидные проблемы, с которыми может столкнуться разработчик. Рассмотрены основные примеры запросов, использование «стоп слов», приведен пример хранения данных в ориентированном и неориентированном графе, описана методика построения как ориентированного, так и неориентированного графа. Также приведен пример обучения системы, на основе повторений слов в различных документах. Предложены различные пути решения определения тематики текста.

Ключевые слова: поисковый запрос, тематика запроса, графовая модель данных, поисковая система, метод машинного обучения.

DETERMINE THE SUBJECT OF THE QUERY USING GRAPH DATA MODELS

Dovbenko A.V.

*Dovbenko Alexey Victorovich – Post-Graduate Student,
DEPARTMENT OF THEORETICAL BASES OF COMPUTER SCIENCE, FACULTY OF APPLIED
MATHEMATICS, COMPUTER SCIENCE AND MECHANICS,
VORONEZH STATE UNIVERSITY, VORONEZH*

Abstract: in the article examples of determining the subject of a query using graph data models are considered. The main problem of determining the subject matter of the text, as well as completely unobvious problems with which the developer may encounter, is considered. The main examples of queries, the use of 'stop words', an example of storing data in an oriented and undirected graph are presented, and the method of constructing both an oriented and undirected graph is described. Also given is an example of learning the system, based on word repetition in various documents. Various ways of solving the definition of the text are proposed.

Keywords: search query, query topics, graph data model, search engine.

УДК: 004.896

Определение тематики запроса применяется в разработки информационных поисковых систем, когда тематика запроса определена круг поиска сужается, что

влечет за собой быструю отдачу и большую точность результата. Каждый контент имеет ту или иную тематику, причем чем больше страниц, тем больше тем и подтем, соответственно система должна удовлетворять следующим условиям:

- самообучаться, система должна сама выделять темы исходя из предоставленных ей текстов.

- реагировать на стоп слова, например «стрелы лука» относятся к теме охоты, а «жаренные стрелы лука» - к кулинарии.

Самой адекватной моделью для представления текста является граф, который определяется как конечное множество объектов (вершин) и множество пар различных вершин (ребер) [1, стр. 22]. Такая структура хорошо изучена с точки зрения математики и часто служит удобным средством представления структурированной информации для дальнейшего анализа. Графы используются в гуманитарных областях знаний для автоматической обработки текстов [2, 3], информационного поиска [4], реферирования и индексирования текстов [5, 6], автоматического перевода [7], стилистической диагностики [8, 9], в задачах атрибуции анонимных текстов [10] и т.д.

Обучение системы

Для обучения системы нам понадобится извлечь ключевые слова из текста, соответственно, чем больше текстов, тем больше ключевых слов и связей между ними можно построить. Для определения ключевых слов необходимо определить частоту каждого слова, которая описывается формулой (1) [3].

$$F_{\text{word}} = n/m, \quad (1),$$

где F_{word} - частота встречи слова в тексте;

n - количество встреч слова и его словообразований;

m - общее количество преобразованных в инфинитив слов.

После определения ключевых слов необходимо взять самые часто встречаемые слова, количество ключевых слов лучше выбирать исходя из размера текста, но стоит учитывать что количество не гарантирует качество, т.к. появляется высокая вероятность захватить «засоряющие слова», такие как числительные, наречия и т.п., которые не имеют тематического веса, но могут довольно часто встречаться в тексте.

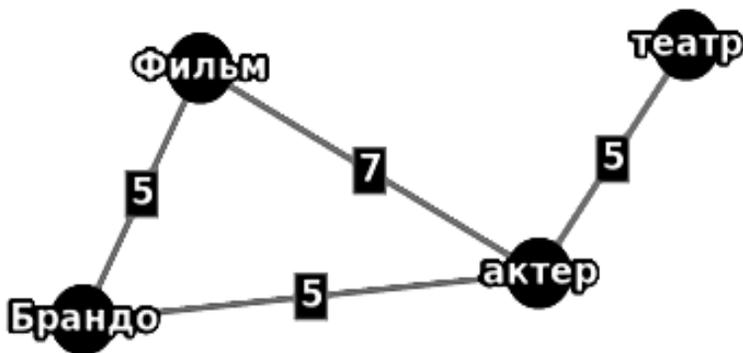


Рис. 1. Пример связи слов в графовой модели данных

Далее из ключевых слов строится граф, где вершины сами слова, а ребра - количество общих упоминаний в одном тексте. Примерный вид графа представлен на рисунке 1.

После обработки достаточного количества текстовых документов, некоторые вершины будут иметь множества ребер, иными словами узел с множествами связей и есть определенная тема.

Определение тематики поискового запроса с помощью неориентированного графа.

Поиск тематики поискового запроса осуществляется поиском кратчайшего пути между вершинами неориентированного графа (поисковый запрос аналогично разбивается на слова в инфинитиве), причем путь должен проходить хотя бы через одну не искомую вершину. На примере рисунка 1 поисковый запрос «Брандо актер». путь имеет следующий вид: Брандо - фильм - актер, находя не прямой кратчайший путь из вершины «Брандо» в вершину «Фильм» и убирая искомые вершины получаем тематику запроса – «фильм». Имея взвешенный граф, в котором длина ребра равна $1/n$, где n - число общих упоминаний вершин в одном тексте (т.е. максимальное значение n - количество обработанных страниц). Можно воспользоваться алгоритмом кратчайшего поиска пути из одной вершин в другую для взвешенного, неориентированного графа, таким как RBFS или SMA* [4].

Рассмотрим пример «стоп слов», т.е. слова которые полностью меняют тематику запроса, несмотря на присутствие других слов относящихся к одной тематике (Рисунок 2). При поисковом запросе «стрелы лука», тематика запроса будет «охота», но при запросе «жаренные стрелы лука», тематика становится равна кулинарии, т.к. кратчайший путь от вершин «лук – стрела» всё ещё проходит через тематику охоты, а вот пути от «жарить – лук» и «жарить – стрела», уже проходят через тематику «Кулинария».

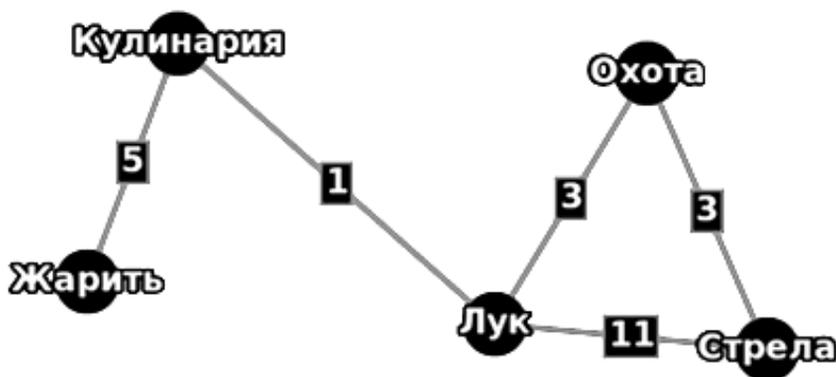


Рис. 2. Пример работы «стоп слов»

Основные проблемы определения тематики поискового запроса с помощью графовой модели данных проявляются, если поисковый запрос уже содержит тематику (например «фильмы про охоту»), тогда использование неориентированного графа теряет смысл, т.к. связь между темами слабая и поиск общего узла среди множества ребер мало того, что затратен по времени и ресурсам [7], так и бессмыслен, потому что мы уходим от основных тем к подтемам. Также возникает проблема, когда связь между графами одна и она линейна, вычисления общих узлов займут много времени и в итоге ничего не вернут.

Определение тематики поискового запроса с помощью ориентированного графа.

Итак хранение данных в неориентированном графе и поиск тематики по кратчайшему пути не удовлетворяет большинству условий, несмотря на отличную работу в «идеальной среде», такая модель ломается при запросе, включающем в себя тематику, при единственной линейной связи между узлами, при неимении связей. Исходя из этого рассмотрим пример модели хранения в ориентированном графе. Ориентированный граф должен перестраиваться в зависимости от количества новых документов и как следствие обучения исходной системы. Исходя из этого следует предположить, что в момент времени t_0 или при n_0 обработанных документов, систему стоит считать обученной. Направленность связей графа должна исходить из узлов с наименьшим общим количеством веса к наибольшему, т.е. главные темы не должны иметь исходящих связей (Рисунок 3). Определение темы идет от узлов поиска

к конечным узлам, далее определяются общие узлы путей, так при запросе «Брандо актер», исходя из рисунка 3, тематика слова «Брандо» будет «Фильм», а слова «актер» – «Театр» и «Фильм».



Рис. 3. Пример ориентированного графа

Такая модель данных, поиска от частного к общему имеет ряд достоинств, алгоритм расчета довольно линеен, и не захватывает множество узлов, при имени темы изначально система не будет делать лишних вычислений (При запросе «Фильм Антракт», исходя из рисунка 3, выберутся два ключевых слова «Фильм» и «Антракт»). Стоит отметить, что в конечной модели данных вес ребер не имеет значимости, поэтому граф можно считать ненагруженным. Основной сложностью этой системы является построение ориентированного графа и его изменение при времени $t(n+1)$ или количестве обработанных документов $m(n+1)$, но исходя из того что построение такого графа делается незаметным для конечного пользователя, то быстрдействие и расход ресурсов не играют большой роли.

Вывод.

В статье рассмотрен пример построения простейшей графовой модели для определения тематики запроса, рассмотрен пример построения неориентированного графа и его недостаток, рассмотрен пример построения ориентированного графа и предложена модель по работе с ним. Данная тема требует экспериментального подхода и более глубокого анализа алгоритмов поиска для определения оптимальной структуры графовой модели и наиболее быстрого и универсального алгоритма для определения тематики.

Список литературы / References

1. Bunke H., Jiang X., Kandel A. On the minimum common supergraph of two graphs // Computing. 2000. Vol. 65. № 1. P. 13-25. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://wotan.liu.edu/docis/dbl/comput/2000_65_1_13_QTMCSQ.html/ (дата обращения: 15.01.2018).
2. Апресян Ю.Д. Идеи и методы современной структурной лингвистики. М.: Просвещение, 1966. 302 с.
3. Тарланов З.К. Методы и принципы лингвистического анализа: Учебное пособие для вузов. Петрозаводск: Издательство Петрозаводского университета, 1995. 189 с.
4. Шемакин Ю.И. Начала компьютерной лингвистики: Учебное пособие. М.: Издательство Московского государственного открытого университета, 1992. 113 с.
5. Фаронов В.В. Delphi. Программирование на языке высокого уровня: Учебник для вузов. СПб.: Питер, 2004. 640 с.
6. Химические приложения топологии и теория графов: Материалы симпозиума 18-22 апреля 1983 г. Афины, шт. Джорджия, США / Под ред. Ю.А. Жданова. М.: Мир, 1987. 560 с.

7. *Миркин Б.Г.* Анализ качественных признаков и структур. М.: Статистика, 1980. 319 с.
8. *Новиков А.И.* Семантика текста и ее формализация. М.: Наука, 1983. 215 с.
9. *Турыгина Л.А.* Моделирование языковых структур средствами вычислительной техники. М.: Высшая школа, 1988. 175 с.
10. *Севбо И.П.* Графическое представление синтаксических структур и стилистическая диагностика. Киев: Наукова Думка, 1981. 192 с.

НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТРУДОУСТРОЙСТВА В АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Алиев Т.Г.¹, Алиева Ш.Т.² Email: Aliev17121@scientifictext.ru

¹Алиев Тейюб Гани оглы - кандидат экономических наук, доцент,
кафедра экономики промышленности и менеджмента;

²Алиева Шамс Тейюб кызы - кандидат экономических наук, доцент,
кафедра экономики и менеджмента отраслей энергетики и нефтехимии,
Азербайджанский государственный университет нефти и промышленности,
г. Баку, Азербайджанская Республика

Аннотация: в статье отмечается, что обеспечение занятости трудоспособного населения является одной из основных социально-экономических проблем любой страны, в том числе Азербайджана. Для решения данной проблемы, в первую очередь, следует выявить ее существующее состояние в стране. Исходя из этого в статье на основе фактических данных анализируются тенденции изменения численности населения, трудовых ресурсов, экономически активного населения Азербайджана, состояние занятости трудоспособного населения по регионам республики, приводятся некоторые проблемы, препятствующие трудоустройству, и предлагаются конкретные шаги по их устранению.

Ключевые слова: население, трудовые ресурсы, экономически активное население, занятость, проблемы.

SOME PROBLEMS OF EMPLOYMENT IN THE REPUBLIC OF AZERBAIJAN

Aliev T.G.¹, Alieva Sh.T.²

¹Aliyev Teyyub Gani – PhD, Associate Professor,
DEPARTMENT OF ECONOMICS OF INDUSTRY AND MANAGEMENT;

²Aliyeva Shams Teyyub – PhD, Associate Professor,
DEPARTMENT OF ECONOMICS AND MANAGEMENT OF ENERGY AND PETROCHEMICAL
INDUSTRIES,
AZERBAIJANI STATE OIL AND INDUSTRY UNIVERSITY,
BAKU, REPUBLIC OF AZERBAIJAN

Abstract: the article notes that ensuring employment of the able-bodied population is one of the main socio-economic problems of any country, including Azerbaijan. To solve this problem, it is first of all necessary to identify its existing state in the country. Proceeding from this, the article analyzes trends in the population, labor force, economically active population of Azerbaijan, the employment status of the able-bodied population in the regions of the republic based on actual data, presents some problems hindering employment and suggests concrete proposals for their elimination.

Keywords: population, labor resources, economically active population, employment, problems.

УДК 331.5

DOI: 10.20861/2304-2338-2018-121-002

Обеспечение занятости трудоспособного населения является одной из основных социально-экономических проблем любой страны, в том числе Азербайджана. Трудоспособный член общества должен быть обеспечен работой и вместе с тем как потребитель должен как можно больше удовлетворять свои потребности, т.е.

проблемы занятости и уровня потребления взаимосвязаны. В любой стране общая численность населения и трудовых ресурсов, а также их соотношение, оказывают значительное влияние на соотношение потребления и накопления в национальном доходе. Поэтому, численность населения, произведенный валовой внутренний продукт (ВВП), среднегодовая численность занятых, среднегодовая численность безработных, среднемесячная начисленная заработная плата, денежные доходы и расходы населения считаются важнейшими индикаторами государственной социально-экономической политики. В качестве индикатора развития может выступать и единый интегральный показатель, отражающий уровень экономического развития регионов. Таким показателем, используемым в международной практике межстрановых сравнений, является индекс человеческого развития (ИЧР). Он рассчитывается на основе трех индексов: здоровье и долголетие, измеряемые показателем ожидаемой продолжительности жизни при рождении; доступ к образованию, измеряемый уровнем грамотности взрослого населения и совокупным валовым коэффициентом охвата образованием; достойный уровень жизни, измеряемый величиной ВВП-а в расчете на душу населения. По этому показателю Азербайджан находится на 78-м месте среди 188 стран мира.

Следует отметить, что численность населения Азербайджана разными темпами из года в год растет. В 1995-м году этот рост по отношению к 1991-у году составил 105,5%; в 2000-м году по отношению к 1995-у году -105,0%; в 2005-м году по отношению к 2000-у году -105,4%; в 2010-м году по отношению к 2005-у году -106,5%; в 2015-м году по отношению к 2010-у году - 106,5%; в 2016-м году по отношению к 2015-у году - 101,1%. Вместе с тем, в 1991-м, в 2000-м и в 2010-м годах уровень городского населения составил 53,0%, в 1995-м году -52,2%, в 2005-м году - 52,6%, в 2015 - 2016-м годах - 53,1% [1, стр. 84-85, 95; 2, стр. 38-39,76].

Это говорит о том, что в сельских регионах Азербайджана имеются определенные трудности в трудоустройстве населения.

Следует отметить, что формирование, распределение, перераспределение и использование трудовых ресурсов подчиняются общим закономерностям развития производительных сил и производственных отношений. В любом обществе существуют объективная связь и взаимосвязь между наличным трудоспособным населением и характером, степенью его участия в общественном производстве. Отношения занятости в каждой социально-экономической формации - специфичные и всецело определяются характером производственных отношений, типом собственности на средства производства, т.е. выступают как вторичные производственные отношения. Занятость можно рассматривать с точки зрения всего общества и в региональном аспекте. Отношения занятости показывают: во-первых, все ли социальные группы принимают участие в общественном производстве, во-вторых, какова степень их участия.

Следует отметить, что в 1991-2016-м годах численность трудовых ресурсов Азербайджана возросла с 4073,0 тыс. человек до 6350,6 тыс. человек, или на 55,9%. Также возросла численность занятых за эти годы - с 3732,0 тыс. человек до 4759,9 тыс. человек, или на 27,5%. Как видно, несмотря на увеличение численности трудовых ресурсов и занятых, удельный вес занятых в трудовых ресурсах за эти годы снизился с 91,6% до 75,0%. Такое же положение обстоит с экономически активным населением, где абсолютная ее численность за эти годы выросла с 3736,0 тыс. человек до 5012,7 тыс. человек, или на 34,2%. То есть, численность трудовых ресурсов и экономически активного населения за эти годы росла более высокими темпами по сравнению с занятыми. Что касается численности безработных, то официально ее уровень в 2005-м году составил 7,3%, а в 2013-м, 2015-м и 2016-м годах - 5,0% (в 2014-м году - 4,9%) [1, стр.84,120-121; 2, стр.38,101-102].

Число занятых в экономике Азербайджана в 2005-2016-х годах увеличилось на 17,7%, в том числе в операциях с недвижимостью - на 7,2%; в образовании - на 8,6%;

в сельском, лесном хозяйствах и рыболовстве - на 9,9%; в торговле и ремонте автомобилей - на 10,2%; в аппарате органов государственного управления, обороне, социальном обеспечении - на 11,2%; в транспорте и складском хозяйстве - на 13,6%; в перерабатывающей промышленности - на 22,1%; в финансовой и страховой деятельности - на 49,7%; в строительстве - на 62,2% и т.д. При этом за указанный период число занятых в добывающей промышленности уменьшилось на 10,0%; в электроэнергетике, производстве и распределении газа и воды - на 2,2%; в оказании здравоохранительных и социальных услуг населению - на 1,7% [2, стр.103].

Исполнение двух Государственных программ социально-экономического развития регионов Азербайджана, охвативших 2004-2008-е и 2009-2013-е годы, способствовали развитию регионов республики. Придавая важное значение развитию регионов республики признано целесообразным продолжить работу в данном направлении. Исходя из этого, 27 февраля 2014-ого года утверждена третья Государственная программа социально-экономического развития регионов Азербайджана на 2014-2018-е годы. За период реализации указанных программ производство ВВП увеличилось в 7,1 раза; промышленное производство - в 3,5 раза; производство продукции сельского хозяйства - в 3,1 раза; строительство - в 4,9 раза; доходы населения - в 5,6 раза.

В результате осуществления целенаправленных мероприятий, предусмотренных в указанных выше Государственных программах, в республике создано более 37,0 тыс. новых предприятий, открыто 1676959 новых рабочих мест, из них 1256908 - постоянные, уровень бедности снизился до 5,0%. За эти годы в регионах республики также произошли изменения в занятости населения в сторону их увеличения. Так, из 1256908 - постоянных рабочих мест на долю г. Баку приходится 32,6%, Апшеронского экономического региона - 6,9%, Гянджа- Газахского экономического региона-11,0%, Шеки-Загатальского экономического региона - 5,3%, Ленкоранского экономического региона-6,6%, Губа -Хачмазского экономического региона - 4,4%, Аранского экономического региона - 19,2%, Верхне-Карабахского экономического региона - 2,3%, Кельбаджар-Лачинского экономического региона - 0,9%, Горно-Ширванского экономического региона - 2,7%, Нахичеванского экономического региона - 4,2%, министерств, комитетов, акционерных обществ и других центральных органов - 3,9%. Из общего числа открытых рабочих мест 5,6% приходится на сельское, лесное хозяйство и рыболовство, 7,6% - на промышленность, 6,9% - на строительство, 5,9% - на торговлю и ремонт транспортных средств, 1,0% - на транспорт и складское хозяйство, 1,0% - на размещение туристов и общественное питание, 0,6% - на информацию и связь, 1,8% - на финансы и страховую деятельность, 1,2% - на операции с недвижимостью, 1,0% - на научно-техническую деятельность, 0,9% - на оказание административных и вспомогательных услуг, 2,2% - на государственное управление, оборону и социальное обеспечение, 0,9%-на образование, здравоохранение и оказание социальных услуг, 0,3% - на отдых и развлечения, 1,2% - на оказание других коммунальных, личных и социальных услуг, 61,8% - на самозанятых физических лиц [2, стр. 696-708].

Однако несмотря на достигнутые успехи в области занятости, в трудоустройстве трудоспособного населения республики имеются определенные проблемы. Дело в том, что между официальными данными об уровне занятых в республике и фактическим уровнем занятых имеются определенные расхождения. По официальным данным в 2016-м году 51,2% экономически активного населения проживало в городах, 48,8% - в сельской местности; уровень безработицы в городах составил 6,0%, а в сельских районах - 4,1% [2, стр. 112]. Дело в том, что в миграционной службе республики отсутствуют фактические данные о тех трудоспособных гражданах, которые покинули страну из-за безработицы. По неофициальным данным по этой причине только в Российскую Федерацию переехало более 1,5 миллиона человек, что составляет около 30,0% экономически активного

населения (большинство людей, покидающих страну, входят в эту категорию). Кроме того, людей имеющих в сельских районах земельные участки, независимо от того возвращают их или нет, относят к числу занятых; люди, регистрирующие новые малые и средние предприятия с момента регистрации предприятия включаются в число занятых не зависимо от того, приступили они к работе или нет. По официальным данным на 01.01.2017 в Азербайджане зарегистрировано 86514 малых предприятий, но фактически действовало 16835 из них, что составляет всего 19,5% [2, стр. 126, 679]. В официальной статистике республики приводятся данные только о созданных новых рабочих местах, а данные о ликвидированных - отсутствуют. В 2016-м году уровень ВВП республики составил 37843,0 миллиона долларов, что на 96% меньше по сравнению с 2013-м годом (74164,4 миллиона долларов), а уровень занятости - остался на прежнем уровне (5,0%)?! В 2016-м году количество действующих предприятий в торговле и ремонте транспортных средств (4421 единица) по сравнению с 2015-м годом (6781 единица) уменьшилось на 34,8%, а количество работающих в них (соответственно, 35144 человек и 48796 человек) увеличилось на 38,8%?! [2, стр. 128-129]. Таких примеров не мало.

Проведенные исследования показывают, что основными проблемами трудоустройства в Азербайджане являются следующие:

- темпы роста трудовых ресурсов во многом опережают темпы роста открытых новых рабочих мест, особенно в сельских регионах;

- действие большинства крупных промышленных предприятий, расположенных в черте города Баку под видом переноса производства за черту города приостановлено, работники этих предприятий отправлены в отпуск за свой счет и до сих пор ждут восстановления своих предприятий;

- наличие монополии почти во всех отраслях экономики препятствует вхождению новых предприятий в производственно-хозяйственный процесс;

- продолжение проведения Центральным Банком республики монетарной политики, установление централизованной учетной ставки на уровне 15,0% препятствуют развитию и расширению предпринимательства в республике;

- в результате снижения цен на сырую нефть на мировых рынках резко уменьшилось валютное поступление в республику, что привело к уменьшению инвестиций, направленных на развитие и расширение других отраслей народного хозяйства республики;

- в результате проведения резкой девальвации в 2015-м году, курс национальной валюты (маната) по отношению к доллару США упал более чем в 2,1 раза, что привело к закрытию многих хозяйствующих структур и т.д.

По нашему мнению, для создания благоприятных условий с целью улучшения трудоустройства трудоспособного населения целесообразно проведение мероприятий по нижеследующим направлениям:

- принятие реальных мер по сокращению уровня монополизации в экономике;

- совершенствование финансово-кредитной политики государства, в том числе уменьшение центральной учетной ставки Центрального Банка до 5,0%, создание благоприятных условий для развития и расширения предпринимательства;

- разработка и осуществление стимулирующих мер для развития предпринимательства в сельских регионах с учетом местных условий;

- организация строгого контроля с целью соблюдения трудового законодательства в предпринимательских структурах для предотвращения практики работы более 8-ми часов без выходных, тем самым создать дополнительные рабочие места;

- совершенствовать статистическую отчетность для четкого определения количества занятых и безработных.

Список литературы / References

1. Независимый Азербайджан-20. Статистический сборник. Баку, 2011. 640 с.
2. Статистические показатели Азербайджана. Статистический сборник. Баку, 2017. 812 с.

СТРАТЕГИЯ ЦИРКУЛЯРНОЙ ЭКОНОМИКИ – ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР ДЛЯ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ?

Тупицына А.А.¹, Есипова О.В.²

Email: Tupitsyna17121@scientifictext.ru

¹Тупицына Анастасия Алексеевна – магистрант;

²Есипова Ольга Васильевна – кандидат экономических наук, доцент,
кафедра экономики,

Самарский национальный исследовательский университет им. академика С.П. Королева,
г. Самара

Аннотация: российская экономика, а значит, и благосостояние людей зависят от природных ресурсов. С ростом потребностей населения увеличивается спрос на ресурсы, следовательно, и антропогенная нагрузка на окружающую среду. Уже сейчас жители планеты потребляют в 1,5 раза больше ресурсов, чем планета может восстановить за год; так называемый «экологический след» значительно превышает биологическую емкость. В статье рассмотрены возможность и важность внедрения принципов циркулярной экономики в России для обеспечения устойчивого развития и обозначены основные барьеры перехода от линейной модели экономики к циркулярной.

Ключевые слова: устойчивое развитие, циркулярная экономика, линейная модель, экономика потребления, сырьевая модель экономики.

THE STRATEGY OF CIRCULAR ECONOMY IS THE RIGHT CHOICE FOR MODERN RUSSIA?

Tupitsyna A.A.¹, Esipova O.V.²

¹Tupitsyna Anastasia Alekseevna – Undergraduate;

²Esipova Olga Vasilievna – PhD in Economics, Associate Professor,
DEPARTMENT OF ECONOMICS,

SAMARA NATIONAL RESEARCH UNIVERSITY NAMED AFTER ACADEMICIAN S.P. KOROLEV,
SAMARA

Abstract: the Russian economy and the welfare of the people depend on natural resources. With the increasing population increases the demand for resources, therefore, human pressure on the environment. Now the population consumes 1.5 times more resources than the planet can recover over the year; the so-called "ecological footprint" greatly exceeds the biological capacity. In the article the possibility and the importance of implementing the principles of circular economy to achieve sustainable development, and outlines the main barriers to the transition from linear economy to circular.

Keywords: sustainable development, circular economy, the linear model, consumer economy, raw materials economy model.

УДК 338.4

Традиционная линейная экономическая модель «произвести–использовать–выбросить» уже вышла за пределы ограниченных мировых ресурсов, она не справляется с новыми экологическими и экономическими вызовами. Но с помощью циркулярной экономики есть возможность восстановить природные, производственные и финансовые ресурсы.

Сущность термина «циркулярная экономика» состоит в трех «R» – «reduce», «reuse» и «recycle», что переводится как сокращение, повторное использование и переработка [1]. Можно сказать, что суть циркулярной экономики в энергосбережении, экологически чистом производстве, обращении и потреблении. Почти все будет подвергаться вторичной переработке, и это поможет и вырабатывать, и экономить большое количество энергии.

Посмотрев на нашу историю, можно увидеть, что убеждения циркулярного подхода существовали в СССР в реальности, основы были заложены в советской экономике. К примеру, государственная политика СССР устанавливала стандартизацию, которая контролировала добычу и потребление ресурсов, а также закладывала характеристики продуктов: долгий жизненный цикл и хорошее качество, унификацию, благодаря которой государство могло перейти к репродуцированию. Так, для советского автопрома была характерна унификация деталей и узлов, они могли быть использованы при производстве различных автомобилей на разных заводах. Благодаря этому машины могли подвергаться ремонту без больших затрат и проблем с поиском деталей. Дизайну предметов были характерны простота и эффективность. Успешный пример здесь – сумка «авоська», которая могла использоваться не единожды и приходила в негодность только вследствие физического износа. Сами продукты заворачивались в бумагу, период полураспада которой гораздо короче, чем у современных оберточных материалов, к тому же бумага сдавалась на переработку, организовывались массовые сборы макулатуры, а также расфасовывались в стеклянную тару, которую сдавали обратно для повторного использования.

В нашей стране из известных примеров реализации циркулярной модели можно выделить лишь международную компанию «Юнилевер». Пол Полман – генеральный директор компании – на лекции в Сколково отметил, что с помощью циркулярной экономики компания достигла нулевого уровня отходов, путем их переработки и повторного применения. Так, отходы от производства соусов и мороженого передаются в Россию для производства корма для животных, отходы упаковки применяются в сфере изготовления мебели, другие смешанные отходы служат для производства энергии.

По рейтингу доклада всемирного экономического форума в Давосе среди стран Мира по этапам развития Россия входит в промежуточную группу на переходе от первой стадии развития ко второй – от основы на факторах производства к факторам эффективности, до третьей же стадии, в основе которой лежат инновации, остается еще очень долгая дорога [2]. Во многом из-за кризиса, который привел к резкой девальвации рубля, позиции России во многих рейтингах существенно снизились. Однако внутренняя политика государства играет гораздо более важную роль, чем внешние имиджевые индексы.

Действующие в России стратегии развития чаще всего не приводят к изменениям в экологической и экономической ситуациях. Причиной этому может служить тот факт, что в разработанных стратегиях не удается согласовать интересы производителей-природопользователей с одной стороны и государства и общества – с другой.

Значительным барьером является также отсутствие стандартов производства или их недостаточность.

В 1990-е гг. в нашей стране произошел сдвиг в пользу сырьевых или природоёмких секторов экономики, загрязняющих окружающую среду, усугубили ситуацию высокие цены на энергоносители, рост цен на нефть и сырье в 2000-е гг. А после кризиса тем более «выжили», прежде всего, экспортные сырьевые отрасли, во

многим благодаря государственной поддержке. Именно кризис наглядно продемонстрировал столь значительную зависимость России от природного сырья.

Сохранению сырьевой модели способствует важная бюджетообразующая и налоговая роль природоэксплуатирующих секторов. В настоящее время половина бюджета Российской Федерации формируется за счет нефтегазовых доходов, а налоговая нагрузка в сырьевых отраслях с негативным экологическим воздействием значительно ниже, чем в обрабатывающих, что далеко не способствует улучшению экологической ситуации в стране.

Что касается бизнеса, предприниматели не готовы отказываться от давно устоявшихся основ, пока ситуация не станет критической. Ресурсы нашей страны израсходованы на 2/3, у других стран уже нет и этого, поэтому наши предприниматели могут позволить себе оставаться в модели линейной экономики. Следуя принципу циркулярной экономики, производимые товары должны иметь длительный жизненный цикл, а для этого они должны быть сделаны качественно, из дорогих материалов. Не каждый производитель захочет нести лишние затраты. А именно повышение затрат – основополагающий фактор, препятствующий уходу от линейной модели экономики. Производителю гораздо выгоднее создавать новый товар, нежели нести затраты на модернизацию и сервис.

Технологии переработки и вторичного использования отходов сегодня недостаточно развиты в нашей стране, и не каждый вид мусора годится на полезное дело. Самый дешевый способ утилизации отходов сейчас – выбросить их в землю, а безотходная низкоуглеродная экономика ведет к снижению объемов производства и уменьшению прибыли.

Важной причиной также выступают высокие начальные инвестиционные расходы на внедрение новых технологий. Производители просто напросто не готовы переходить от слов к делу, надеясь, что эколого-экономическая обстановка наладится без их участия.

На современном этапе в условиях рыночной экономики действует такое понятие, как конкуренция. И понятие «кооперация» здесь выступает антитезисом. Предприниматели не готовы объединяться и организовывать свое производство по принципу циркулярной модели.

Наиболее серьезным же фактором выступает отсутствие профессиональных кадров. Что интересно, это характерно для всех уровней занятости.

Барьеры могут быть преодолены, если будет создан новый тип инженера, который сочетает в себе исследователя и художника [4]. Он должен сам понимать нынешние ценности, выстраивать приоритеты, обладать моральной интуицией и творчеством. Разум современного российского инженера после вуза заточен на выполнение четкого круга задач, он не готов к творчеству и остается узким специалистом. В Европе же готовят художников-инженеров.

Что касается российского потребителя, рассчитывать на его сознательность не приходится. Мало кто станет брать электромобиль в аренду ради снижения вредных выбросов вместо того, чтоб купить себе свою собственную машину.

Также негативным образом сказывается российский менталитет. В основе циркулярной экономики, экономики услуг – доверие, которого так не хватает российскому потребителю. Если люди не доверяют друг другу, они не станут отдавать свою вещь во временное пользование незнакомцу, боясь, что вещь будет испорчена или не возвращена. По той же причине люди не будут вкладывать средства в подобный бизнес, к примеру, предоставляющий транспортные средства во временное пользование.

Таким образом, невысокий уровень экономического развития, низкая конкурентоспособность большинства отраслей российской экономики наряду с зарубежными странами, отсутствие специально подготовленных квалифицированных кадров, отсутствие внутренней кооперации и наличие добываемых природных

ископаемых – основные причины того, что Россия выступает в незавидном качестве поставщика сырья и потребителя готовой продукции.

Несмотря на всяческие барьеры, в мире ограниченных ресурсов России, как и другим странам, необходимо следовать новой, более рациональной модели экономики. Требуется переход от линейной модели к циркулярной: это ключ к решению экологических проблем, это экономика будущего. Без следования ценностям устойчивого развития, у нас нет шансов на благополучие будущих поколений, от этого зависит выживание и развитие человечества.

Список литературы / References

1. A review on circular economy: the expected transition to a balanced interplay of environmental and economic systems. Ghisellini, P. *Journal of Cleaner Production*, 2015.
2. Доклад о человеческом развитии в Российской Федерации за 2016 год / под ред. С.Н. Бобылева и Л.М. Григорьева. М.: Аналитический центр при Правительстве Российской Федерации, 2016. 298 с.
3. Преобразование нашего мира: Повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года. С. 17.
4. Проблемы и перспективы развития «зеленой» экономики России. Н.А. Довготько, М.В. Пономаренко, Л.И. Медведева, Е.В. Скиперская. Дискуссия. Екб.: Институт современных технологий управления. № 7 (59), 2015. С. 23-31.
5. Устойчивое развитие и «зеленая» экономика в России: актуальная ситуация, проблемы и перспективы. С. Бобылев, Р. Перелет. *Устойчивое развитие в России*. Берлин – Санкт-Петербург, 2013. С. 11-18.

ОСОБЕННОСТИ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕНИЯ

Бердалиева Р.Ш. Email: Berdaliyeva17121@scientifictext.ru

*Бердалиева Рамиля Шаниархановна – кандидат филологических наук,
старший преподаватель,
кафедра мировых языков,
Международный казахско-турецкий университет им. Х.А. Ясауи,
г. Туркестан, Республика Казахстан*

Аннотация: статья посвящена изучению проксемика компонента коммуникации, который играет важную роль в процессе коммуникации. Автор рассматривает вопросы о том, как человек мыслит в коммуникативном пространстве, как его обживает и использует. Любая деятельность человека немислима без пространственной ее организации. Поэтому пространство вокруг человека несет различную информацию о характере вербального и невербального общения, а именно: о социальном статусе коммуникантов, отношении говорящего к собеседнику и предмету разговора, об этикете и многом другом, что дает возможность еще раз доказать роль культурных различий коммуникантов.

Ключевые слова: невербальное поведение, проксемика, дистанция общения, личная зона, социальная зона, национальный характер.

SPATIAL FEATURES OF THE COMMUNICATION Berdaliyeva R.Sh.

*Berdaliyeva Ramilya Shansharkhanovna - Candidate of Philology, Senior Lecturer,
DEPARTMENT OF WORLD LANGUAGES,
H.A. YASAU INTERNATIONAL KAZAKH-TURKISH UNIVERSITY,
TURKESTAN, REPUBLIC OF KAZAKHSTAN*

Abstract: the article is sanctified to the study distance communication component, which plays an important role in the communication process. The author considers the questions of how a man thinks in the communication space as it settles and uses. Any human activity is inconceivable without its spatial organization. Therefore, the space around the person carries a variety of information about the nature of verbal and non-verbal communication, namely, the social status of the communicants, attitude of the speaker to the other party and the subject of conversation, etiquette and much more, which makes it possible to prove once again the role of cultural differences communicants.

Keywords: non-verbal behavior, proxemics, communication range, personal area, the social area, the national character.

УДК 81'1

На современном этапе развития лингвистической науки важным является изучение проксемика поведения в структуре национального менталитета. Невербальное поведение человека состоит из многочисленных компонентов, среди которых особое место занимает пространственный фон ситуации общения.

В казахстанской науке к проблеме пространственной организации фрагментарно обращались М.М. Муканов, А.Н. Нурманов, Ж.К. Омиралиева и другие. Являясь одним из каналов невербального общения, дистанция общения в некоторых источниках называется пространственной организацией общения. Пространственная организация в значительной степени сказывается на процессе взаимодействия людей.

Пространственная организация была предметом изучения американского ученого Э. Холла. Данный термин был введен Э. Холлом для анализа закономерностей пространственной организации коммуникации, а также влияния территорий, расстояний и дистанций между людьми на характер межличностного общения [1, 93].

В своем исследовании Ж.К. Омиралиева в понятие проксемики включает расстояние между коммуникантами и их векторное направление [2, 52]. М.П. Ешимов отмечает, что проксемика - «адам мінез-құлқының кеңісіктегі параметрін қарастыратын ғылым саласы [3, 32].

Э. Холл, а вслед за ним Р. Шатер, предлагают осуществить классификацию межличностных расстояний в пространстве диалога, на каждом из которых кинетическая активность и проксемика поведение людей различаются, причем различие это функционально, социально, культурно или прагматически значимо. Как известно, пространственная модель мира включает «горизонтальную» и «вертикальную» проекции. По мнению Ж.К. Омиралиевой, мусульманская культура предполагает более абстрактную, всеобъемлющую картину мира. В ней не существует четких горизонтальных, вертикальных проекций, наблюдается система: Человек - Небо - Бог [2, 23]. В картине мира казахского народа началом пространственной организации является небо. Казах-мусульманин при омовении и чтении намаза руки возводит вверх к небу [2, 24].

А.И. Галичев, характеризуя итальянскую пространственную картину мира, подчеркивает такой важный компонент как вертикальность и опускание. Вертикальность проявляется в том, что, например, комната по-итальянски означает «стоянка», не так, как по-французски «лежанка», а по-казахски бөлме – «разбиение» [4, 12].

Г.С. Суюнова рассматривает специфику пространственной ориентации казахской и русской культур через понятие *степь*. Автор отмечает доминанту зрительного восприятия пространства у славян, но «огромное степное пространство трудно, невозможно освоить зрением, и, следовательно, невозможно его сделать своим» [5, 284]. Лес - привычная среда обитания для славянина, в лесу он чувствует себя более защищенным, нежели в степи. По этому поводу В. Ключевский, ссылаясь на природные факторы, которые влияют на менталитет, своеобразие культуры, писал о роли леса в жизни русского человека. Казах - кочевник никогда не страшится степи, он в своей стихии, ему она понятна, ведь степь - его дом, а кочевой образ жизни научил его осваивать просторы и познавать мир.

В казахской культуре особо важное значение придавалось именно проксемическим компонентам общения, которые в первую очередь были свидетельством этикетных правил, культурных традиций, образа жизни казахов. В работе С.Б. Бейсембаевой говорится, что «казахская юрта имела единый традиционный порядок размещения в ней бытовых предметов, и, что интересует нас больше всего, предполагала определенные нормы поведения и расположения в ней людей». В юрте люди располагались по кругу в зависимости от самого почетного места, который назывался «төр». Төр находился в глубине юрты, где обычно разрешалось сидеть старшему по возрасту или вышестоящему по социальному статусу. А дальше по нисходящей располагались другие члены семьи. Невестка дома должна была сидеть в самом низу этой иерархии, так как она считалась последним прибывшим извне человеком. Старые традиции казахского народа до сих пор сохранились. До сих пор в доме у казаха почетное место отводится гостю и за столом располагаются точно так же, как раньше в юрте.

Для семиологического описания пространства юрты используются такие части дома как угол, порог, потолок, стена/төр, бұрыш, қабырға, босаға, төбе. *Төр: төр ортасы, қақ төр, оң жағында; бұрыш: үйдің төрт бұрышы; төбе: үй төбесі; қабырға: үйдің қабырғасы; босаға: алтын босаға, ақ босаға.*

В отличие от жестов, мимики и телодвижений пространственная организация имеет ярко выраженный социальный характер, т.е. пространственный фактор

зависит в первую очередь от социального положения человека. В связи с концептуализацией пространства можно назвать такие важные в культурном, социальном и коммуникативном плане понятия, относящиеся к компетенции проксемики, как свое и чужое пространство, открытая и замкнутая территория, желательные и нежелательные помещения, чистая и нечистая половина дома, теснота и перенаселенность.

Нередко в древности казахские старейшины устраивали собрания, где каждый участник занимал свое определенное место. Во главе, в центре, на возвышенном месте сидели сами старейшины, самый главный из которых находился в центре других старейшин. Остальные занимали места в соответствии с занимаемым в обществе положением.

Если в русской культуре доминируют зрительные способы измерения расстояния, при помощи «глаз», казахи же определяли расстояние преимущественно акустически, при помощи «голоса», звуков, что подтверждается фразеологическими оборотами, как *исчезнуть из поля зрения, из глаз долой, куда глаза глядят* (рус. яз.), *әу дем жер (100 м), шақырым (1 км)* (каз. яз.).

Исследования проксемного поведения показывает, что доминирующим принципом мироизмерения в русской языковой картине мира является принцип антропоцентричности, иными словами, мерой измерения пространства является сам человек. Ориентация на человека, его внешние данные позволяют систематизировать проксеми по частям тела, которые называются соматическими проксемами: *рукой не достанешь, рукой подать, рука об руку, взявшись за руки*. Измерение расстояния рукой характерно для многих культур, в том числе и казахской: *қол жетер жер, қол жеткенше, қол жетпес жер, қол ұшында* и др. Также существуют соматические проксеми, как *көз алдында, көз жететін жер, көз шалым жер, көз көрмес, көз жаздыру* [6, 72].

В казахском и русском обществе пространственные территории наполняются культурными смыслами, имеющими отношение к социальному положению, полу, возрасту. Например, пространство юрты строго разделялось на мужскую и женскую половины. Мужская половина - это левая сторона, где хранились вещи, принадлежащие мужчине (седло, камча и др.). Направо от входа находилась женская половина, где хранились предметы домашней утвари, посуда и предметы повседневного быта. Языковые выражения, как *қыз бала «оң жақта» жүргенде, қыз бала «оң жақта» отырғанда* являются отражением семиотизации коммуникативного пространства [6, 44].

У казахов есть часто употребляемое выражение «айналайын», который буквально означает «обойду вокруг тебя». У казахов существовала традиция обходить человека вокруг, таким образом оберегая его от всех невзгод, как бы становясь оберегом для него. Поэтому когда говорят «айналайын», то имеется в виду оберегаю тебя от невзгод. Этот процесс производился в зоне интимного общения.

В зоне интимного общения у казахов обычно можно наблюдать жесты, связанные с этикетом, с этикетными формами приветствия, прощания. Например, *қол алысу, құшағын кең жайып, бауырына алу, құшақтап, төс соғысып амандасу, қолдасып қоштасу*.

Интимная зона коммуникации располагается наиболее близко к телу человека, и в ней он чувствует себя в безопасности. Практически во всех культурах мира вторгаться в чужую интимную зону вообще не принято. В казахской культуре, например, нельзя сидеть близко к человеку старшего по возрасту, нельзя находиться вблизи с будущей невесткой до благославления, здороваться за руку с незнакомым человеком и другие проксеми-табу. Казахский народ прославлен как народ гостеприимный, поэтому отношение к друзьям или к знакомым проявляется в зоне личного общения. Зона личного общения для казахской культуры на первый взгляд ничем не отличается от других культур. Однако здесь существуют свои правила.

Список литературы / References

1. Hall E.T. Cultural Misunderstandings: The French, Germans, and Americans. N.Y.: Anchor, 1984. 357 с.
2. Омрналиева Ж.К. Национально-культурная специфика конвенциональных фразеологизмов с соматизмами: дис. ... канд. филол. наук. Алматы, 1999. 124 с.
3. Ешимов М.П. Природа национальной семантики и универсальные жесты: филол. наук. канд. дис.: 10.2.19. Алматы, 2004. 140 с.
4. Галичев А.И. Кинесические и проксемические компоненты речевого общения: автореф. ... канд. филол. наук. М., 1987. 22 с.
5. Суюнова Г.С. Лингвокультурологические аспекты описания слов «степь» в русском и казахском языках // Проблемы лингвистики на рубеже веков: материалы научно-практической конференции. Караганда, 2001. С. 283-287.
6. Маняпова Г.К. Пространственные маркеры языковой картины мира (на материале казахского и русского языков): дис.... канд. филол. наук. Алматы, 2007. 130 с.

О ПРОИСХОЖДЕНИИ ЧУВАШЕЙ

Байтасов Р.Р. Email: Baitasov17121@scientifictext.ru

*Байтасов Рахметолла Рахимжанович – кандидат сельскохозяйственных наук, доцент,
кафедра управления и информатики,
специальность: экономика,*

*Частное образовательное учреждение высшего образования
Восточная экономико-юридическая гуманитарная академия, г. Уфа*

Аннотация: большинство исследователей считает чувашей потомками волжских болгар и суваров. Есть версия, что чувашаи – это потомки местных разноязычных лесных охотничьих племен, среди которых осели некие скотоводы-тюрки, позже смешавшихся с булгарами. В статье на основании исследования лингвистических, археологических, антропологических, этнографических, генетических и других факторов, делается вывод о происхождении чувашей в результате смешения древнего пратюркского абашевского населения с тюркоязычными суварамии.

Ключевые слова: чувашаи, булгараы, сувары, абашевская культура, Дагестан, Поволжье, тюрки, гаплогруппа.

ABOUT THE ORIGIN OF CHUVASHES

Baitasov R.R.

*Baitasov Rakhmetolla Rachimzhanovich – Candidate of Agricultural Sciences (PhD),
Associate Professor,*

*DEPARTMENT OF MANAGEMENT AND INFORMATICS,
SPECIALTY: ECONOMICS,*

*PRIVATE EDUCATIONAL INSTITUTION OF HIGHER EDUCATION
EASTERN ECONOMIC AND LEGAL HUMANITARIAN ACADEMY, UFA*

Abstract: most researchers consider the Chuvash descendants of the Volga Bulgars and Suvars. There is a version that the Chuvash are descendants of local, multilingual forest hunting tribes, among which some Turkic cattle-breeders settled, later mixed with the Bulgars. In the article, based on the study of linguistic, archaeological, anthropological, ethnographic, genetic and other factors, a conclusion is drawn about the origin of the Chuvashes as a result of mixing of the ancient Praturka Abashev population with Turkic-speaking Suvars.

Keywords: *Chuvash, Bulgars, Suvars, Abashev culture, Dagestan, Volga region, Turks, haplogroup.*

УДК 811.512.111+930.85

Язык чувашей, заметно отличающийся от других тюркских, вместе с древнебулгарским выделяется в особую группу, болгарскую. Однако, есть письменные доказательства, что болгарский язык [6; 7, с. 68; 9, с. 128] был обычным тюркским *з*-языком и его объединение с чувашским *р*-языком, неправомерно, и соответственно волжские болгары не являются предками чувашей. Кроме того, не подтверждается происхождение чувашей от болгар археологическими [6] и антропологическими данными [1, с. 248-249].

Косвенно связь чувашей с суvarами подтверждают сохранившиеся в их языке слова и словосочетания типа «савир», «сунар», «сапир», «сепир», «сумла ар» «сума савар», фамилии: Сабировы, Саперовы, Савиры, Себиры, Суворовы, Субаровы и т.д. [2]. Однако сохранившиеся письменные источники [7] отрицают происхождение чувашей от савиров.

По мнению В.Г.Егорова чувашаи сформировались при смешении разноязычных местных племен с населением абашевской культуры, среди которых позже осели тюрки-скотоводы, ставшие этнической основой чувашской народности. С приходом на Волгу суваров начинается тесное сближение чувашей с ними [5].

С мнением В.Г. Егорова можно согласиться, за исключением разделения населения абашевской культуры и тюрков-скотоводов.

Формирование протоабашевских древностей, происходило во взаимодействии ямно-катакомбных, среднеднепровской и балановской культур, в центре Русской равнины. В начале II тыс. до н.э. абашевцы расселяются на Южный Урал и Среднее Поволжье. На позднем этапе они, наряду с сейминско-турбинским, активно контактируют с населением покровской и синташтинской культур, ассимилируя его.

С.А. Григорьев [15] возникновение синташтинской культуры связывает с миграцией с территории Юго-Восточной Анатолии и Северной Сирии. Существует обширный доказательный материал того, что ее население было индоарийским или индоиранским.

Ассимиляцией среди местного населения синташтинцев можно объяснить наличие в финно-угорских языках следов контактов с индоарийским языком [8]. Присутствие в чувашском языке около 400 общих с восточноиранскими слов, восходящих к пратюркскому состоянию [14], возможно, также объясняется влиянием синташтинцев, т.к. слова, считающиеся восточноиранскими, вполне могут оказаться индоарийскими. Может быть и ситуация, имеющая место с осетинским языком, - многие черты осетинского языка, считающиеся восточноиранскими, имеют болгаро-гузское происхождение [3].

Тот факт, что абашевцы могли быть тюрками подтверждают генетические исследования. С наибольшей частотой у чувашей представлена гаплогруппа R1a-M558 (18,6%). Она обнаружена во всех популяциях Волго-Уральского региона, за исключением башкир. В Польше и Западной Беларуси ее концентрация превышает 26% [10]. Возможно, что это гаплогруппа абашевцев и именно с ней связаны первоначальные носители прачувашского языка. Тем более, что истоки формирования абашевской культуры находятся в центре Русской равнины, а В.Г. Егоров показывает, что одни те же группы добулгарского населения вошли в состав чувашей, финно-угров и восточных славян [5].

Встречающаяся у чувашей с частотой 4,7% R1a-M458, несмотря на то, что широко распространена у славян, родительской ветвью R1a-458* представлена у ногайцев, каракалпаков, балкарцев и башкир [16].

Интересно в связи с этим, что гаплогруппа R1* (еще не дифференцированная линия R1) обнаружена у северных алтайцев [11].

Как известно, наиболее близкими к праиндоевропейскому состоянию, являются языки балтских народов. Исследования лингвистов показывают, что предки древних балтов могли быть прототюрками [13]. О том, что тюрки издавна проживали в Европе, пишут Ю.Н. Дроздов [4] и Е.А. Хелимский [12].

Таким образом, можно предположить, что носителем древнего чувашского языка было население абашевской культуры, которое сумело сохранить древний тюркский *p*-язык в условиях относительной изоляции в лесной зоне Поволжья. Впоследствии на него наложился близкий к кыпчакскому *z*-язык суваров (савиров).

Список литературы / References

1. *Алексеев В.П.* Очерк происхождения тюркских народов Восточной Европы в свете данных краниологии / Археология и этнография Татарии. Вып. 1. Вопросы этногенеза тюркоязычных народов Среднего Поволжья. - Казань: АН СССР, 1971. С. 232-255
2. *Алмантай В.Н.* Кто мы — суваро-булгары или чуваша? Очерки. Изд. 2-е, сокр. Чебоксары, 2011. 78 с.
3. *Гусейнов Г.-Р.А.-К.* Об одной из вероятных областей первоначального распространения нахско-дагестанских и осетинского языков, или ещё раз о северокавказских аланизмах // *Colloquia-Classica et Indo-Germanica-VI.* Памяти Л.Г. Герценберга. СПб: Наука, 2014. С. 515-535.
4. *Дроздов Ю.Н.* Тюркскоязычный период европейской истории. М.; Ярославль: ООО ИПК «Литера», 2011. 600 с.
5. *Егоров В.Г.* Этногенез чувашей по данным языка // Советская этнография, 1950. № 3. С. 79-92.
6. *Закиев М.З., Кузьмин-Юманади Я.Ф.* Волжские булгары и их потомки. М.: ИНСАН. Российский фонд культуры, 1993. 160 с.
7. *Кошгарий Махмуд.* Девону лугат ит-түрок. Ташкент, 1960. Т. 1. С. 68.
8. *Напольских В.В.* Предыстория народов уральской языковой семьи / История татар с древнейших времён в семи томах. Т. 1. Народы степной Евразии в древности. Ред. С.Г. Кляшторный. Казань, 2002. С. 195–203.
9. *Татищев В.Н.* История Российская. М.-Л, 1964. Т. III. С. 128.
10. *Трофимова Н.В.* Изменчивость митохондриальной ДНК и Y-хромосомы в популяциях Волго-Уральского региона. Дис. канд. биол. наук. Уфа, 2015.
11. *Харьков В.Н., Степанов В.А., Медведева О.Ф., Спиридонова М.Г., Воевода М.И., Тадинова В.Н., Пузырев В.П.* Различия структуры генофондов северных и южных алтайцев по гаплогруппам Y-хромосомы // Генетика, 2007. Т. 43. № 5. С. 675-687.
12. *Хелимский Е.А.* К топохронологии уральско-алтайских этноязыковых связей // Славистика. Индоевропеистика. Ностратика. К 60-летию со дня рождения В.А. Дыбо. М., 1991. С. 26-29.
13. *Шуке Г.* Были ли латыши тюрками? Феномен обнаружения тюркского субстрата Прибалтики. Даугавпилс, 2010. 122 с.
14. *Ювенальев Ю.Ю., Ювенальев С.Ю.* Культура суваро-булгар. Этническая религия и мифологические представления. Чебоксары, 2013. С. 13-19.
15. *Григорьев С.Г.* Синташта и арийские миграции во II тыс. до н.э. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://kladina.narod.ru/grigorjev/grigorjev.htm/> (дата обращения: 15.01.2018).
16. Татары R-M458. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://forum.tatist.ru/index.php?topic=76.0/> (дата обращения: 15.01.2018).

ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ МОШЕННИЧЕСТВА В ОБЯЗАТЕЛЬНОМ СТРАХОВАНИИ АВТОГРАЖДАНСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ Митровка Н.М. Email: Mitrovka17121@scientifictext.ru

*Митровка Никита Михайлович - магистр юридических наук,
кафедра гражданско-правовых дисциплин, юридический факультет,
Российский государственный социальный университет,
пос. Краснознаменский, Московская область*

Аннотация: в данной статье рассматриваются основные вопросы, связанные с мошенническими действиями в сфере имущественного страхования. Определены основные причины развития преступной деятельности в области страхования. Проведены исследования относительно основных видов мошенничества в области обязательного страхования автогражданской ответственности и проблем, отсюда вытекающих. Выявлены основные проблемы страхования гражданской ответственности и предложены меры противодействия, способствующие уменьшению преступной деятельности.

Ключевые слова: имущественное страхование, страхование, полис, страховщик, страхователь, преступление, мошенничество.

PROBLEMS AND WAYS TO SOLVE FRAUD IN COMPULSORY MOTOR THIRD PARTY LIABILITY INSURANCE Mitrovka N.M.

*Mitrovka Nikita Mikhailovich - Master of Laws,
DEPARTMENT OF CIVIL LAW DISCIPLINES, FACULTY OF LAW,
RUSSIAN STATE SOCIAL UNIVERSITY, VILLAGE KRASNOZNAMENSKY, MOSCOW REGION*

Abstract: this article examines the main issues related to fraudulent activities in the sphere of property insurance. The main causes of development of criminal activity in the field of insurance are determined. Research has been carried out on the main types of fraud in the field of compulsory motor third party liability insurance and the problems arising. The main problems of civil liability insurance have been identified and countermeasures have been proposed that contribute to the reduction of criminal activity.

Keywords: property insurance, insurance, policy, insurer, policyholder, crime, fraud.

УДК 343.72

В процессе осуществления своей деятельности страховые компании ежедневно сталкиваются с риском, который, так или иначе, влияет на экономическую устойчивость, а, следовательно, тем самым и на стабильность функционирования предприятия.

Недостаточность нормативного урегулирования страхового рынка, а также отсутствие должного контроля со стороны надзорных органов способствуют развитию криминогенной обстановки. В условиях жесткой конкуренции и участвовавших случаях возникновения угроз безопасности для страховых компаний появилась острая необходимость в разработке жестких мер, которые позволят сократить процент преступной деятельности [2].

На сегодняшний день одной из разновидностей преступной деятельности является мошенничество, которое распространилось в разной степени на все виды страхования.

Наибольшее выражение, по статистике, преступная деятельность получила в имущественном страховании, среди которого лидирующие позиции занимает такой вид, как страхование гражданской ответственности, в частности в отношении транспортных средств [1]. Рассмотрим проблему мошенничества в сфере страхования автогражданской ответственности со стороны страховщиков.

Суть проблемы определяется в первую очередь правомерностью заключения договоров и получения документов (полис), подтверждающих факт страхования в фирмах однодневак. В данном случае цель преступления опосредованно связана с получением страховой выплаты, а обогащение вызвано продажей нелегальных документов.

На практике это выглядит так: водитель с целью экономии денежных средств, обращается в компанию с наиболее выгодным предложением, представляющуюся как официальный представитель крупной страховой компании, с целью осуществления обязательного страхования автогражданской ответственности (далее - ОСАГО). Лжестраховщик продает ему либо поддельный страховой полис, либо оригинальный бланк, оформленный по правилам, но без ответственности страховщика. Страхователь, не подозревая о подлоге, ездит с данным страховым полисом. В случае наступления страхового случая, т.е. попав в ДТП, так как страховой полис не имеет юридической силы, а страховая компания не имеет никакого отношения к данной сделке, страхователь в случае его вины будет возмещать ущерб пострадавшей стороне, соответственно понесет намного больше материальных затрат, чем сэкономленные средства. Главное в данной ситуации, чтобы страхователь мог доказать, что не знал, о том, что полис является поддельным, дабы не стать соучастником.

В последнее десятилетие объемы продаж поддельных документов в автостраховании существенно набрали обороты. С развитием нелегального страхового бизнеса и создания новых схем работы, к фактам мошенничества стали иметь прямое отношение не только лжепредприниматели, но, к сожалению, и сотрудники легальных страховых компаний, которые оказывают всяческое содействие в получении информации и продажи полученных оригинальных бланков. Кроме вышеперечисленных способов получения оригинального бланка страхового полиса является факт мошенничества со стороны компаний, которые в свое время лишились лицензии, а бланки, полученные от Российского союза автостраховщиков (далее - РСА), которые должны были вернуть, не вернули.

Согласно исследованию рынка страхования была изучена схема пользующееся спросом среди мошенников в настоящее время. Она заключается в следующем: подпольный страховщик, используя свои личные связи, получает доступ к базе данных серийных номеров страхового полиса, затем на поддельном бланке регистрирует данные страхователя, с указанием выбранного серийного номера. Подлинность бланка в связи с появлением общей электронной базы можно проверить любому гражданину на сайте РСА, но, тем не менее, лазейка для лжестраховщиков все же осталась. Пробел со стороны данной программы заключается в следующем, при внесении серийного номера бланка страхового полиса, она не отображает полностью информацию о страхователе в течение нескольких дней, а просто информирует о подлинности бланка. Мошенническая схема разработана таким образом, что даже самый бдительный страхователь, который якобы проверив подлинность бланка в информационной базе в момент осуществления страхования, не сможет понять, насколько достоверна информация о зарегистрированном полисе. Лжестраховщики, воспользовавшись данным фактом, используют на поддельном бланке реальный серийный номер, возможно вообще выделенный на другой регион, вводят в заблуждение граждан. Таким образом, если клиент предъявит такой полис, скорее всего он уже будет за кем-то значиться, ведь номер такого бланка полиса в базе данных реального страховщика уже давно зарегистрирован.

Подведем итог. Для того чтобы сократить число преступлений, связанных с нелегальной продажей заведомо поддельных документов, нужно:

1. Информировать граждан о правилах и возможности проверить подлинность полученных документов;

2. Разработать со стороны легальных страховых компаний систему льготного страхования и гибкой системой скидок, это послужит мотивом для отказа граждан обращаться в сомнительные организации;

3. Со стороны контролирующих органов, согласно выявленным фактам мошенничества, своевременно вносить корректировки в общую информационную базу;

4. Со стороны надзорных органов ужесточить наказание за мошенничество и пособничество в сфере страхования.

5. Необходимо внести поправки не только в Уголовный кодекс РФ относительно мошенничества в сфере страхования, но и гражданское законодательство, исключив факторы, влияющие на осуществление неправомерных действий при страховании.

Список литературы / References

1. *Глинка В.И., Ручкин О.Ю., Трунцевский Ю.В.* Обязательное страхование гражданской ответственности владельцев транспортных средств: теоретические и практические аспекты. М.: ИГ «Юрист», 2013. 144 с.
2. *Жилкина М.С.* Страховое мошенничество: Правовая оценка, практика выявления и методы пресечения. М.: Волтерс Клувер, 2005. 192 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ГИА В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА НА ФГОС

Люлин А.А. Email: Lyulin17121@scientifictext.ru

Люлин Александр Анатольевич – магистрант,
кафедра математики и информатики,
Тихоокеанский государственный университет, г. Хабаровск

Аннотация: в статье рассмотрены особенности обучения информатике в школе при переходе на федеральные государственные образовательные стандарты. Приведены причины недостаточной подготовки учащихся к прохождению государственной итоговой аттестации в современных условиях. Обращено внимание на несоответствие содержания учебников и учебных программ разделам контрольно-измерительных материалов ГИА. Выделены меры, направленные на совершенствование преподавания курса информатики и подготовки обучающихся по предмету. Рассмотрен опыт введения элективного курса по информатике.

Ключевые слова: федеральный государственный образовательный стандарт, основное общее образование, информатика, итоговая аттестация.

PECULIARITIES OF PREPARATION OF TRAINING TO SFC IN CONDITIONS OF TRANSITION TO FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARDS

Lyulin A.A.

Lyulin Alexander Anatolevich - Graduate Student,
DEPARTMENT OF MATHEMATICS AND INFORMATICS,
PACIFIC NATIONAL UNIVERSITY, Khabarovsk

Abstract: in the article features of training of computer science at school at transition to federal state educational standards are considered. The reasons for the insufficient preparation of students for passing the state final certification (SFC) in modern conditions are given. Attention is drawn to the discrepancy between the content of textbooks and curricula in the sections of SFC control and measuring materials. Measures aimed at improving the teaching of the course of informatics and the training of students on the subject are singled out. The experience of introducing an elective course in informatics is considered.

Keywords: federal state educational standard, basic general education, informatics, final attestation.

УДК 372.8

DOI: 10.20861/2304-2338-2018-121-001

Важнейшей задачей современного образования является формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих компетенцию «научить учиться». В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ООО) курс информатика входит в предметную область «Математика и информатика» [3]. Курс информатики основной школы является частью непрерывного курса информатики, который включает в себя пропедевтический курс в начальной школе и обучение информатике в старших классах на базовом и профильном уровне. Во многих образовательных учреждениях, в зависимости от конкретных условий, изучение курса информатики начинается с 5 класса за счет часов школьного учебного плана,

выстраивая непрерывный курс информатики в 5–9 классах и обеспечивая его преемственность с курсом информатики начальной школы.

Особенностью ФГОС ООО являются установленные новые требования к результатам обучающихся: личностные, метапредметные и предметные образовательные результаты. Они формируются путем освоения содержания общеобразовательного курса информатики [3].

Личностные результаты направлены на формирование в рамках курса информатики, прежде всего, универсальных учебных действий.

Метапредметные результаты нацелены на развитие регулятивных и знаково-символических универсальных учебных действий через освоение фундаментальных для информатики понятий алгоритма и информационной (знаково-символической) модели.

Предметные результаты в сфере познавательной деятельности отражают внутреннюю логику развития учебного предмета: от информационных процессов через моделирование к алгоритмам и информационным технологиям. В этой последовательности формируется, в частности, сложное логическое действие – общий прием решения задач [3].

Основной оценкой качества образования обучающихся сегодня, а также оценкой деятельности педагога является успешное прохождение государственной итоговой аттестации (ГИА).

ГИА представляет собой форму организации экзаменов с использованием заданий стандартизированной формы, выполнение которых позволяет установить уровень освоения федерального государственного стандарта основного общего образования.

Анализ выполнения заданий государственной итоговой аттестации за последние несколько лет выявил основные недостатки в уровне образования обучающихся по информатике:

- недостаточная сформированность учебных умений, в том числе, понимание смысла задания, постановка которого выполнена через описание;
- слабая математическая подготовка обучающихся;
- недостаточные умения применять имеющиеся знания при выполнении заданий в измененной, и тем более в новой ситуации;
- нерациональное решение задач, требующих нестандартного подхода;
- неумение оценивать реальность полученных результатов.

Систематизируя контрольно-измерительные материалы государственной итоговой аттестации разных лет по тематике, можно выделить четыре основных раздела:

- информация и информационные процессы;
- алгоритмы и исполнители;
- основы логики;
- информационные технологии.

Однако, в ходе изучения обучающимися образовательных программ возникают проблемы. С одной стороны, это изменение требований к уровню подготовки, с другой, отставание совершенствования учебно-методической литературы.

Использование регламентированных действующих примерных программ, учебников и УМК периода 2010-2014 годов делает невозможным подготовку обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС, а также к прохождению ГИА на достаточно высоком уровне, так как содержание учебников и учебных программ в некоторой степени не соответствует разделам контрольно-измерительных материалов. Переход на учебники и УМК (2016-2017 гг.), разработанные с учетом современных требований, ставит проблему преемственности и выпадения ряда рассматриваемых тем (основы логики, использование графов при решении задач, синтаксис и построение алгоритмов в языках программирования и т.д.).

Вариантом выхода из данной ситуации является пересмотр действующих учебных программ и введение в 9 классе элективных курсов за счет региональной

составляющей, в ходе которых могут быть рассмотрены недостающие темы, что, безусловно, позволит повысить средний бал по ГИА информатике, следовательно, и качество образования.

Исходя из анализа результатов ГИА за период 2013-2017 годов, личного опыта, опыта подготовки обучающихся к прохождению ГИА многих педагогов Хабаровского края рекомендуется применение ряда мер, направленных на совершенствование преподавания курса информатики и повышение уровня подготовки учащихся по предмету:

- определение причин низких результатов по выявленным разделам, темам учебной программы, анализ методических просчетов учителя, связанных с единообразием подходов к обучению и минимальной активностью учащихся, с отсутствием системы в формировании ключевых предметных компетенций, заменой системы достижения планируемых результатов «подготовкой к государственной итоговой аттестации»;

- планирование курса информатики с учетом его особенностей и выявленных проблем, обращение внимание на повторение пройденного материала, особенно за курс основной школы, выделяя для этого специальное время в учебном процессе;

- сосредоточение усилий на развитии аналитического, логического и системного мышления, на овладение умениями применять теоретические знания на практике, больше внимание уделить изучению теоретических законов и методов информатики;

- использование эффективных методик, помогающих повышать качество умений и навыков, формируемых в процессе изучения предмета;

- использование индивидуальных и дифференцированных подходов образовательного процесса в школе, понимаемых как совместная деятельность учителя и обучающихся на всех этапах учебного процесса, при которой выбор способов, приемов и скорости обучения учитывает индивидуальные особенности обучающихся, уровень их способностей к учению, как способ повышения уровня усвоения всех компонентов содержания по информатике;

- обеспечение развитие разнообразных умений, видов учебной деятельности, предусмотренных требованиями стандартов с целью формирования умений применять свои знания в различных ситуациях;

- использование на уроках информатики заданий с применением устного счета и математического аппарата, которые существенно влияют на результаты выполнения экзаменационной работы.

В ходе реализации этих мер, в 2014-2015 годах для обучающихся 8 и 9 классов МКОУ СОШ с. Аян Аяно-Майского района Хабаровского края был разработан и включен в учебный план элективный курс «Информатика». Особое внимание в курсе было уделено рассмотрению ряда тем, не входящих в рабочую программу по предмету (основы логики, графы, массивы и т.д.). Результатом введения элективного курса в школе служит рост среднего балла учащихся при прохождении ГИА по информатике с 3,57 в 2014 году до 4,01 в 2017 году.

На сегодняшний день заметно меняется линейка учебников и учебно-методических комплектов по информатике, по которым можно достаточно хорошо подготовиться к ГИА, не прибегая к использованию других учебников и пособий.

Для эффективной реализации современного взгляда на школьную информатику требуется разработать соответствующие учебно-методические материалы. То есть еще предстоит большая работа по совершенствованию методики обучения информатике в школе, которая позволит школьной информатике занять достойное место в системе общего образования, учитывая ее огромный потенциал.

Список литературы / References

- 1 Захарова Т.Б., Захаров А.С. Информатика как обязательный учебный предмет в системе общего образования // Наука и школа, 2015. № 5. С. 101-108.
- 2 Кузнецов А.А., Захарова Т.Б. Школьная информатика: вчера, сегодня, завтра // Информатика и образование, 2014. № 10. С. 3-6.
- 3 Федеральные государственные стандарты основного общего образования // Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897, 2014. № 9. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://минобрнауки.рф/документы/938/> (дата обращения: 28.12.2017).

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЦЕЛЮ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ

Носова Е.А. Email: Nosova17121@scientifictext.ru

*Носова Елена Алексеевна – магистрант,
Институт педагогики и психологии,
Череповецкий государственный университет, г. Череповец*

Аннотация: статья посвящена проблеме организации проектной деятельности в урочной и неурочной деятельности с целью повышения качества исследовательских умений. Выполнение учебных проектов младшими школьниками закладывает у них основу формирования учебной деятельности, создаёт условия для проявления детской любознательности, познавательной активности, предоставляет возможность осознавать и оценивать собственные мысли и действия. Раскрывается понятие «исследовательские умения», приводится характеристика уровня сформированности данных умений, определяющего умение учиться. Рассматриваются теоретические основы проектной деятельности, а также применение проектной деятельности в учебной практике, как эффективного метода формирования исследовательских умений у младших школьников.

Ключевые слова: исследовательские умения, учебный проект, исследовательские умения, учебный проект, готовность проводить исследование, мотивированность учащихся, проявление креативности и самостоятельности.

ORGANIZATION OF PROJECT ACTIVITY FOR YOUNG SCHOOLCHILDREN FOR THE IMPROVEMENT OF THE QUALITY OF RESEARCH DECISIONS

Nosova E.A.

*Nosova Elena Alexeyevna - Graduate Student,
INSTITUTE OF PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY,
CHEREPOVETS STATE UNIVERSITY, CHEREPOVETS*

Abstract: the article deals with the organization of project activities in the lessons and out of class activities to enhance quality research skills. The implementation of educational projects in primary school lays their basis of formation of educational activity, creates conditions for the manifestation of children's curiosity, cognitive activity, provides the opportunity to understand and evaluate their own thoughts and actions. Explores the concept of "research skills", provides a description of the level of these skills that

determines the ability to learn. Examines the theoretical bases of project activities and use project activities in educational practice, as an effective method of formation of research abilities of Junior schoolchildren.

Keywords: *conservative and traditional area, innovations, traditiona, conservatism.*

УДК 371.388.6

В Федеральном компоненте государственного стандарта отмечается «участие учащихся в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы... творческое решение учебных и практических задач; самостоятельное выполнение творческих работ, проектов... создание собственных произведений, идеальных и реальных моделей объектов, процессов, явлений, в том числе с использованием мультимедийных технологий» [3]. Это требует создания в образовательной практике определенных педагогических условий для включения младших школьников в активную познавательную деятельность, в том числе, овладение ими исследовательскими умениями.

Изучение проблемы развития исследовательских умений школьников в научной литературе не является новой.

Истоки психолого–педагогических подходов к решению проблемы организации исследовательской деятельности школьников можно увидеть в трудах отечественных (И.И. Новиков, Н.И. Пирогов, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский и др.) и зарубежных (Я.А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, И. Песталоцци, А.И. Герцен, и др.) педагогов–классиков. Утверждение исследовательского подхода связано с именами Дж. Дьюи, Г. Кершенштейнера. Определение содержания исследовательского подхода представлено в работе Т.А. Файн. Как форму организации образовательной работы исследовательскую деятельность определил А.В. Леонтонович. В контексте исследовательской деятельности – исследовательские умения раскрыл А.И. Савенков [2].

Под исследовательскими умениями понимается сознательное владение совокупностью операций, являющихся способами осуществления умственных и практических действий (в том числе, творческих исследовательских действий), составляющих исследовательскую деятельность.

Основываясь на работах А.И. Савенкова, под общими исследовательскими умениями мы будем понимать следующие умения и навыки: видеть проблемы; задавать вопросы; выдвигать гипотезы; давать определения понятиям; классифицировать; сравнивать; наблюдать; проводить эксперименты; делать выводы и умозаключения; устанавливать причинно-следственные связи; структурировать материал; работать с текстом; доказывать и защищать свои идеи [2].

Представим характеристику высокого уровня сформированности исследовательских умений младшего школьника по трём критериям:

1. Умение видеть проблему.

Ученик способен концентрировать свои мысли на одном предмете, чётко формулировать проблему и изменять собственную точку зрения.

2. Умение выдвигать гипотезу.

Аргументирует положение гипотезы, закрепляя верные представления об изучаемом явлении, активизирует поисково-творческую деятельность. У него развиты логические суждения и умение переходить от конкретного предмета и отдельного факта к абстрактному обобщению.

3. Умение делать выводы и умозаключения

Высокий уровень характерен для ученика, способного выдвигать все критерии оценивания, адекватно ставить себе оценку в соответствии с выдвинутыми критериями.

Именно последний уровень определяет умение учиться, в основе которого лежат практически все виды универсальных учебных действий. И задача учителя довести ребенка именно до этого уровня.

С целью выявления исходного уровня сформированности исследовательских умений младших школьников была использована диагностика исследовательских умений из книги А.И. Савенкова «Методика исследовательского обучения младших школьников». В качестве экспериментальной группы выступали первоклассники сельской школы Череповецкого района в количестве 16 человек, обучающиеся по программе «Перспективная начальная школа».

Для оценивания уровней сформированности компонентов (умение выдвигать гипотезы, умение видеть проблему, умение делать выводы и умозаключения) у группы учеников использовали 3-х балльную систему оценивания: низкий – 1 балл; средний – 2 балла; высокий – 3 балла.

Анализ результатов констатирующего эксперимента показал, в целом, преобладание низкого уровня сформированности исследовательских умений (76%). Ученики данного уровня испытывают трудности при формулировке и обнаружении проблемы. С этими детьми необходимо работать над умениями выделять, структурировать гипотезы в соответствие с возникшей проблемной ситуацией, создавать ситуации успеха для развития таких качеств как смелость, решительность [1].

Средний уровень развития исследовательских умений показали 21% обучающихся. Эти ученики могут оценивать свою выполненную работу, но испытывают небольшие трудности. Умеют высказывать и предполагать различные гипотезы по поводу того, что видят, слышат, чувствуют. Развита уверенность в себе (решительность) для доказательства гипотезы. Так же они могут с помощью педагога или самостоятельно, работать с источниками информации; демонстрируют возможность оригинального подхода к решению проблемы, представлению результата своей деятельности.

Количество учащихся с высоким уровнем развития исследовательских умений по 3-м критериям составляет всего 6%. Эти обучающиеся способны аргументировать выдвинутую гипотезу, четко формулируют проблему, у них развиты логические суждения, высокая концентрация мысли и умение оригинально представить результат деятельности.

На основе анализа психолого-педагогической литературы можно сделать вывод, что наиболее эффективным средством формирования исследовательских умений является проектная деятельность. Основы понятия «проектная деятельность» заложены в труде Джона Дьюи. Сущность категории «проектная деятельность» представлены в работах: Н.Е. Веракса, Т.А. Данилина, Л.С. Киселева, С.В. Митрохиной, А.П. Панфиловой. Методика работы по организации проектной деятельности раскрыта в исследованиях М.В. Кларина, Н.М. Коньшевой, М.А. Ступницкой. Роль проектной деятельности в образовательном процессе начальной школы отражена в исследованиях: И.С. Сергеева, Н.Г. Чернилова.

В научной литературе представлены понятия «исследовательские умения» и «учебный проект». Однако недостаточно раскрыто значение учебного проекта для развития исследовательских умений младших школьников. Обозначенное противоречие позволяет сформулировать *проблему* исследования: «каковы психолого-педагогические условия организации учебного проекта как эффективного средства развития исследовательских умений младших школьников».

Гипотеза нашего исследования: учебный проект будет эффективным средством развития исследовательских умений младших школьников, если:

- будет осуществляться постепенное обучение младших школьников разрабатывать и реализовывать проекты;
- будут использоваться различные формы проектной деятельности;
- организованное взаимодействие педагога, обучающихся и родителей в проектной деятельности.

Программа и тематическое планирование для первого года обучения происходило по следующим проектам: «Здравствуй, Школа!», «Моя семья - моё богатство», «Частичка моего посёлка» [1]. Стоит отметить изменения, поскольку увеличилось количество учащихся, которые могут концентрировать свои мысли на определенном объекте, могут сформулировать проблему, аргументировать положение гипотезы, активизировать поисково-творческую деятельность. Особенно заметны результаты у учащихся по 2 критерию (умение выдвигать гипотезу), т.к. увеличилось количество учащихся, которые умеют высказывать и предполагать различные гипотезы по поводу того, что видят, слышат, чувствуют. Ученики становятся более уверенными в себе при доказательстве гипотезы. Увеличилось количество обучающихся, которые четче стали формулировать проблему, показывают высокую концентрацию мысли (умение видеть проблему).

Таким образом, по результатам работы наблюдается положительная динамика. Следовательно, учебный проект можно назвать эффективным средством развития исследовательских умений младших школьников.

Список литературы / References

1. *Захарова Н.П.* Групповые и индивидуальные учебные исследования младших школьников / Н.П. Захарова // Начальная школа, 2016. № 3. С. 65.
2. *Савенков А.И.* Методика исследовательского обучения младших школьников. / А.И. Савенков. Москва: Изд. дом «Федоров», 2006. 540 с.
3. ФГОС начального общего образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=959/> (дата обращения: 12.01.2018).

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

Быкова Н.С.¹, Железова Я.И.², Швецова Ю.В.³

Email: Bykova17121@scientifictext.ru

¹Быкова Надежда Сергеевна – магистрант,
кафедра технологии сервиса и технологического образования,
факультет управления и социально-технических сервисов;

²Железова Яна Игоревна – студент,
кафедра психологии и педагогики начального образования, факультет психологии и педагогики;

³Швецова Юлия Владимировна – магистрант,
кафедра технологии сервиса и технологического образования,
факультет управления и социально-технических сервисов,
Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования
Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина,
г. Нижний Новгород

Аннотация: в статье рассматриваются аспекты становления и развития личности будущего педагога. Авторами изучены труды известных педагогов и их подход к проблеме профессионального становления будущего учителя, а также предложены основные пути достижения заинтересованности и осознания того, что учительство – это призвание. Проблемы, рассмотренные в статье, основаны на изучении трудов Ю.П. Азарова, С.И. Архангельского, Г.С. Батищева, Е.П. Белозерцева, А.А. Вербицкого и других научных деятелей. Авторами выделены основные задачи, встающие перед наставниками, на пути формирования и становления личности и профессионализма будущего педагога.

Ключевые слова: профессиональное развитие, педагог, будущий специалист, личность педагога, педагогическая деятельность.

PROFESSIONAL DEVELOPMENT AND PERSONALITY FORMATION OF A FUTURE TEACHER

Bykova N.S.¹, Zhelezova Ya.I.², Shvetsova Yu.V.³

¹Bykova Nadezhda Sergeevna – Undergraduate,
DEPARTMENT OF TECHNOLOGY SERVICES AND EDUCATION TECHNOLOGY,
FACULTY OF MANAGEMENT AND SOCIO-TECHNICAL SERVICES;

²Zhelezova Yana Igorevna – Student,
DEPARTMENT OF PSYCHOLOGY AND PEDAGOGY OF PRIMARY EDUCATION,
FACULTY OF PSYCHOLOGY AND PEDAGOGY;

³Shvetsova Yulia Vladimirovna – Undergraduate,
DEPARTMENT OF TECHNOLOGY SERVICES AND EDUCATION TECHNOLOGY,
FACULTY OF MANAGEMENT AND SOCIO-TECHNICAL SERVICES
FEDERAL STATE BUDGETARY INSTITUTION OF HIGHER EDUCATION
NIZHNIY NOVGOROD STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY NAMED AFTER K. MININ
NIZHNIY NOVGOROD

Abstract: the article deals with aspects of formation and development of personality of a future teacher. The authors study the works of famous teachers and their approach to the problem of professional formation of future teachers, and also suggested that the main achievement of interest and awareness that teaching is a calling. The problems discussed in the article are based on a study of the works of Y.P. Azarov, S.I. Arkhangelsky, G.S. Batishcheva, E.P. Belozertseva, A.A. Verbitsky and other academics. The authors identified the main challenges facing the mentors, on the path of formation and development of personality and professionalism of the future teacher.

Keywords: *professional development, teacher, future specialist, the teacher's personality, pedagogical activity.*

УДК 371

В настоящее время большое внимание уделено подготовке педагогов в связи с возросшими требованиями к уровню их профессиональной подготовки. Успешная профессиональная деятельность является неотъемлемой частью повседневной жизни любого человека, ее совершенствование несомненной и актуальной во все времена. Для педагога также является немаловажным профессиональный рост и становление личности, достигаемое постоянным развитием, упорным трудом. Некоторыми авторами трудов по педагогике отмечается недостаточный уровень изученности личностного аспекта труда учителя, поскольку большое внимание уделено самим процессам обучения, нежели рассмотрению личности учителя и его профессиональному развитию.

В настоящее время ученые, выявив широкую проблематику личности педагога, ведут исследования по таким направлениям как: педагогические способности учителя и профессионально-значимые качества личности педагога, для осуществления профессиональной деятельности [1].

Проблема подготовки профессионально-педагогических кадров отражена в работах многих ученых (Ю.П. Азаров, С.И. Архангельский, Г.С. Батищев, Е.П. Белозерцев, А.А. Вербицкий и др.), считающих, что важным условием профессионального становления будущего педагога является педагогическая направленность личности, развитие персональных качеств для успешного овладения профессией педагога. Изучению профессионально-важных свойств учителя посвящены работы многих психологов и педагогов [3].

Авторами выделены такие профессионально-значимые качества педагога, составляющие центральную значимость достижения профессионального мастерства, как:

1. Педагогическая направленность.
2. Педагогическое целеполагание.
3. Педагогическое мышление.
4. Педагогический такт.
5. Педагогическая рефлексия.

Каждое вышеуказанное качество – комбинация элементарных личностных свойств человека. На более высоком уровне представляются педагогические способности – комбинация личностных проектировочных, рефлексивных и перцептивных качеств и свойств. Следующий уровень, обеспечивающий эффективность педагогического процесса и личностное и профессиональное развитие учителя – профессиональное самосознание.

По мнению А.И. Щербакова, «...В структуру личности учителя входят такие социально-психологические качества и свойства личности как: общегражданские и нравственно-педагогические качества, социально-перцептивные и индивидуально-психологические особенности, а также практические умения и навыки [3]. Так, профессионально важные качества – это, прежде всего, качества, определяющие эффективность и продуктивность определенного рода деятельности, связанного с профессиональной.

Готовность к педагогической деятельности ученые трактуют по-разному. Так, Н.В. Кузьмина определяет ее как «непрерывный процесс использования всей суммы профессиональных знаний, умений и навыков, полученных в процессе подготовки и самоподготовки», а З.С. Левчук как «потребность и способность осуществлять педагогическую работу в соответствии со складывающимися педагогическими условиями» [1, 4].

Студент при подготовке к профессиональной педагогической деятельности строит свой эталонный образ, осуществляет поиск идеала, рассматривает условия осваиваемой профессии. Студенческие годы обогащены непрерывным общим и профессиональным развитием будущего педагога. Но достижение педагогического мастерства невозможно без решения следующих задач, стоящих перед наставником:

1. Подготовка будущего педагога, свободно «плавающего» в современной политической и экономической ситуации;

2. Обеспечение высокого уровня компетентности учителя во всех аспектах его деятельности;

3. Формирование мотивационно-ценностного отношения к образовательному и воспитательному процессам, умения поддерживать здоровье, профессиональную работоспособность в условиях конкуренции;

4. Стимулирование потребности в непрерывном поиске информации, в постоянном самообразовании, овладении новыми педагогическими технологиями;

5. Формирование способности к самореализации, саморегуляции, самоопределению [3].

А для того чтобы студент-педагог совершенно точно определился с тем, что педагогическая деятельность – его призвание, наставнику необходимо создать условия, такие чтоб у обучающегося произошла актуализация предметных специальных знаний, окрепла познавательная самостоятельность студента в поиске новых знаний, необходимых в подготовке к уроку, закрепилось ощущение успеха, самореализации в реальной педагогической деятельности [1].

Список литературы / References

1. *Анисенко А.В., Булакова Ю.В.* Современные технологии обучения // В сборнике: Педагог 3.0: подготовка учителя для школы будущего сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции, 2016. С. 230-233.
 2. *Белых Д.В.* Эмпатия как профессионально значимое свойство личности будущего педагога // Мат-лы науч. конф. преподавателей и аспирантов. Тамбов: ТГУ, 2002.
 3. *Маркова А.К.* Психология труда учителя. М: Просвещение, 2003. 190 с.
 4. *Сластенин В.А., Шутенко А.И.* Диагностика личности и профессионального мастерства преподавателя. М., 2005. 188 с.
-

ОЦЕНКА КАК УНИВЕРСАЛЬНОЕ УЧЕБНОЕ ДЕЙСТВИЕ

Железова Я.И.¹, Швецова Ю.В.²

Email: Zhelezova17121@scientifictext.ru

¹Железова Яна Игоревна – студент,
кафедра психологии и педагогики начального образования, факультет психологии и педагогики;

²Швецова Юлия Владимировна – магистрант,
кафедра технологии сервиса и технологического образования,
факультет управления и социально-технических сервисов,
Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования
Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина,
г. Нижний Новгород

Аннотация: в статье рассматривается регулятивное универсальное учебное действие оценка. Определяется главная задача оценки – формирование у учащихся самооценки. Это возможно в том случае, если учащиеся усвоят способы оценки. Описываются структура оценки и ее виды. Подробно описываются основные показатели сформированности оценки, выделенные к концу начальной школы. Функция оценки заключается в предоставлении учащимся сведения об успешности его учебной деятельности. Одним из источников формирования оценки или проверки ее сформированности являются определенные задания и упражнения, представленные в учебниках.

Ключевые слова: регулятивное универсальное учебное действие, самооценка.

ASSESSMENT AS THE UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTION

Zhelezova Ya.I.¹, Shvetsova Yu.V.²

¹Zhelezova Yana Igorevna – Student,
DEPARTMENT OF PSYCHOLOGY AND PEDAGOGICS OF PRIMARY EDUCATION,
FACULTY OF PSYCHOLOGY AND PEDAGOGICS;

²Shvetsova Yulia Vladimirovna – Master,
DEPARTMENT OF TECHNOLOGY OF SERVICE AND TECHNOLOGICAL EDUCATION,
FACULTY OF MANAGEMENT AND SOCIAL AND TECHNICAL SERVICES,
FEDERAL STATE BUDGETARY INSTITUTION OF THE HIGHEST EDUCATION
NIZHNIY NOVGOROD STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY OF K. MININ,
NIZHNIY NOVGOROD

Abstract: in article regulatory universal educational action assessment is considered. The main task of assessment – formation at pupils of a self-assessment is defined. It is possible in case pupils acquire ways of assessment. The structure of assessment and its types is described. The key indicators of formation of assessment allocated by the end of elementary school are in detail described. Function of assessment consists in providing to pupils of the data on success of his educational activity. One of sources of formation of assessment or check of her formation is the certain tasks and exercises presented in textbooks.

Keywords: regulatory universal educational action, self-assessment.

УДК 371

Во все времена различные педагоги и ученые стремились к тому, чтобы улучшить образование. Для этого проводились различные нововведения в этой сфере. Данные изменения затрагивали разные уровни образования: начальное, основное, специальное, профессиональное. Также и в наше время организация обучения претерпевает большие изменения. Эти изменения касаются и начального общего образования. Одним из главных изменений в этой области за последние десять лет

было введение Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО).

В основе государственного стандарта лежат три теоретические концепции: компетентный подход, концепция развивающего обучения, системно-деятельностный подход. Системно-деятельностный подход реализуется с помощью программы формирования УУД. Эта программа направлена на достижение метапредметных результатов. Данная программа ставит целью формирование у детей умения учиться, то есть учебной деятельности.

Одним из важных УУД, представленных в программе их формирования является регулятивное действие оценки. Оценка - это выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения [2, 29].

Активное включение в оценочную деятельность является одним из условий успешной деятельности учащихся. Оценочная деятельность сознательно направлена на постановку субъектом образовательного процесса цели своих действий и сличение результатов реализации этого действия с заданным эталоном; на оценку результата своей деятельности согласно оценочным критериям, на анализ причин, способствующих успеху или неудаче, и коррекцию результата [5, 14].

Главная задача оценки в том, чтобы у учащихся сформировалась самооценка. Это будет возможно лишь в том случае, когда учащийся усвоит способы оценки.

Структура действия оценки включает в себя следующие компоненты:

- Объект оценки;
- Критерии оценки;
- Сравнение объекта оценки с критерием оценки;
- Отображение в знаково-символической форме результатов оценивания.

Функция оценки заключается в том, чтобы предоставить учащимся сведения об успешности его учебной деятельности. Выделяются следующие виды оценок:

• Ретроспективная. Ее суть заключается в том, чтобы учащиеся обладали умением анализировать причины неудачи выполняемой деятельности и могли внести соответствующие коррективы в эту деятельность. Данная оценка проводится после выполнения оцениваемой деятельности.

• Прогностическая. Суть этой оценки заключается в том, что учащийся определяет, способен ли он реализовать данную деятельность. Данная оценка проводится до выполнения учащимся задания.

Процесс становления формирования оценки у детей является не простой задачей, стоящей перед учителем начальных классов. Но, несмотря на это, каждый учитель должен стремиться к тому, чтобы действие оценки было сформировано у всех учащихся, потому что значение оценки поистине велико. Это и ее мотивационный смысл, и влияние на успешность становления и осуществления учебной деятельности, и формирование самооценки учащегося.

Задача учителя заключается в том, чтобы научить учащихся сопоставлять свои действия с заданным образцом (эталон) и развить готовность на их основе к выработке собственных эталонов. Это реализуется путем постепенного усложнения задачи, стоящей перед детьми. То есть в начале педагог сам предоставляет детям определённый эталон деятельности. В этом случае критерии оценки предоставляются в максимально развернутом и дифференцированном виде. При этом учитель дает развернутые оценочные суждения, сопоставляя ответ или работу ученика с заданным эталоном. Затем педагог постепенно усложняет задачу перед детьми таким образом, чтобы создать условия для становления у ученика адекватной самооценки.

Задача учителя также заключается в том, чтобы отслеживать уровень сформированности оценки у каждого ученика, чтобы видеть чего достиг учащийся и чего ему не хватает.

Выделяются следующие основные показатели и поведенческие индикаторы сформированности оценки к концу начальной школы [2, 81].

1. Отсутствие оценки. В данном случае учащийся не только не умеет оценивать свою деятельность, но он и не стремится к этому. При этом ученик полностью доверяет оценке учителя.

2. Адекватная ретроспективная оценка. Ученик способен сам анализировать собственные действия и основательно аргументировать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия. На этом уровне обучающийся критически относится к отметке учителя, но не может определить собственных возможностей перед решением новой задачи и не пытается этого сделать; способен оценивать действия других учеников.

3. Неадекватная прогностическая оценка. В данном случае ученик, перед решением новой задачи, предпринимает попытку оценки своих возможностей, но при этом он принимает во внимание только факт - знаком он с ней, или нет, а не возможность изменения известных ему способов действия. При этом ученик с легкостью оценивает уже решенные им задачи, пробует анализировать собственные способности в выполнении новых задач, часто ошибается, учитывает только внешние свойства задачи, а не конструкцию, не может этого осуществить до решения задачи.

4. Потенциально адекватная прогностическая оценка. На этом уровне ученик, начиная решать новую задачу, способен с поддержкой учителя анализировать собственные возможности для ее решения, принимая во внимание изменения в известных ему способах действий. Обучающийся способен с поддержкой учителя доказывать собственную способность или неспособность решить определенную задачу, используя анализ возможных методов, но делает это с трудом.

5. Актуально-адекватная прогностическая оценка. Ученик, приступая к решению новой задачи, способен своими силами оценить возможности в ее решении, принимая во внимание изменения известных ему методов. Обучающийся сам подтверждает еще до решения задачи собственные возможности, опираясь на четкое осознание усвоенных способов и их вариаций, а также пределов их использования.

Список литературы / References

1. *Истомина Н.Б.* Математика. 2 класс. Учеб.: В 2 ч. Ч. 1. М., 2013.
2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли / Под ред. А.Г. Асмолова. М., 2010.
3. *Кубасова О.В.* Литературное чтение. Учеб.: В 3 ч. Ч. 1. М., 2013.
4. *Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С.* Русский язык. 2 класс. Учеб.: В 2 ч. Ч. 2. М., 2013.
5. *Сюсюкина И.Е.* Формирование оценочной деятельности учащихся в условиях внедрения ФГОС / И.Е. Сюсюкина // Начальная школа, 2014. № 8. С. 14-17.

ВЗАИМООТНОШЕНИЯ КОМПОЗИТОРА И ИСПОЛНИТЕЛЯ

Назаров Х.И. Email: Nazarov17121@scientifictext.ru

Назаров Хушнуд Иркинович - заведующий кафедрой,
кафедра эстрадного инструментального исполнительства,
Государственная консерватория Узбекистана, г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: до начала XX века композиторы, как правило, были исполнителями своих произведений, потому что сочетали в себе навыки профессиональных музыкантов-исполнителей и композиторов. В качестве примера можно привести имена таких великих композиторов как И.С. Бах, Г.Ф. Гендель, А. Вивальди, Ф. Шопен, Ф. Лист и других. В XX веке эта традиция продолжила своё существование и здесь в качестве примера можно привести композиторов С. Рахманинова, Б. Бартока, С. Прокофьева, Д. Шостаковича, Ф. Пуленка, Р. Щедрина и других. Вместе с тем, в связи с интенсивным развитием музыкального профессионализма происходит разделение функций композитора и исполнителя. Это связано с повышением уровня исполнительского искусства, а также – расширением круга творческих проблем и усложнением технологии сочинения музыки композитором.

Ключевые слова: композитор, музыка, музыкант, профессионал, исполнитель, искусство, творчество, инструмент, оркестр.

RELATIONS OF THE COMPOSER AND PERFORMER

Nazarov H.I.

Nazarov Hushnud Irkinovich – Head of Department,
DEPARTMENT VARIETY INSTRUMENTAL PERFORMANCE,
STATE CONSERVATORY OF UZBEKISTAN, TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: before begin XX age composers, as a rule, were a performer of their own product since combined in itself skills professional musician-performers and composer. As example possible to bring the name such great composer as I.S. Bah, G.F. Gendel, A. Vivaldi, F. Shopen, F. List and others. In XX age this tradition has having continued its existence and here as example possible to bring the composer S. Rahmaninov, B. Bartok, S. Prokofyev, D. Shostakovich, F. Pulenka, R. Shedrin and others. Together with that, in connection with intensive development of the music professionalism occurs division a function composer and performer. This is connected with increasing level performance art, as well as - an expansion of the circle of the creative problems and complication to technologies of the composition of the music by composer.

Keywords: composer, music, musician, professional, performer, art, creative activity, instrument, orchestra.

УДК 78.071.1

В 1930–1940 годы в качестве первоочередных задач в истории узбекской музыки выходит создание «многоголосной музыки» и композиторского творчества. На развитие этого направления ориентируется созданная в 1934 году в Ташкенте Высшая музыкальная школа (в 1936 году переименованная в Ташкентскую государственную консерваторию).

Свой богатый творческий опыт в области узбекского композиторского и исполнительского искусства Виктор Успенский претворил в «Лирической поэме» (1947), посвященной памяти великого узбекского поэта Алишера Навои в связи с 500-летием со дня его рождения. В состав симфонического оркестра композитор ввел

чанг, дойру, нагору и сафаиль. Первыми исполнителями были также музыканты из оркестра узбекских народных инструментов. Тембровые особенности народных инструментов нашли свое претворение и в симфоническом творчестве А. Козловского. Наиболее ярким примером воплощения тембровых свойств узбекских народных инструментов в симфонической музыке может служить поэма «Тановор» (1937). В ее основе – известная песня, записанная А. Козловским от известной певицы Халимы Насировой, ставшей первой исполнительницей сольной партии поэмы. Своеобразие инструментовки подчеркивают тембры узбекских народных инструментов, дополняющие основной состав симфонического оркестра.

Многим искусствоведам по изучению узбекской музыки известно, что Фахриддин Садыков за время работы музыкальным руководителем ансамбля «Маком» под предводительством Юнуса Раджаби, он получил великолепную школу. К тому времени он был уже зрелым мастером, признанным музыкантом-виртуозом. Техника и мастерство были ему равно подвластны. Он имел широкое признание как бастакор, автор оригинальных инструментальных и вокальных сочинений. К тому же своим острейшим слухом он улавливал дух современного композиторского письма, многоголосной музыки, которая звучала вокруг него. Многие композиторы были его друзьями, и в соавторстве с некоторыми из них он писал музыку для оркестра узбекских народных инструментов. Словом, музыка многоголосного мышления ему не была чужда [1, 206-207].

В наше время – эпоху глобализации, когда происходят интенсивные процессы гуманизации и гуманитаризации науки и искусства, возрастает значимость гармонично развитой творческой личности, в совершенстве владеющей информационными и коммуникационными технологиями, возрождается феномен творческой личности универсального типа. В качестве примера можно привести некоторых ярких личностей, которые сочетают в себе композитора и исполнителя. Например, в нашей стране можно назвать таких композиторов, в то же время талантливых музыкантов-исполнителей, как Рустам Абдуллаев, Дилором Амануллаева и др. Этих композиторов можно с полным основанием назвать уникальными творческими личностями, возрождающими в наше время тип композитора, в совершенстве владеющего игрой на различных инструментах, пением, искусством танца, дирижированием, а также обладающего поэтическим и литературным дарованием.

Рустам Абдуллаев направил свои поиски на более мобильные жанры, позволившие ему, с одной стороны, влиться в общую струю, а с другой - сформировать свой круг музыкальных образов и тем. Показательно, что в опусах этого периода, таких как Трио для флейты, кларнета и фортепиано (1969), симфоническая поэма «Памяти Алишера Навои» (1971), вокальный цикл «Хиросима» на стихи японских поэтов (1973) определился основной круг творческих задач, характерный и для узбекских композиторов 1960-х - 1970-х годов, а именно: создание репертуара для различных инструментальных составов, продолжение мемориальной тематики, посвящённой исторически значимым личностям узбекской национальной культуры, включение более широкого спектра образов, связанных с укреплением контактов с народами Востока. С точки зрения музыкального языка Рустам Абдуллаев в те годы тяготеет к гомофонно-гармоническому складу изложения с вкраплением полифонических приёмов. При этом его сочинения покоряют щедрым мелодизмом, поэтическим лиризмом, эмоциональной экспрессией, и, что особенно важно – крепкими связями с национальными традициями (это мог быть и фольклорный материал (цитатный), и авторский (творчески переработавший народно-песенные образцы). Словом, Рустам Абдуллаев уже с первых самостоятельных шагов демонстрирует уверенное владение техническими навыками, присущими композиторскому творчеству тех лет [2, 29].

В основном же композиторы вынуждены искать исполнителей и дирижёров для звукового воплощения своих сочинений. Это во многом создаёт ряд проблем.

Во-первых, наличие новых зародившихся музыкальных произведений в электронном виде. Как известно, в настоящее время имеется огромная возможность использования композиторами современных компьютерных программ при редактировании своих произведений. Программы «Encore», «Sibelius», «Finale» входят в число таких нотных редакторов. Они помогают композитору сэкономить огромное количество его времени и умение пользоваться ими целесообразно для него. Самая эффективная сторона этих программ заключается в том, что нотные материалы, набранные с помощью них, не только удобны для исполнения, но и хранение их в электронном виде помогает быстро осуществить их дальнейшее редактирование или возможное переосмысление. Такой подход композитора более приветствуется со стороны исполнителей.

Во-вторых, необходимо возродить традицию умения композитора играть на разных музыкальных инструментах. Современный композитор постепенно отдаляется от исполнения на тех или иных инструментах. Это объясняется нехваткой времени, которое большей частью направлено на поиски новых инновационных технологий, приёмов звукоорганизации, создания новых музыкальных форм и жанров. Вместе с тем же, происходит ухудшение качества сочинения музыки из-за незнания специфических свойств того или иного музыкального инструмента. В конечном итоге, это приводит к появлению разногласий между композитором и исполнителем, потому что нынешний композитор привык предоставить исполнителю нотный материал в готовом виде, то есть только уртекст (нотную стенограмму, своего рода шифр) без точного указания штрихов, динамики и других важных элементов, с чем может согласиться не каждый исполнитель.

Таким образом, на сегодняшний день композитору необходимо быть в постоянном контакте со многими исполнителями в процессе сочинения каждого нового произведения. Иногда композитор должен точно знать, для кого (имеется в виду определённый исполнитель) предназначено его новое произведение. Это очень важный и необходимый момент для каждого композитора. Зная возможности данного исполнителя, композитор облегчает себе задачу выбора того или иного варианта звукоизвлечения, применения новых эффектов, что очень актуально на сегодняшний день. К тому же, порой исполнитель может найти такое решение вопроса исполнения, что композитору было бы трудно прийти к этому. Исполнитель может давать ценные советы в ходе сочинения произведения.

Обобщая вышеизложенное, необходимо подчеркнуть, что проблема взаимоотношения композитора с исполнителями, дирижёрами, звукорежиссёрами, не только профессиональная, но и психологическая. Современный композитор как творческая личность, как художник, постоянно взаимодействующий с разными людьми, должен обладать талантом коммуникативности, обеспечивающим ему успешное достижение поставленных целей.

Список литературы / References

1. *Матякубова Отаназар*. Узбекская классическая музыка. Том 1. Истоки. Т. “Янги аср авлоди”, 2015.
2. *Мурадова Д.* Творчество Рустама Абдуллаева в контексте жанровых исканий композиторов Узбекистана в XX - XXI веках // Композитор Рустам Абдуллаев. Жизнь в музыке. Коллективная монография, 2017.

ВОСПИТАНИЕ КОМПОЗИТОРА В СИСТЕМЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УЗБЕКИСТАНА

Абдуллаева О.У. Email: Abdullaeva17121@scientifictext.ru

Абдуллаева Ойдин Утамуратовна - и.о. профессора,
кафедра композиции и инструментовки,
Государственная консерватория Узбекистана,
композитор,
г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: профессиональное музыкальное образование в Узбекистане направлено на воспитание и формирование всесторонне гармонично развитой творческой личности, отвечающей требованиям мировых стандартов в сфере музыкального искусства. Будь то инструменталист или вокалист, музыковед или композитор, он во время учёбы в образовательном учреждении включается в систематизированный учебно-образовательный процесс, получая в итоге овладение знаниями и навыками относительно направления образования. Цикл предметов музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин, обязательное фортепиано, цикл предметов, направленных на совершенное овладение инструментальным и вокальным мастерством служат становлению полноценного музыканта-специалиста, который становится важным звеном в развитии музыкальной культуры.

Вопрос, связанный с воспитанием композитора в системе музыкального образования Узбекистана, является одним из важнейших. Несколько поколений композиторов, выросших на этой земле, получили академическую профессиональную подготовку, в результате которой история узбекской музыки обогатилась яркой музыкальной литературой, составляющей национальное культурное наследие. В становлении композитора основополагающим звеном является профессиональное овладение определённым музыкальным инструментом (а лучше несколькими), что несёт за собой огромный багаж знаний в области технологии исполнительского мастерства, необходимых для данной специальности. В этот перечень мы можем включить и формирование исполнительского мастерства, чувства вкуса и чувство меры, которые проявляются в процессе презентаций собственных сочинений и являются неотъемлемыми качествами творческого человека, работающего в сфере создания музыки.

Ключевые слова: образование, творчество, композитор, сочинение, учащийся, мастерство, исполнение, навыки, умение, культура.

UNBRINGING THE COMPOSER IN SYSTEM OF THE MUSIC FORMATION UZBEKISTAN

Abdullaeva O.U.

Abdullaeva Oydin Utamuradovna – Acting Professor,
DEPARTMENT COMPOSITIONS AND INSTRUMENT CONDUCT,
STATE CONSERVATORY OF UZBEKISTAN,
COMPOSER,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: professional music formation in Uzbekistan is directed on education and shaping to all-round harmonious developed creative personality, meeting the demands world standard in sphere music art. Whether performs or vocalist, musicologist or composer, he during training in educational institution is included in systematized scholastic-educational process, getting in total mastering by knowledges and skill for directions of the formation. The Cycle subject music-theoretical and music-history discipline, obligatory pianoforte,

cycle subject, directed on made mastering instrumental and вокальным by skill serves the formation of the full-fledged musician-specialist, who becomes the important section in development of the music culture.

The Question connected with unbringing the composer in system of the music formation Uzbekistan is one of the most most important. Several generations composer, выросших on this land have got the academic training, as a result which history of the uzbek music was enriched by bright music literature, forming national cultural heritage. In formation of the composer by background section is a professional mastering determined by music instrument (but better several) that carries for itself enormous baggage of the knowledges in the field of technologies performance skill, required for given to professions. Hereto pepper we can include and shaping performance skill, feeling of the taste and feeling of the measure, which reveal itself in process presentation own compositions and are an integral quality of the creative person, working in sphere of the making the music.

Keywords: *formation, creative activity, composer, composition, student, skill, performance, skills, skill, culture.*

УДК 078.074

В начальном и среднем звеньях музыкального образования Узбекистана специальности «композиция» до настоящего времени не существует. Этот предмет учащиеся осваивают выборочно в факультативной форме. При отборе желающих изучать композицию, отдаётся предпочтение учащимся с ярко выраженной склонностью и интересом к творческому процессу. Это выявляется на занятиях музыкально-теоретического цикла, в частности, на уроках сольфеджио и гармонии, где учащиеся проявляют свои творческие способности, пытаются привнести в изучаемый музыкальный материал что-либо своё. Например, попытка добавления к двухголосию третьего голоса, гармонизация мелодии в инновационном формате, оригинальная интерпретация исполнения заданного педагогом сочинения.

Обучение предмету композиции начинается обычно с 6-7 классов, когда учащиеся уже освоили игру на одном или двух музыкальных инструментах, владеют навыками написания диктанта по сольфеджио, умеют гармонизовать мелодию. В таких творчески благоприятных условиях учащиеся совершают свои первые попытки написания музыки. На самом начальном этапе занятий эти творческие изыскания могут быть в форме мелодических, гармонических и фактурных упражнений, приспособивая обучаемых к творческому труду. Учащиеся, справившиеся с «периодом упражнений», вводятся педагогом в процесс работы над сочинением. Здесь в целях создания для ученика более комфортной атмосферы, педагогом предлагается написать пьесу для инструмента, которым владеет ученик. Этот процесс является очень интересным и увлекательным для ученика, так как он без всякой боязни имеет возможность сочинять и контактировать с инструментом, который является для него «родным». В зависимости от качества и количества музыкальной продукции, педагог в каждом полугодии организовывает концерты, где учащиеся представляют слушателям свои сочинения, выступая в качестве исполнителей, что способствует воспитанию чувства ответственности за своё детище. Профессиональное композиторское образование молодое поколение Узбекистана получает в системе высшего образования в консерватории, при поступлении в которую абитуриенты проходят серьёзный экзамен по композиции, состоящий из нескольких этапов:

- сочинение музыкального произведения малой формы на заданную комиссией тему: классная работа в течение пяти академических часов;
- предоставление ранее созданных произведений;
- коллоквиум.

Далее следует экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам – гармонии (решение задачи), сольфеджио (интонирование) и анализу музыкальных произведений.

Обучение композиции в Государственной консерватории Узбекистана состоит из двух этапов:

- бакалавриат – четыре года;
- магистратура – два года.

Как правило, поступивший в консерваторию студент сам выбирает педагога по специальности.

Учебная программа по специальности «композиторское искусство» в Государственной консерватории Узбекистана разработана в соответствии с Государственными образовательными стандартами последовательностью овладения всеми необходимыми для композитора навыками и умением работать во всех жанрах музыкального творчества. В бакалавриате обучение проходит поэтапно:

1 курс – овладение малыми формами, написание музыкальных произведений для всех инструментов симфонического оркестра;

2 курс – овладение сонатной формой, а также всеми сложными формами, работа с поэтическим текстом, создание вокальных и хоровых сочинений;

3 курс – сочинение ансамблевой музыки для разных вокально-инструментальных составов; небольших оркестровых произведений;

4 курс – выпускная квалификационная работа, включающая в себя крупное симфоническое сочинение, камерное сочинение и письменную работу, направленную на музыкально-исследовательскую сферу.

Параллельно с предметом «искусство композиции», студенты проходят такие дисциплины, как «чтение партитур», «инструментоведение», «инструментовка», «драматургия музыкально-сценических произведений», «основы аранжировки», «методика преподавания композиции», «современная нотная графика традиционной музыки». Вместе с этим, обучаемые поэтапно изучают предметы, входящие в цикл музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин, которые являются очень важными в воспитании молодого композитора и оказывают огромное влияние на его музыкальное мышление и мировоззрение.

Круг учебных дисциплин дополняют такие предметы, как «основы макамов», «музыкальный фольклор», «расшифровка музыкального народного творчества», которые являются базовыми в воспитании творческой личности. Они дают необходимые творческие ресурсы для развития национальной самобытности композитора. Такие качества, как национальный колорит, характерность стиля своими корнями уходят именно в изустно-профессиональное наследие и народную музыку. Помимо этого, студенты композиторского отделения изучают гуманитарные, социально-экономические, естественнонаучные предметы, которые являются духовным фундаментом в становлении высокоразвитой личности.

Как следует из перечисленного, предметы всего учебно-образовательного цикла дополняя друг друга, дают необходимую информацию, а главное, соответствуют критериям мирового стандарта в области высшего музыкального образования.

Магистратура подразумевает продолжение профессионального обучения композитора, а также научное направление. Соответственно, в магистратуру принимаются студенты, которые достигли определённого успеха в сфере сочинения музыки и проявили себя в научной стезе, которая включает в себя написание музыкально-критических, аналитических статей, участие в научно-практических конференциях и т.д.

В магистратуре обучение проходит следующим образом:

- 1 курс – сочинение крупных оркестровых, сценических произведений;

2 курс – магистерская диссертация, включающая в себя камерное, крупное симфоническое (сценическое) сочинение и письменную работу, в которой находит своё отражение музыкально-исследовательский вопросы его решение.

Цикл предметов, имеющих место в магистратуре, состоит из общеметодологических предметов, дисциплин, охватывающих предметы входящие в круг специальности. Предметы имеют научно-практическую направленность. Студент, окончивший магистратуру, уже владеет знаниями и навыками относительно научной работы и может продолжить свою учёбу в докторантуре.

В современной профессиональной подготовке композитора важно учитывать качественные особенности музыкального звукового мира нашего времени, поскольку звук является основным строительным материалом создаваемого произведения. Как отмечает М. Катунян: «Звук перестал быть объективной данностью, предлагаемой традиционными источниками (существующими инструментальными средствами). Для Новой музыки нет готовых звуков, нет готовых тембров. Звук стал областью поисков и экспериментов. Он стал предметом композиторской работы» [1, 52].

Новое осмысление феномена звука требует от педагога класса композиции поиска инновационных методов обучения. «В тех областях педагогики, где внедряются новые инновационные технологии, - подчёркивает И. Красильников, - процесс обучения совершенствуется на основе его индивидуализации и дифференциации, обеспечения дидактического воздействия лонгирующего характера, развития мышления творческой инициативы и самостоятельности. В музыкальной педагогике помимо всех этих неоспоримых преимуществ учебного познания применение мультимедийных компьютеров и цифровых музыкальных инструментов способно изменить процесс обучения не только на уровне его методов, но также его содержания и целей» [2, 50]. На необходимость выработки индивидуального музыкального языка студента композиторского факультета консерватории указывал профессор Государственной консерватории Узбекистана Борис Зейдман, воспитавший несколько поколений замечательных композиторов: «Необходимо с первых же шагов воспитания студента прививать ему мысль о том, что только содержание произведения определяет выбор средств выражения и форму» [3, 38].

Музыкальное искусство, и в том числе композиторское, всегда являлось отражением своего времени и сегодня в XXI веке музыкальное мышление композитора должно соответствовать современной эпохе, наполняться инновационными идеями, которые ему подсказывает сама жизнь. История мировой музыкальной культуры свидетельствует о многих фактах, когда композиторы играли ключевую роль в становлении общества, его развитии, формировании высоких духовных качеств личности. Этот эстетический принцип должен быть основополагающим в воспитании композитора XXI века.

Список литературы / References

1. Теория современной композиции. Москва, 2007.
2. Красильников И. Музыкальное образование XXI века: каким ему быть? // Музыкальная Академия, 2002, № 2.
3. Зейдман Б. Методические записки (Курс композиции). Ташкент, 2008.

ИЗ ИСТОРИИ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА НА РУБАБЕ Абдуазимов Р.А. Email: Abduazimov17121@scientifictext.ru

*Абдуазимов Равшан Абдуганиевич - старший преподаватель,
кафедра традиционного исполнительства,
Государственная консерватория Узбекистана, г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: изучение истории исполнительства узбекской классической музыки на современном этапе связано с решением ряда проблем теоретического характера. Притом, что подрастает новое поколение мастеров, способных органично и естественно продолжать исполнительские традиции и заниматься нотным кодированием музыкальных текстов жанров классической музыки, наиболее существенным является проблема создания реальной источниковедческой и музыкально-текстологической базы. Наряду с этим параллельно заниматься освобождением классического произведения от многих устаревших, поверхностных представлений и догм.

К началу XX столетия узбекская музыка была представлена вековым традиционным искусством. Творческая деятельность музыкантов концентрировалась вокруг двух основных сфер: устно-профессиональной музыки и фольклора.

Ключевые слова: исполнительство, традиция, гармония, произведение, мастер, форма, музыка, музыкант, носитель мелоса.

FROM HISTORY PERFORMANCE ON RUBAB

Abduazimov R.A.

*Abduazimov Ravshan Abduganievich - Senior Teacher,
DEPARTMENT TRADITIONAL PERFORMANCE,
STATE CONSERVATORY OF UZBEKISTAN, TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: study to histories performance Uzbek classical music on modern stage is connected with decision of the row of the problems of the theoretical nature. Besides that grows the new generation a master capable organic and naturally continue the performance to traditions and concern with music coding music text genres of the classical music, the most essential is a problems of the creation real orientalist and music-textology of the base. At the same time parallel to concern with the study of the firsthand of the classical product from many outdated, surface presentations and dogmas.

The ancient traditional art was presented to beginning XX centuries uzbek music. Creative activity musician concentrated around two main spheres: verbally-professional music and folklore.

Keywords: performance, tradition, harmony, product, master, the form, music, musician, carrier melos.

УДК 078 (075)

Как многим известно, классическая музыка Востока изначально распространяется устно. Вместе с тем, это искусство глубоко рациональное в своей основе, построенное на прочном фундаменте научных знаний. «Устность» является внешней формой, исполнительской стороной и служит неким «сектором свободы», которая осуществляется в рамках строгих канонов – «сектора необходимости». В этом единстве двух начал – свободы и необходимости – есть неугасаемая жизненная сила музыки, позволяющая ему адаптироваться в самых разных социальных условиях современности. Подтверждением тому является и то, что великие представители классической музыки, в эпоху его пышного расцвета в XIII–XV веках, были блестящими теоретиками и музыкантами – виртуозами в одном лице. Примерами может служить творчество

выдающихся учеников и последователей Фараби – Сафиуддина Урмави (1216-1294) и Абдулкадыра Мараги (1354-1435) – наиболее ярких представителей «школы систематиков», создателей универсальной теории макомата.

Начиная с XVI века, в связи с распадом Тимуридской империи, на ее территории образуются три государства – Шайбанидов в Мавераннахре, Сафавидов в Иране и Бабуридов в Индии. В этом процессе для нас важным является то, что столица Мавераннахра Бухара выступает как преемница великих центров Тимуридского государства – Самарканда и Герата. Неслучайно, что в Бухаре проходит жизнь и творчество двух замечательных ученых музыки своего времени Наджмиддина Кавкаби (убит в 1533) и Дарвиша Али Чанги (вторая половина XVI века – 20-е годы XVII века). Бухара является местом становления Шашмакома (примерно, во второй половине XVIII века), послужившего основным ядром ныне бытующих форм макомата Центральной Азии.

Развитием классической музыки рассматриваемого периода является ослабление теоретического начала и в связи с этим, выход на первый план фигуры Устада-Мастера как живого носителя традиции. В одном из словарей XVIII века «Гиясул лугат» слово «устанд» трактуется как производное от староперсидского «уствад», которое имеет значение «основа», «книга». Следовательно, Устанд – Мастер есть хранитель традиций, своеобразная «устная книга» законов и норм данного искусства. Результатом такого устного творческого наследия мастеров, не имеющей под собой письменной теоретической платформы, которая сохранилась до нас как живая традиция.

В узбекской музыкальной традиции термин *наво* – музыка (*мелос*) является символом совершенства духа, небесной – божественной гармонии. Второе значение слова *наво* – дорога, путь, не просто обыденная дорога, а возвышенный мистический путь к Богу. Слово «*соз*» тоже означает музыку (благозвучие – *соз*). Второе значение *соз* – гармония (согласие – *соз*). Третье значение *соз* – музыкальный инструмент. Если *наво* имеет оттенок гармония – музыка, то *соз* как бы наоборот: музыка – гармония. Оригинальность Навои в том, что слово «*наво*» и «*соз*» применяются в сочетании друг с другом в форме *навосоз*, что означает творить мелос (*навосоз*).

Присутствует еще один синоним слов *наво* и *соз* – *алхон* (араб. форма понятия *наво* – мелос). Слово это в стихотворении появляется в форме единственного числа – *лахн*, и, поэтому, имеет только узкое значение – мелодии, вычлененной из контекста мелоса – *наво*, подразумевающего триединство мелодии, ритма и слова.

Иногда *муганний* и *базм* как бы дополняют основное понятие *навосоз*. Если *навосоз* выражает саму сущность мелоса – музыки, то *муганний* (певец) означает исполнителя мелоса. Для того, чтобы понять почему именно певец, а не музыкант является носителем мелоса, в триединстве мелодии, ритма и слова, необходимо вспомнить, что сочетание мелодии и ритма без слова подразумевает инструментальную музыку. Согласно философско-эстетическим воззрениям Востока, она считается менее совершенной, чем музыка вокальная, связанная со словом. Поэтому певец, как исполнитель мелоса, олицетворяет *наво*-мелос в совершенной форме.

Дарвиша Али Чангий в своем «Трактате о музыке» в четвертой главе излагает из истории инструмента рубаб.

Рубаб – это инструмент, развивался при правлении Великого Султана Мухаммада Харезмшаха. В горном Балхе появился мастер, которые превосходно играет на рубабе. Присутствовал на всех меджлисах и играл на этом инструменте с нежностью и эмоционально. Все были довольны.

Мавляна Руми (куддиса сирруху-л-азиз) – всем путеводитель в духовном совершенствовании, ценил все искусства, особенно музыку. Устоз Махмуд Раббони всегда присутствовал с ним рядом и исполнял музыку на рубабе.

Рубаб – инструмент горных обитателей, у которого звук является хрупким (хушк). У него пять струн. Четыре из шелка, а пятая серебряная. Профессиональный исполнитель может воспроизвести на струнах красивые мелодии [1, 30 а-б лист].

Присоединение Средней Азии к России – невозможно переоценить в контексте развития узбекской макомной культуры, так же как и рождение нового государства, частью которого становится и Узбекистан.

В XX веке традиционное музыкальное искусство начинает выполнять и другую, поистине историческую эпоху. Уже с начала века мир все более открывался перед национальной культурой, открывалось и мировое музыкальное пространство, и национальная культура не могла на это не реагировать.

Особого внимания заслуживает музыкальная ситуация в республике последних десятилетий, которые разделены между веком прошлым и нынешним XXI веком. Именно это временное пространство вбирает в себя новая для Узбекистана историческая эпоха, начавшаяся с обретением Независимости. Для всех сфер общественной жизни и искусства наступило новое летоисчисление. Страна с огромным энтузиазмом восприняла это событие, вызвавшее приток свежей созидательной энергии, создавшее атмосферу радостного ожидания грядущих социокультурных перемен. И время в значительной мере оправдало надежды, в том числе, и в сфере музыки [2, 21].

Сегодня мы больше говорим о многополярном мире. Многополярный мир возможен при условии многополярности культур. Для подобной толерантности необходима культура, способная воспринимать другие культуры. Своё и другое может существовать при условии, когда другое способно стать своим, и, соответственно, когда своё открыто для других.

Список литературы / References

- 1 *Дарвиш Али Чанги*. «Трактат о музыке». Перевод с фарси Х. Аминова. Комментарии Б. Ашурова. ИВ АН РУз, Инв. № 468.
- 2 *Янов-Яновская Н.* Судьбы узбекской музыки в XX веке как смена историкокультурных контекстов // «Подготовка профессиональных кадров в сфере музыкального искусства, новые технологии и исполнительские навыки». Ташкент, 2015.

К ВОПРОСУ ДИРИЖЕРСКОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ТРЕТЬЕЙ СИМФОНИИ МИРСАДЫКА ТАДЖИЕВА

Абраров Г.Ш. Email: Abrarov17121@scientifictext.ru

*Абраров Гайрат Шавкатович - старший преподаватель,
кафедра оркестрового дирижирования,
Государственная консерватория Узбекистана,
главный дирижер,
оркестр Музыкальной театральной студии
при Государственной консерватории Узбекистана, г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: произведения композиторов Узбекистана являются объектом и предметом исследований музыковедов, а также дирижеров и исполнителей. В годы Независимости данная отрасль развивается и во многом это связано с развитием симфонического процесса в узбекской музыке. Композиторы Узбекистана создают новые и новые произведения в различных жанрах, которые требуют дирижерской интерпретации. Особый интерес к жанру симфонии объясняется тем, что она является носителем универсального содержания. К тому же симфония – один из тех жанров инструментальной музыки, сущность которого составляет философское осмысление жизненных явлений в масштабной форме.

Данная статья посвящена дирижерской интерпретации Третьей симфонии М. Таджиева. Автор делится своими наблюдениями об этом произведении и дает практические указания молодым дирижерам.

Заслуженный деятель искусств Узбекистана Мирсадык Таджиев (1944 - 1996) – один из наиболее ярких представителей узбекской симфонической музыки XX века. Жанр симфонии является ведущим в его творчестве. Композитором создано девятнадцать симфоний, которые являются жемчужиной узбекского симфонического наследия. Художник глубоко национальный по своей сути, с присущей ему склонностью к философскому обобщению жизненных явлений в сочетании с повышенной остротой эмоциональных переживаний, М. Таджиев создал произведения непреходящей художественной эстетической ценности.

Ключевые слова: дирижер, симфония, интерпретация, взмах, тематизм, узбекская музыка, композитор, практические указания.

THE CONDUCTING ISSUES IN THE THIRD SYMPHONY BY M. TADJIEV Abrarov G.Sh.

*Abrarov Gayrat Shavkatovich - Senior Teacher,
DEPARTMENT ORCHESTRAL CONDUCTOR,
STATE CONSERVATORY,
Main Conductor,
ORCHESTRA MUSIC THEATRICAL ASPIC UNDER STATE CONSERVATORY OF UZBEKISTAN,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: product composer Uzbekistan is an object and subject of the studies musicologist, as well as conductor and performers. At years of Independence given branch develops and in much this is connected with development of the symphonic process in uzbek music. The Composers Uzbekistan create new and new product in different genre, which require the conductor to interpretation. The special interest to genre of the symphonies is explained that that she is a carrier of the universal contents. Additionally symphony – one of that genres of the instrumental music, which essence forms the philosophical comprehension of the life phenomenas in scale form.

The article devoted to the Third symphony by M. Tadjiev. The autor shares his observatiors about this work and gives practical instructions to yong conductors.

The well-earned figure art Uzbekistan Mirsadik Tadjiev (1944-1996) – one of the the most bright representatives of the uzbek symphonic music XX age. The genre to symphonies is guiding to his creative activity. The composer is created nineteen symphonies, which are a pearl of the uzbek symphonic heritage. The artist deeply national in itself, with inherent him aptitude to philosophical generalization of the life phenomenas in combination with raised by quip of the emotional sufferingses. M. Tadjiev created product enduring. artistic aesthetic value.

Keywords: conductor, simphony, interpretation, gesture, tematizm, uzbek music, composers, practical instructions.

УДК 785.11.04

В жанре узбекской симфонии выделим следующие две примечательные тенденции: качественные завоевания – обретение ею национально характерного, индивидуального облика, и активное, плодотворное развитие жанра оркестровой миниатюры. Эти разнообразные линии (с одной стороны – на глубокое, философско-аналитическое освоение окружающего мира, с другой – на воплощение непосредственного жизненного материала) в совокупности раздвигают объем музыкального содержания, а, значит, и сферу воздействия узбекского симфонизма. Доктор искусствоведения Н.С. Янов-Яновская отмечает: – «самое существенное, что сделал XX век применительно к музыкальной цивилизации, это восстановление исторической справедливости как в отношении типов музыкального творчества» [1, 38].

Третья симфония (1972) М. Таджиева отражает процесс взаимодействия различных художественных традиций – все это получает претворение в музыке симфонии. Многое роднит Третью симфонию с Первой, с симфонией «Наво» ориентация на профессиональные жанры традиционного наследия, особая роль лирико-философских частей (I-й и III-й), строгость и сдержанность общего колорита. Но здесь ставятся и новые задачи: отход от жанровой тематики, углубление в философскую сферу (вероятно, именно поэтому здесь сильнее, чем где-либо раньше, ошутимо воздействие Д.Шостаковича), а главное – обострение драматургии контрастов.

Особо подчеркнем, что в развитии тематизма (на протяжении всей композиции) основная решающая роль принадлежит мелодическим процессам. Здесь ощущается своего рода культ мелодии, идущий, несомненно, от глубинного, подсознательного, веками вырабатывающегося в практике монодийного искусства восприятия мелодии как главенствующего начало музыки.

В первом разделе (Adagio), где превалирует соло бас кларнета дирижёру следует обратить внимание на точное попадание на первую долю ре-минорных аккордов у арфы и фортепиано. Это достигается за счёт правильно выверенного ауф такта, который дробится на шестнадцатые. Но важно им не злоупотреблять, так как чрезмерное форсирование может сбить оркестрантов с психологического настроения и вызвать раздражение у музыкантов. Амплитуду взмаха лучше минимализировать и, не нарушая драматургию раздела, провести главные темы у бас кларнета и альтовой флейты. При этом, не теряя концентрации внимания в сопровождающих партиях.

Работая со струнной группой в данном разделе желателно соблюсти штрих «sensa vibrato» вплоть до цифры 7, тем самым добиваясь постепенного нагнетания звука, особенно у первых и вторых скрипок. И как следствие привести их к sub *f* в пятом такте цифры 10. Далее подчеркнуть то, что автор использует «остинатность» у всего оркестра тем самым, имитируя национальный усуль.

И главное здесь на наш взгляд – это маркирование всех долей в 4-дольном размере, что поможет достичь наиболее идеального ансамбля между духовой и струнной группами. При появлении сольных тем, таких как у труб в цифре 12 или у

тромбонов в цифре 13, не следует загонять темп вперед – это может привести к развалу в ансамбле между группами и общей потере темпо-ритмической линии.

Весьма важен переход ко второму разделу (Allegro). При кажущейся простоте пунктирного ритма у валторн необходимо добиться виртуозности его исполнения. Тем более, что это и есть лейттема всей симфонии. *Accelerando* к цифре 23 должно быть естественным и органичным.

Переключение нескольких тем и одновременное противосложение требует к себе особого внимания начиная, с цифры 21 и до цифры 31.

В так называемой коде (Andante) мы возвращаемся к первому разделу части, с той лишь разницей, что вначале это было *adagio* а в конце *andante*.

Вторая часть симфонии (Presto) колоритная токката, в основе которой лежит интересно переосмысленная хорезмская народная песня «Овозинг сени» (на нее опирается и вторая тема, как бы вытекающая из лона первой). Не теряя народно-жанровых корней, музыка, тем не менее, создает обобщенный, подлинно симфонический образ, живой, полной энергии и динамизма.

Учитывая «скерциозность» этой части и авторское указание Presto следует найти наиболее оптимальный быстрый темп, при этом не жертвуя ритмическим рисунком. Оркестровый баланс необходимо составить так, чтобы «медь» звучала звонко и остро, при этом не давя на струнную группу.

Техническая сложность этой части состоит в том что, при чётком геометрическом построении фраз из восьми и из двенадцати тактов неожиданно появляется пятитактное предложение, и здесь важно сфокусировать внимание на дирижёрскую сетку. Рекомендуется дирижировать условно на 4 или на 3 в зависимости от построения фразы, тем самым не одобрительно дирижирование просто на «раз»

Стремительный темп, биение упругого токкатного ритма, фактурно-тембровая изобретательность, острота гармонического фона – все это раскрепощает потенциальную энергию народного напева, усиливает характеристичность образа. Удачны здесь оркестровые находки композитора, направленные на имитацию звучания узбекских народных инструментов (чанг, рубаб, гиджак, сурнай, карнай) и их ансамблевых сочетаний. И вместе с тем музыка поэтически многозначна: несмотря на безобидность ее жанровых истоков, юмор здесь подчас оборачивается злым гротеском. Своеобразие колорита создается за счет контраста между остро диссонирующей, прямой гармонической вертикалью (усложненная тоника, аккорды с внедренными тонами), которая играет роль «оправы», либо «поддержки» и утолщенным «унисоном» мелодии, словно независимой от гармонических опор.

Третью часть (Largo) возвращает к философски углубленному настроению первой части. Однако колорит этой музыки более затемнен: мелодия овевана глубокой печалью, достигающей в кульминационные моменты трагического накала. Сфера лирики соединяется со сферой героизма (чему немало примеров в музыки Шостаковича). Велика выразительная роль и мерных скорбных аккордов, на которые опирается импровизационная по своей природе гибкая и эластичная мелодия, и тембра английского рожка, воссоздающего жалобно щемящее звучание сурная. В этой части, как и в предыдущей, наблюдается жанровая диффузия: типично национальная лирическая песенность сочетается с чертами скорбной маршевости, ламентности, свойственными по традиции медленным частям симфонических циклов.

В исполнительском плане **Третья часть** не представляется сложной. Но, тем не менее, здесь встречаются свои сложности. Так например, следует добиться синхронного рикошета у струнных имитирующих «нола» гиджака в самом начале. Немаловажно и то, что автор чередует размеры с двух- на трёхдольные. Этот полифонический приём можно обратить в свою пользу, требуя с музыкантов динамическую и штрихованную слаженность. Не следует форсировать звук в 7-й цифре – это может привести к тому, что в цифре 8 соло «труб» на фоне *tutti* может прозвучать тускло.

Следует также отметить то, что важную роль здесь играет ювелирное использование авторских указаний, которые очень грамотно и доходчиво приведены в виде сносок.

Четвертая часть (Allegro) представляет собой наиболее сложную в техническом плане часть. Решающую роль здесь играет идеальный строй медных духовых (в середине части звучит скорбный хорал), тромбоны играют мелодию в национальном духе.

В разделах Allegro не стоит идти на компромиссы в темповом отношении. Следует добиться наиболее быстрого темпа, при этом, не жертвуя выигранностью всех тем. В цифре 1 необходимо добиться максимально сконцентрированного звука при штрихе *marcato* у струнных (играть у колодки). На протяжении всей экспозиции, разработки и репризы звучит тема у деревянных духовых. Здесь стоит обратить внимание на абсолютный унисон у всей группы в штрихе «легато», так как могут возникнуть проблемы с редко используемым сегодня Ми – бемоль мажорным кларнетом. Далее вступают тромбоны с темой «клича». Им так же нужно играть остро в штрихе *marcato*, но не укорачивать длительности. Эту тенденцию необходимо упреждать с первой же репетиции.

Начиная с цифры 7, могут возникнуть сложности и со струнной группой, играющей в штрихе *collegno*. Также ни в коем случае нельзя позволять себе «сажать» темп, иначе можно развалить всю часть. В данном разделе оркестр надо сбалансировать так, чтобы партия фортепиано и деревянно-духовых звучала на переднем плане.

В цифре 24 мы приходим к апогею всей симфонии. Удары в *sf* следует играть очень хлестко и жестко, при этом не затягивая «восьмые». Медной группе рекомендуется играть раструбами вверх, подчеркивая завершающий призывный клич.

В строении симфонии ощутимо то, что М. Тараканов называет «ритмической последовательностью темпов» - характерное чередование медленной и быстрой частей, приводящее к образованию «микроциклов» - по парному объединению I и II, III и IV частей. Это убедительно сочетается с выстраиванием всего цикла, где функциональное назначение каждой части вполне определено, а драматургическое взаимодействие, несомненно.

Третья симфония Таджиева – одна из удач современного узбекского симфонизма. Она и подытоживает определенные поиски в национальной симфонии, и открывает новые перспективы. В одной из первых рецензий на исполнение симфонии отмечается: «Тут настолько органично сплелось новое и традиционное, «восточное» и «западное», что только потом, задним числом спохватываешься: а как же это получилось? Такой органичный сплав, как видно, и свидетельствует о качественно новом уровне узбекской музыки – о таком уровне, когда на смену задаче «догнать других» выдвигается задача – «идти своим путем наравне с другими» [2, 19].

В заключение хотелось отметить, что симфонии Мирсадыка Таджиева являются достоянием узбекского народа и открывают новые перспективы для исполнителей а также дирижеров.

Список литературы / References

1. Янов-Яновская Н. Узбекская музыка и XX век. Ташкент, 2007.
2. Ройтерштейн М. Достижения и трудности. // Советская музыка, 1973. № 10.

ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ

ГЛОБАЛИЗАЦИЯ И РЕГИОНАЛИЗАЦИЯ, ЛОКАЛИЗАЦИЯ И ГЛОКАЛИЗАЦИЯ: НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ МЕТОДОЛОГИИ ИССЛЕДОВАНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЯ ПРОЦЕССОВ

Козлов С.Д. Email: Kozlov17121@scientifictext.ru

*Козлов Сергей Дмитриевич – доктор политических наук, профессор,
кафедра регионального и муниципального управления,
факультет государственного управления,
Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, г. Москва*

Аннотация: глобальное развитие человечества постоянно усиливает взаимосвязь и зависимость поведения индивидуумов, сообществ, стран и цивилизаций друг от друга. В этой связи особое значение приобретает исследование и обсуждение новых механизмов управления процессами глобализации и регионализации. По мнению автора, благодаря всестороннему взаимодействию глобализации и регионализации, глубокому взаимопроникновению глобального и локального, их синтезу, происходит «синергетический взрыв», обеспечивающий появление инновационных решений и структур, их реализующих. Дальнейшее изучение указанных выше процессов на базе углубленного междисциплинарного исследования требует соответствующего обновления подготовки кадров по широкому кругу специальностей, введению в образовательные программы гуманитарных и технических специальностей курсов по глобализации и регионализации в различных сферах деятельности.

Ключевые слова: глобализация, регионализация, локализация, глокализация, управление, маркетинг.

GLOBALIZATION AND REGIONALIZATION, LOCALIZATION AND GLOCALIZATION: SOME ISSUES OF RESEARCH AND TEACHING METHODOLOGY

Kozlov S.D.

*Kozlov Sergei Dmitrievich - PhD, Professor,
DEPARTMENT OF REGIONAL AND MUNICIPAL MANAGEMENT,
FACULTY OF STATE ADMINISTRATION,
MOSCOW STATE UNIVERSITY NAMED AFTER M.V. LOMONOSOV, MOSCOW*

Abstract: the global development constantly strengthens the interconnection and dependence of the behavior of individuals, communities, countries and civilizations from each other. In this regard, the study and discussion of new mechanisms for managing the processes of globalization and regionalization acquire special significance. Due to the comprehensive interaction of globalization and regionalization, deep interpenetration of global and local, their synthesis, realizes a "synergistic explosion", providing the emergence of innovative solutions and structures that implement them. Further study of the above processes on the basis of an in-depth interdisciplinary research requires the appropriate updating of the training of personnel in a wide range of specialties, the introduction of courses on globalization and regionalization in the various fields of activity in the educational programs of humanitarian and technical specialties.

Keywords: globalization, regionalization, localization, glocalization, management, marketing.

Термины **глобализация** и **регионализация** по частоте своего применения давно вышли на одно из первых мест в мире. Особенно часто их используют в связи с международной деятельностью как государств и их объединений, так ТНК и других крупных международных структур. При этом количество смысловых оттенков столь велико, что это создает серьезные методологические проблемы в исследовательской практике и вызывает немалые сложности в освоении материала студентами. В этой связи автор обращается к анализу современных представлений ведущих специалистов, позволяющих привести процесс познания в этой сфере в систему.

В настоящее время под **глобализацией**, в широком смысле этого слова, понимают достижение тем или иным процессом общественного развития или их совокупностью мирового масштаба, когда количество и характер, вызванных ими воздействий и взаимосвязей становятся значимыми для жизни всего или большей части человечества. Рассматривая глобализацию как естественно-исторический процесс профессор Чумаков А.Н. считает, что в 70-ые годы прошлого века человечество вступило в этап многоаспектной глобализации, который продолжается и по настоящее время [1, с. 259-261].

При этом многие эксперты выделяют три основные сферы проявления глобализации: экономику, политику и культуру [2, с. 56]. В тоже время известный в мире экономист, дважды вице-премьер Польши и соавтор её успешных реформ, профессор Гжегож В. Колодко заявил, «что определяющим является экономическое содержание глобализации, имеющее специфические последствия для таких сфер, как культура, идеология и политика» [3, с. 29].

Его мнение совпадает с представлениями о современном состоянии глобализации многих исследователей данного фундаментального процесса, которые рассматривают его как рост зависимости между государствами, а центральным процессом глобализации считают ускоряющуюся глобализацию экономики, главной движущей силой которой являются транснациональные компании. «В целом ТНК обеспечивают около 50% мирового промышленного производства. На ТНК приходится более 70% мировой торговли. Очень большие ТНК имеют бюджет, превышающий бюджет некоторых стран. Из 100 наибольших экономик в мире 52 - транснациональные корпорации, остальные – государства. ТНК оказывают большое влияние в регионах, т.к. имеют обширные финансовые средства, связи с общественностью, политическое лобби» [4, с. 9-10]. Указанные критерии глобализации имеют существенное значение в преподавании и изучении многих глобальных процессов.

В зависимости от трактовки феномена глобализации и сферы его рассмотрения (как отмечал Гжегож Колодко, «историк, антрополог, социолог или экономист-каждый вкладывает в эту непростую категорию свое собственное содержание») ведущие профессора факультета глобальных процессов МГУ имени М.В. Ломоносова Ильин И.В., Лось В.А. и Урсул А.Д. выделили семь условных направлений и соответственно групп исследователей. Прежде всего, речь идет об «экономистах», связывающих сущность глобализации с распространением рыночных отношений на всю совокупность мирохозяйственных отношений. «Технологи» акцентируют внимание на достижениях научно-технического развития, имеющих общие истоки и объединяющих страны мирового сообщества. «Информационисты» доказывают, что именно планетарная масштабность и интенсивность информационных процессов, затрагивающих все сферы человеческого бытия, определяют специфику современного цивилизационного развития. «Политологи» связывают сущность глобальных процессов с изменениями «геополитической конфигурации», сформированной после второй мировой войны. «Экологи» утверждают, что изменения естественных экосистем под воздействием производственно-хозяйственной и социокультурной деятельности цивилизации приобретают такие масштабы, что под угрозой

оказывается существование человечества. «Культурологи» обращают внимание на унификацию социально-культурного процесса под воздействием глобализации. «Философы» рассматривают глобализацию как взаимосвязь единичного и общего.

По мнению ученых МГУ, предложивших данную градацию, всех приверженцев различных трактовок глобализации в зависимости от оценки её последствий можно объединить в три группы: «оптимисты», «пессимисты» и «реалисты». «Оптимисты» трактуют глобализацию как позитивный и необратимый процесс. «Пессимисты» акцентируют внимание на негативных сторонах глобализации, таких как вестернизация, паразитизм богатых стран на бедных, усугубление социального неравенства, утрата статуса личности. Для «пессимистов» глобализация - это обратимый процесс. «Реалисты», к которым автор исследования относит и себя, пытаются в соответствии с предложенной классификацией дать по возможности объективную трактовку глобализации.

Одновременно им предлагается выделять условно три направления исследования глобализации. В рамках горизонтального направления процесс глобализации рассматривается преимущественно в естественно-историческом контексте. Вертикальное направление предполагает изучение структуры феномена глобализации. Именно в рамках этого направления, глобализация рассматривается как системный феномен, усложненной структуры организации: анализируются её основные направления, выявляется их иерархическая соподчиненность; исследуется трансформация механизма управления глобализацией в исторических условиях и пр. Горизонтальное и вертикальное направления исследования находятся в тесной связи, образуя направление, в рамках которого глобализация трактуется как многоуровневый системный феномен, для интерпретации которого выделяются два подхода: унификационный предполагает, что глобализация «подтягивает» национальные модели развития к образцу, признанному за эталонный; цивилизационный исходит из того, что глобализация «плавильный котел», формирующий социоприродную систему универсального многообразия.

На основе данной модели фиксируется трехуровневая структура интерпретации сущности глобализации: как объективный естественный всемирно-исторический процесс; как универсализация мирового исторического процесса; как преимущественно социально-политический процесс, отражающий изменение представлений о государстве. Исходя из предложенной методологии исследования **глобализация – естественно-исторический и социокультурный процесс формирования сравнительно целостной планетарной социоприродной системы на основе взаимосвязи и универсализации как национальных, так и региональных подсистем во всех сферах (экономическая, политическая, социальная, научная, информационная, экологическая, культурологическая и пр.) функционирования современной цивилизации [5, с. 115-126].**

Для упрощения методологии познания проблемы и в зависимости от поставленных задач количество сфер функционирования цивилизаций может сокращаться, не упуская из виду экономическую доминанту процесса. Очевидно, что любые проявления общественной жизни тесно связаны с глобальным развитием человечества, постоянно усиливающим взаимосвязь и взаимозависимость поведения отдельных индивидуумов, сообществ, стран и цивилизаций друг от друга. Мы все теперь живем в одном большом стеклянном доме, где прозрачные стены могут быть на порядок опаснее непроницаемых пространственных и коммуникационных перегородок предшествующих веков, оставлявших возможность для сокрытия своих намерений и действий, позволявших слову и делу идти разными путями.

Сегодня материализованная в словах мысль мгновенно становится или может стать всеобщим достоянием, а любое действие – зримым для миллионов обитателей Земли. Сожженный сумасшедшим проповедником в Америке Коран может через час обернуться кровавой жатвой невинных христиан по всему миру. А

инсценировка газовой атаки группой террористов в одной ближневосточной стране-поводом для военного нападения на неё великой заокеанской державы. Но еще страшнее выглядит непонимание, вызванное невозможностью многими людьми и даже народами, в силу различий в образовании, традициях и духовном развитии, до конца понять и осмыслить происходящие события, что делает их объектом разного рода спекуляций и манипуляций. В этой связи особое значение приобретает исследование и формирование новых механизмов управления процессами глобализации на основе более совершенной системы отношений между субъектами в них участвующих. Это принципиально важный вопрос как на уровне стран и макрорегионов, так административных территорий различных стран, образующих региональные объединения.

Послевоенная модель управления, основанная на договоренностях (согласии) великих держав между собой, сначала постепенно трансформировалась в биполярную геополитическую модель с переговорной площадкой ООН и двумя мощными военно-политическими центрами, такими как НАТО и Варшавский договор. После 1991 года распавшийся ВД стал поглощаться НАТО. При этом началось формирование своеобразного глобального центра управления из наиболее развитых стран атлантической цивилизации - «большая семерка» и России, попытавшейся найти свое место в новом центре глобального управления («большая восьмерка»). Одновременно Россия вошла в структуры, обслуживающие мировой центр власти, такие Международный валютный фонд (МВФ), Всемирный банк (ВБ), Международный банк реконструкции и развития (МБРР), ВТО и т.д. Очевидно, что конспирологи, яростно нападая на тайный центр управления миром, формируя у обывателей мифологизированные представления о мировом господстве кучки невидимых «хозяев», совсем упускают из виду объективно развивающиеся процессы формирования глобальной системы управления. Более того, в начале 90-х годов, после распада СССР и в условиях нарастающей глобализации, политика РФ заключалась в поиске достойного места в управленческом центре не нами строящейся глобальной модели управления, особенностью которой становится попытка управлять не территориями, а процессами в экономике, экологии, политике и т.д. [6, с. 27-29).

Однако, сохранить и укрепить свое положение РФ в этой нарождающейся глобальной системе власти не удалось. Это обусловлено, как внутриэкономическими и политическим факторами, так и нарастающими международными проблемами, в основе которых ярко выраженные гегемонистские устремления США, активно препятствующие укреплению позиции России в системе глобального управления. Одновременно, стремительный рост экономики и военно-политического влияния Китая, Индии, Бразилии, стран Юго-Восточной Азии, создает новую конфигурацию геополитического развития, осложняющую попытки создания единого глобального управленческого центра под эгидой США и их европейских союзников. **Подвижки в сторону многополярного, полицентрического мира создают для России новые возможности, которые можно реализовать с учетом старых ошибок, связанных с попытками встраивания в чуждую для нас атлантическую схему глобального управления.**

Что касается **регионализации**, то, по мнению автора, под этим термином чаще всего понимают территориально обусловленный процесс развития, как в рамках одного, так и нескольких государств. При этом, как правило, речь идет об инструменте развития, основанном именно на местном потенциале, будь то его население, природные ресурсы, история или иной фактор, характерный для вполне определенного пространства. Это направление особенно интересно для России, познавшей на себе двуличие политики США и её союзников, сделавших все для ограничения участия РФ в формировании новой модели глобального управления, создававшейся из обломков рухнувшей в 1991 году двуполярной системы. Нередко раскрытие термина регионализация прямо зависит от того, что тот или иной автор

понимает под словом регион, из какой отрасли науки он предпочитает использовать определение этого понятия. Эта тенденция особенно ярко проявляется в случае применения генетически связанных с терминами **глобализация** и **регионализация** понятиями **глобализм** и **регионализм**.

Если глобализация и регионализация представляют собой происходящие в мире процессы, объективность которых исследуема и не вызывает особых сомнений, то глобализм и регионализм являются продуктом сознания людей с ярко выраженным субъективным фактором. Так, **глобализм** отражает представление о влиянии мировых процессов на страны, сообщества и граждан, на политические и экономические связи, духовную и культурную сферы. Сегодня глобализм рассматривается как понятие, определяющее сущность нынешнего этапа развития цивилизации и возникающих в ходе его проблем, одинаково актуальных для всего человечества. Он проявляется и направление научного, политического, философского мышления, отражающее способность к пониманию и восприятию глобальных проблем, и как политика государств, идеология, доктрина, тип мышления и т.п.

Регионализм рассматривается как естественный, органический принцип территориальной организации социальных, политических, экономических и культурных аспектов жизнедеятельности человеческих сообществ. Для него характерна жесткая привязка к территории. Так, если речь идет о различных группах населения, то обязательно имеются ввиду лица, совместно проживающие на определенной территории. В экономике появляется фактор взаимодополняемости работающих на одной территории хозяйствующих субъектов. А для различных религий, культур, традиций значимым фактором является совместимость общих ценностей [7, с. 134]. **Рассматриваемый с этих позиций регионализм выступает как консолидирующий фактор развития территорий, обеспечивающий в определенных пространственных рамках сплоченность населения и преодоление противоречий в политических, экономических, социальных и духовных сферах. Поэтому автор категорически не приемлет попыток отождествления регионализма с сепаратизмом.**

Как и многие другие процессы **регионализация** тесно связана с **глобализацией**. Чем активнее глобализация охватывает различные сферы общественного развития, тем более значимым явлением становится регионализация. Взаимосвязь указанных процессов носит глубокий и разнообразный характер, по-разному трактуемый в зависимости от рассматриваемой сферы приложения. В экономике глобализация особенно ярко проявляется в быстром развитии транснациональных корпораций, в постепенном снижении доли национального регулирования за счет увеличения влияния на системы управления государствами наднациональных структур, замещающих формировавшиеся на предшествующем этапе международные экономические отношения, основанные на развитии межгосударственного сотрудничества.

В то же время рост национального самосознания, повышение роли местного самоуправления, активизация конкуренции территорий и их населения приводит к усилению влияния на экономику регионального фактора, к регионализации, которая будучи вызвана глобализацией экономики и мирохозяйственных связей, хотя нередко воспринимается и трактуется как противовес глобализации, является её следствием и важным дополнительным ресурсом экономического развития мира. Для производителей товаров и услуг в условиях глобализации рынков все острее встает вопрос об адаптации продукции к региональным условиям. Именно так решается ключевая проблема международного маркетинга, заключающаяся в расширении сбыта продукции на основе лучшего учета и удовлетворения потребностей покупателей на различных национальных и региональных рынках.

Нельзя не согласиться с исследователями, отмечающими, что «процессы экономической глобализации успешно развиваются вширь, распространяя свое

воздействие практически беспрепятственно на все мировое хозяйство. Однако процесс экономической глобализации вглубь (воздействие на бизнес-процессы, бизнес-культуру, инновации и др.) опосредуется реакцией национальных, региональных, локальных императивов. Включение суверенных экономик или их частей как строительных, унифицированных кирпичиков в здание мировой экономики, возводимое прорабами глобализма, на определенном этапе начинает вызывать оборонительную реакцию национальных сообществ и бизнес-структур» [8, с. 114].

Локализация по своей сути представляет частный случай процесса регионализации в экономике, который постоянно взаимодействуя с иницилируемыми глобализацией экономически выгодными для ТНК процессами стандартизации и унификации, ведет к преодолению противоречий между процессами глобализации и регионализации в экономике, к их симбиозу, способному обеспечить синергетику роста на основе разнообразия инноваций. Отражением интеграционного, позитивного характера взаимодействия глобализации и регионализации становится **глокализация**. «Чем сильнее процесс глобализации, тем более востребованной становится локальная специфика, которая воздействуя на процесс глобализации, трансформирует его, превращает в сложный симбиозный процесс. Локальное, местное начало начинает все более конвергировать с глобальным. Процесс взаимодействия становится все более обоюдным, возникает и развивается процесс глокализации» [8, 114].

Этот процесс исключительно важен при продвижении российских компаний и их продуктов на внешние рынки. Как правило, наше вхождение на новые рынки проходит достаточно успешно на первом этапе, когда мы предлагаем стандартизированные и унифицированные товары от водки «Столичной» до автомата Калашникова и комплексов «С-300», хорошо зарекомендовавших себя, как внутри России, так и за её пределами. Проблемы начинаются при попытке расширения, максимизации доли предлагаемого товара на рынке. В этом случае встает вопрос об адаптации товара. Что требует учета всего спектра факторов: физических, рыночных и политико-правовых. В этой связи в международном маркетинге компаний, выходящих на рынки других стран, даже сложился определенный принцип: «Стандартизировать, где возможно, и адаптировать, где необходимо», который нередко трактуется как **«стратегия глокализации»** [9, с. 149-151].

Следует особое внимание обратить на то, что именно политико-правовые факторы адаптации становятся основным препятствием для продвижения товаров на новые рынки. Ограничения могут касаться технических стандартов, принятых органами власти, носить антимонопольный характер, диктоваться национальными и религиозными традициями (например, свинина и алкоголь для мусульманских стран), являться санкциями, в том числе ответными, на те или иные действия страны, чьи компании выходят на рынок другого государства. Нередко именно эти ограничения становятся непреодолимым препятствием для продвижения компаний на международные рынки. В этом случае возможности глобализации приобретают негативную направленность, мультиплицируя разрушительный эффект санкционной политики, порожденной в интересах одной страны или группы.

Как считает один из ведущих исследователей процессов глобализации и локализации Роланд Робертсон, многое из того, что называется локальным, на самом деле есть не что иное, как генерализованные ответы локального характера, локальные реакции на глобальные проблемы [10, с. 26]. По его мнению, глобальные и локальные реалии взаимодополняются и взаимопроникают друг в друга. Хотя, как мы уже отмечали выше, при определенных условиях они могут и вступать в быстро масштабируемое столкновение друг с другом с серьезными негативными последствиями.

Обращаясь к процессам глобализации и регионализации в экономической сфере (локализации) в постиндустриальной экономике, нельзя не отметить процесс стремительного укрепления взаимосвязи между глобальными и локальными

процессами. Большинство производителей товаров и услуг, ориентированных на глобализующийся рынок сознают, что их успех прямо зависит от оригинальности, самобытности производимого продукта: «Вологодское молоко», «Русский янтарь», «Гжель», «Якутские алмазы», «Русский лен» и другие составляют бесчисленный ряд товаров, своим своеобразием пробивающихся на внешние рынки. В свою очередь, проводники глобальной экономики вынуждены преодолевать нарастающее неприятие стандартизованных товаров и предложений услуг. Более того, пришло понимание, что проведение политики на унификацию «всего и вся» приводит к быстрой олигополизации, и даже монополизации, выгодной лишь олигархическим группам, сконцентрировавшим в своем управлении значительную часть мировых активов. При этом резко сокращается поле для развития малого и среднего предпринимательства, снижается пассионарность общества, рыночная экономика деградирует, трансформируясь в систему распределения и перераспределения, подконтрольную государственной бюрократии и монополистическим группам.

В этих условиях именно глокализация обеспечивает гармоничное взаимодействие процессов глобализации и регионализации в экономической сфере. Как уже отмечалось выше, наиболее активно процесс глокализации может реализовываться через подстраивание, **адаптацию** глобального продукта к локальному потребителю. Если для одних товаров достаточно оболочки, для других - ожидаемых потребителем маркировки, знаков и форм, то для третьих необходимы соответствие цвета и вкуса предлагаемого продукта. Когда адаптационный ресурс глокализации исчерпан, то на смену ему приходит более сложный подход **создания «пазла» глокализации** путем **сложения компонентов** глобального и локального, их взаимодополнения. Поиск оптимальных решений носит эмпирический характер, как правило, сугубо индивидуальный по отношению к конкретным группам продуктов и услуг.

Еще более сложным вариантом глокализации следует считать **фрагментацию и конвергенцию (иногда объединяемую термином фрагментация)**, суть которой состоит в международном аутсорсинге, когда производитель оптимизирует свои издержки путем дробления производственного процесса и передачи заказов на некоторые производственные операции, разработку конструкций, технологий и инновационных решений своим субподрядчикам. Нередко подобного рода глокализация обеспечивается созданием совместных предприятий, покупкой и трансграничным поглощением бизнесов. Это характерно, например, для производителей сложной техники: от простейших электронных гаджетов до автомобилей и ракетных двигателей.

Благодаря всестороннему взаимодействию глобализации и регионализации, глубокому взаимопроникновению глобального и локального, их синтезу, происходит «синергетический взрыв», обеспечивающий появление инновационных решений и структур, их реализующих. Дальнейшее изучение указанных выше процессов на базе углубленного междисциплинарного исследования требует соответствующего обновления подготовки кадров по широкому кругу специальностей, введению в образовательные программы гуманитарных и технических специальностей курсов по глобализации и регионализации в различных сферах деятельности.

Список литературы / References

1. *Чумаков А.Н.* Глобализация. Контуры целостного мира: монография. 3-е изд., перер. и доп. Москва. Проспект, 2017. 456 с.
2. *Мальцев А.А.* Теоретические аспекты и современная практика глобализации мировой экономики // Сб. Глобализация и международная экономическая интеграция. Москва. Магистр: ИНФРА-М, 2017. С. 55-67.

3. *Колодко Гжегож В.* Глобализация, трансформация, кризис - что дальше? Москва. Магистр, 2011. 176 с.
4. *Захарова О.В.* Глобальные проблемы современности: учебное пособие. Москва. Проспект, 2017. 112 с.
5. *Ильин И.В., Лось В.А., Урсул А.Д.* Устойчивое развитие и глобальные процессы: Учебник. М.: Издательство Московского университета, 2015. 445 с.
6. *Городилов А.А., Козлов С.Д.* Геополитика. Калининград: ФГУИПП «Янтарный сказ», 2003. 160 с.
7. *Плотникова О.В., Дубровина О.Ю.* Глобализация и регионализация, их влияние на международное сотрудничество регионов государств // Сб. Власть. Москва, 2013.
8. *Авдокушин Е.Ф.* Глокализация как объективный процесс и корпоративная стратегия. Сб. Глобализация и международная экономическая интеграция. Москва. Магистр: ИНФРА-М, 2017. С. 112-132.
9. Международный маркетинг: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры/под ред. И.В. Воробьева, К. Пецольдт, С.Ф. Сутырина. М.: Издательство Юрайт, 2017. 398 с.
10. *Robertson R.* Glocalization: Time-Space and Homogeneity-Heterogeneity // Global Modernities. L., Thousand Oaks. New Delhi, 1997.

ГЛОБАЛИСТСКИЙ И РЕГИОНАЛИСТСКИЙ ДИСКУРСЫ В ЭКОНОМИЧЕСКОЙ И СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

Козлов С.Д. Email: Kozlov17121@scientifictext.ru

*Козлов Сергей Дмитриевич – доктор политических наук, профессор,
кафедра регионального и муниципального управления,
факультет государственного управления,*

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, г. Москва

Аннотация: рассматривается позитивный социально-экономический эффект глобализации и регионализации, локализации и глокализации. Одновременно анализируются проблемные аспекты этих процессов. Автором критически оцениваются попытки трактовать регионализм как идеологию сепаратизма. Приводятся данные исследований, опровергающих подобную позицию. В статье к рассмотрению предлагаются факты, свидетельствующие о тенденциозном характере некоторых исследований и опасности применения подобных подходов в условиях регионального многообразия субъектов Российской Федерации.

Ключевые слова: глобализация, регионализация, локализация, глокализация, глобализм, регионализм, сепаратизм, дискурс.

GLOBALIST AND REGIONALIST DISCOURSES IN ECONOMIC AND SOCIO-POLITICAL PRACTICE

Kozlov S.D.

*Kozlov Sergei Dmitrievich - PhD, Professor,
DEPARTMENT OF REGIONAL AND MUNICIPAL MANAGEMENT,
FACULTY OF STATE ADMINISTRATION,
MOSCOW STATE UNIVERSITY NAMED AFTER M.V. LOMONOSOV, MOSCOW*

Abstract: the positive social and economic effect of globalization and regionalization, localization and glocalization is considered. At the same time, problematic aspects of these

processes are analyzed. The author critically assesses attempts to interpret regionalism as an ideology of separatism. Data of studies refuting such a position are presented. The article examines the facts testifying to the tendentious nature of some studies and the danger of using such approaches in the conditions of regional diversity of the subjects of the Russian Federation.

Keywords: *globalization, regionalization, localization, glocalization, globalism, regionalism, separatism, discourse.*

УДК 32.019.5

Особый интерес с точки зрения рассмотрения взаимовлияния процессов глобализации и регионализации представляет опыт Европейского Союза, где естественный процесс интеграции экономик соседних стран, расширения процессов передвижения рабочей силы и капиталов, был ускорен за счет усилий сформированных в ЕС наднациональных структур по конвергенции экономик путем введения единой валюты, гармонизации правил и стандартов, и ряда других действий. В докладе Комиссии Европейского Сообщества (1996) отмечалось: «Интеграция и многообразие не являются противоречащими друг другу целями, но могут взаимно поддерживать друг друга» [1, с. 16].

Для понимания процессов, происходивших в Евросоюзе, необходимо уточнить некоторые базовые термины, применявшиеся для их обозначения. Отчет Еврокомиссий 1996 года назывался “First Report on Economic and Social Cohesion”, где «интеграция, интеграционный процесс» (по версии переводчиков) обозначен термином «Cohesion», чаще переводимом как «сплоченность, сцепление, связь, связность...». Уже 20 лет назад речь в этом важнейшем документе ЕС шла исключительно о взаимодействии, укреплении связей, сплоченности и т.д. Очевидно, что никакого сверхглубокого взаимопроникновения, характерного для интеграции, и не предусматривалось. Есть основания полагать, что при переводах на русский термин, обозначавший сплоченность и взаимосвязь, трансформировался в «интеграцию-объединение, укрупнение, слияние», который не совсем точно отражает реальные планы и процессы взаимодействия в ЕС. Легкость, с какой Великобритания, «пошла на выход» из ЕС, тому яркое подтверждение.

Исходя из такого подхода становится понятно, почему на фоне формирования единой финансовой политики, валюты и гармонизации стандартов стран ЕС, одновременно разворачивается беспрецедентный по масштабам процесс децентрализации и превращения континента в «Европу регионов»: возможности отдельных территорий в сфере производства товаров и оказания услуг, имеющие определенную местную идентификацию, оказались, благодаря этому, более востребованы европейскими потребителями. Вместо узкого локального рынка перед региональными производителями открылись возможности освоения пространства всего Европейского Союза, хотя одновременно, естественно, выросла и конкуренция.

Появление положительного эффекта от взаимодействия процессов глобализации и регионализации в экономической сфере (глокализации) носит далеко не обязательный характер. Несбалансированность указанных процессов может создавать предпосылки для роста напряженности в других сферах общественной жизни. Процессы глобализации нередко наиболее сильный удар наносят по территориям, где процесс глокализации носил глубинный синергетический характер. Это в полной мере относится к финансовой сфере Нью-Йорка, где в последнее десятилетие в результате оптимизации деятельности многих ведущих банков на улице оказались десятки тысяч высокооплачиваемых специалистов, сформировавших мощное протестное движение. Попытки обособить свои региональные экономики от негативных глобальных процессов нашли отражение в попытках самопровозглашения независимости Каталонии и выхода Шотландии от объединенного королевства. При этом нельзя не отметить, что речь не идет о монофакторном процессе, поскольку указанные

территории обладают значимыми культурными особенностями, включая язык, и имеют исторический опыт автономного развития.

Обращая внимание на проблемы процессов глобализации и регионализации, следует подчеркнуть, что глобализация создала абсолютно новые возможности развития совместных региональных проектов соседних стран и их административных единиц. Если в недалеком историческом прошлом крупные державы шли по пути оказания помощи союзникам и политически дружественным государствам, нередко просто покупая их лояльность, то с 90-х начинает преобладать (при частичном сохранении практики прошлых лет) процесс совместного решения наиболее острых социально-экономических региональных проблем. Это хорошо видно на примере примыкающих к Балтийскому морю стран ЕС, их административных единиц, и областей РФ. Попытки не видеть позитивные стороны этого процесса так же опасны, как и преувеличение его негативных сторон.

Так, Калининградская область РФ, будучи включена в Балтийский регион, с середины 90-х годов становится участником многочисленных совместных проектов РФ и ЕС. В 1994 году формируется первый пакет проектов программы TACIS, включавших техническую поддержку рыбопромышленного комплекса, программу энергообеспечения, создание Центра поддержки постприватизационной поддержки акционированных предприятий, содействие развитию транспортной системы области, развитие потенциала КГУ и поддержку региона в контексте ОЭЗ. Эта работа стала существенным подспорьем в работе по обоснованию федерального закона «Об Особой экономической зоне в Калининградской области», утвержденного Государственной Думой ФС РФ в ноябре 1995 года. Общие же затраты на реализацию проектов TACIS составили к концу 1998 года около 15 млн ЭКЮ.

В 2001 году начинается работа над четырьмя новыми проектами с объемом финансирования в 16 млн евро. Они уже включали создание Агентства регионального развития, модернизацию пограничных переходов, развитие Калининградского порта, улучшение здравоохранения на Северо-Западе. Вскоре стартовали и другие проекты в рамках трансграничной кооперации в сфере экологии, медицины, образования, поддержки малого и среднего бизнеса, ЖКХ, сотрудничества породненных городов. Охвачены оказались практически все наиболее актуальные проблемы развития Калининградской области, а сама территория в 2001 году на всех уровнях государственного управления была признана «Регионом сотрудничества», как российского, так и международного значения. Подготовленная техническая документация и налаженная кооперация с иностранными компаниями позволила инициировать инвестиционный процесс на базовых направлениях регионального развития [2, с. 4-20].

Следует, однако, отметить, что наряду с позитивными процессами влияния глобализации на развитие регионов, в том числе единственного российского эксклава, в процессах регионализации, инициированных глобализацией, проявились и некоторые спорные моменты, связанные, например, с деятельностью на территории субъектов федерации Института «Открытое общество», известного как Фонд Сороса. **Финансируемые им проекты оказались направлены на развитие организационной и содержательной сторон деятельности структур, входящих в систему власти, которая многими политологами, включая автора, трактуется как контроль над ресурсами, конечным продуктом и сознанием людей.**

Неслучайно, в 1998 году грант Института «Открытое общество» получила независимая телерадиокомпания «Каскад». В этом же году в пяти регионах РФ, в том числе Калининградская область, началось за счет средств западного миллиардера финансирование пилотного проекта в сфере обороны «Социальная адаптация кадровых военнослужащих, уволенных в запас или отставку». Для военных Соросом создается бизнес-инкубатор в Калининграде, разворачивается прямое сотрудничество Фонда Сороса с Балтийским флотом, а в октябре 1999 года уже сам

Сорос был принят его командующим. Одновременно, Институт «Открытое общество» осуществляет свой крупнейший в России проект «Университетские Центры Интернет в 33 региональных классических университетах» (включая КГУ), на который выделяет 100 млн. долларов. Размер софинансирования данного проекта российским Правительством составил только 30% [2, с. 21-22], что позволило Институту «Открытое общество» обеспечить фактический перехват управления процессом внедрения Интернета в образовательной сфере России.

Рассматривая **регионализацию как инициированный глобализацией процесс**, имеющий свои положительные и отрицательные стороны, полагал бы необходимым провести четкие границы допустимости интернационализации региональных процессов, особенно при использовании внешних финансовых источников. Не вызывают сомнения поиски в сфере экономической кооперации, направленной на развитие производства товаров и услуг, особенно, когда речь идет о создании новых инновационных продуктов и расширении рынков сбыта. Тем более, что в ряде случаев имеет место процесс синергии, дающий быстрый и зримый эффект для всех участников проекта. В культурной сфере, в спорте, туризме и т.д., безусловно, возможны интересные трансграничные решения: культурный обмен, разработка совместных туристических маршрутов, проведение чемпионатов Европы и мира.

Однако, следует признать недопустимым финансирование и софинансирование действий, позволяющих внешним силам поставить под контроль значимый, с точки зрения управления страной, потенциал: ресурсы (от нефти, газа, редких металлов до водных ресурсов, зерна и т.д.), конечные продукты (от продуктов питания до боевой техники, ядерных и космических технологий) и, конечно, сознание людей (СМИ, Интернет, сфера образования). Надо приостановить использование не прошедших профессиональную, в том числе государственную, экспертизу разнообразных форм сотрудничества, таких в частности, как осуществляли Сорос и его фонд. **Любые попытки, позволяющие обеспечить контроль над указанными выше элементами власти, кем бы они не инициировались, следует рассматривать как стремление к неконституционному захвату власти и антигосударственную деятельность. Недопустимо бюджетное софинансирование подобного сотрудничества, тем самым его легитимизирующего.**

Наряду с рассмотрением позитивного взаимодействия процессов глобализации и регионализации в экономике, стимулирующих региональное развитие, особого внимания заслуживают имеющиеся в социально-экономической сфере проблемы. По мнению Уэйн Элвуд эти проблемы в обобщенном виде можно сформулировать следующим образом: «Мировая экономика балансирует на краю пропасти, разрыв между богатыми и бедными все растет, реальная власть распределяется среди очень небольшого числа людей, местные культуры гомогенизируются, биоразнообразие разрушается, межрегиональные напряжения растут, а окружающая среда на грани катастрофы. Вот такое лицо у современной глобализации-её потенциал для реального прогресса человечества практически не задействуется» [3, с. 13].

Международные и российские исследования 90-х-2000-х годов среди проблем глобализации на первый план выдвигают растущее неравенство, как внутри стран, так и между ними. По оценкам ООН неравенство растет в странах, где проживает более 80% мирового населения. Причем, часто это вопрос жизни и смерти, поскольку шансов умереть в бедных семьях в несколько раз больше, чем в богатых. Исследования, проводимые ООН в странах ОЭСР в разные годы, показали рост неравенства доходов: например, темпы роста доходов самых богатых (1%) в США многократно обгоняют доходы 10% беднейших семей. Неравенство в доходах продолжало расти и в быстро развивающихся странах Азии, таких как Китай, Индонезия, Таиланд. Одновременно происходило и перераспределение национальных богатств. В Китае, например, уже в 2005 году четверть миллиона долларовых миллионеров (менее 0,4% населения) обладали 70% богатства страны.

Как считает Уэйн Элвуд: «Это движение богатства и доходов от «низов» к «верхам» - важная часть глобализационной логики. Чтобы стать «конкурентоспособными», государства вводят политику снижения налогов и предпочтения доходов зарплатам. Экономическая аргументация проста: положив больше денег в карманы корпораций и отдельных богатых людей (которым снижение налогов наиболее выгодно: чем больше доходов, тем больше остается прибыли), вы получите больше инвестиций и рабочих мест... К сожалению, нет никаких доказательств того, что после снижения налогов для богатей или зарплат для простых людей качество жизни улучшается. Если бы дело обстояло наоборот и ставки налогов снизили бы для тех, кто находится в нижней части доходной иерархии, возможно, это и возымело бы действие. Сэкономленные деньги точно тратились бы на товары первой необходимости, а не на предметы роскоши» [3, с. 161-162].

На что расходуются капиталы ТНК, их владельцев и управляющих? Вне зависимости от стран - США или Россия - часть богатств уходит в предметы роскоши (машины, яхты, самолеты, драгоценности, недвижимость, произведения искусства). Большая часть денег поступает на фондовые рынки мира. Излишки денег - «стратегический запас на черный день» переводятся в десятки офшорных зон, где владельцы бизнеса и управленческая элита могут вполне законно избегать любых социальных обязательств по отношению к стране, в которой эти деньги были заработаны. А вся реальная налоговая нагрузка в таких странах, как Россия, ложится на плечи тружеников, которых государство обирает прямо у источника, как говорится, «не отходя от кассы». При этом социальное неравенство внутри страны только растет, лишая значительную часть населения перспектив вырваться за пределы бедности.

Один из ведущих специалистов в мире по неравенству Бранко Миланович в исследовании 2016 года отмечает, что «огромное неравенство доходов, возникшее после падения коммунистического режима в России, несколько снизилось за последние 10 лет, но концентрация во владении активами остается столь высокой, что по показателю неравенства богатства Россия входит в тройку или пятерку самых неравных стран мира. Весьма вероятно, что концентрация богатства в современной России выше, чем сто лет назад, до начала Первой мировой войны» [4, с. 9].

Концентрация богатства в России является тревожным сигналом о серьезных проблемах с формированием среднего класса, от размера которого зависит стабильность в обществе. С точки зрения Милановича повышение роли представителей среднего класса в преодолении неравенства в России происходит «не потому, что человек становится «добродетельным демократом», получив «средний», достаточный уровень дохода, а потому, что средний класс стремится защитить права собственности от экспроприации бедными и право принимать политические решения от богатых, которые могут «покупать» политическое влияние» [4, с. 10].

Из вышесказанного в отношении России можно сделать принципиальный вывод о необходимости быстрее решения двух взаимосвязанных задач: ускорении экономического роста страны в целом и укреплении в ней среднего класса. Это тем более важно, что, по мнению Милановича, существует значимый геоэкономический и геополитический фактор, связанный с расположением России между Европой и Азией. В условиях стабильного экономического роста этих зон РФ окажется между двумя богатейшими и наиболее динамичными частями мировой экономики, расположившимися на обоих концах Евразийского материка [4, с. 9]. Сохранение более низких доходов по сравнению с западными и восточными соседями чревато значимыми социальными и политическими издержками, способными перейти в более острые конфронтационные формы.

В числе проблем глобализации и регионализации, глобализма и регионализма особого внимания заслуживает вопрос об упрощенной, претенциозной трактовки последних с идеологической точки зрения. Как было показано выше, в

экономической сфере глобализм и регионализм дополняют друг друга, создавая предпосылки для более гармоничного развития мировой экономике в отраслевом и территориальном разрезах. Попытки рассмотрения регионализма в отрыве от экономических процессов, исключительно как политической идеологии, приводят к довольно тенденциозному выводу: «Регионализм-это также один из видов современной идеологии глобализма» [5, с. 10].

Опасность подобных трактовок заключается в том, что даже такая традиционная форма административного устройства страны, как регион, противопоставляется государству [5, с. 20]. Более того, безосновательно делается вывод о том, что «идеология регионализма обосновывает и оправдывает политическое раскрепощение идеи региона, мировую регионализацию, восстание регионов, повсеместное развитие регионалистских движений. Регионализм-это идеология и набор практик, ведущих к укреплению региона в ущерб суверенитету государства» [5, с. 32]. Подобные выводы, тиражируемые при поддержке госучреждений, опасны тем, что под ярлык «глобалиста-регионалиста» загоняется любая инициатива граждан на уровне региона, любое неординарное предложение, нацеленное на решение местных проблем. **Фактически наносится удар по важному для миллионов представлению о регионе как о Малой Родине - особом объекте любви и заботы, основе формирования русского патриотизма.** Одновременно насаждается примитивная унификация в стиле известного анекдота: «Если Вы такие умные, то почему не ходите строем».

Объектом особо жесткой критики и идеологического наступления сегодня становится Калининградская область, её население и особенно интеллигенция. Безосновательно рассматривая регионализм как политическое, сепаратистское движение, «борец с регионализмом» предпринимает попытку, опираясь на популярные ныне дискурсивные практики, обосновать наличие у калининградцев особой, отличной от общероссийской, региональной идентичности. По мнению В. Щипкова, «оторванность от остальных российских регионов, большое количество знаков и символов немецкого наследия, чувство местного патриотизма постепенно формируют среди жителей Калининграда спрос на причисление себя к особой региональной идентичности, которая в их глазах, значительно отличается от общероссийской» [5, с. 133].

Более того, даже антитоталитаризм части населения, не желающих видеть имя Калинина в названии города, трактуется как стремление к возврату немецкого названия города. А предложение Президента России В.В. Путина, активно поддержавшего калининградцев в создании регионального бренда, связанного с именем выдающегося мирового философа Иммануила Канта, рассматривается с позиции стремления к обособлению от России и особой самоидентификации жителей региона. Отталкиваясь от проводимых в БФУ имени И. Канта «Кантовских чтений» и университетских публикаций, посвященных исследованию творчества Канта, указанный выше исследователь находит в этом корни калининградского «европеизма» и договаривается до «обоожествления» в регионе фигуры великого ученого.

Нагромождая разного рода события и явления местной жизни, истолковывая их тенденциозно, как, например, нежелание калининградцев устанавливать богиню Ники на памятной колонне на площади Победы (аналогично стеле в Москве), хотя все местные жители знают, что это связано с наличием на площади главной духовной доминанты региона-Храма Христа Спасителя, «исследователь» продолжает искусственно «вырывать» жителей области из неоспоримо единого духовного пространства России, фактически противопоставляя их остальным гражданам государства. Продолжая подобные изыскания в области лингвистики и семантики, тенденциозно трактуя особенности общественной жизни Калининградской области, Василий Щипков приходит к выводу, «что культурный и ценностный ландшафт

Калининградской области под воздействием регионализма не только выстраивается параллельно общероссийскому, но и зачастую противостоит ему, вследствие чего приобретает выраженные центробежные черты» [5, с. 166].

Дальше - больше: «Желание быть одновременно с Европой и Россией вынуждает местную интеллигенцию изображать слугу двух господ. Это приводит к тому, что жители региона оказываются в ситуации, когда им навязывается новая многосоставная идентификация» [5, с. 167]. Из ошибочного посыла делаются далеко идущие выводы, похожие на клеймо, граничащее с оскорблением патриотически настроенного местного сообщества: «Сегодня калининградцы-это и россияне, и европейцы, и герои, освободившие Европу от фашизма, и наследники советского государства, «оккупировавших» эту Европу. Но если для меньшинства такое мировоззренческое балансирование-это способ существования, то для большинства жителей области-опасность развития культурно-исторической шизофрении» [5, с. 167]. Погружаясь в мир собственных представлений о россиянах, живущих в Калининградской области, Щипков договаривается до неизбежности «калининградских «майданов», на которых будут звучать призывы выйти из РФ и требования ассоциации с ЕС» [5, с. 173-174]. Тем самым в монографическом издании автор фактически выступает в качестве «поджигателя» антикалининградских настроений, провоцируя обеспокоенность граждан России несуществующими в регионе процессами, которая, в свою очередь, может оказать негативное влияние на принятие на федеральном уровне политических и экономических решений, связанных с областью, провоцируя уже реальный сепаратизм, против которого якобы и выступает автор. Как показывают многочисленные исследования, среди которых значимое место занимает монография профессоров Клемешева А.П. (ректор БФУ имени И. Канта), Козлова С.Д., Федорова Г.М. «Особая территория России», опубликованная в 2003 году издательством Калининградского университета, ныне БФУ имени И. Канта, в Калининградской области имеет место **«превалирование «российской» идентичности над локальной и её довольно высокая значимость»** [6, с. 197]. Вывод подтвержден богатым исследовательским материалом и подкреплен другими публикациями указанного выше авторского коллектива [7-8].

Необходимо обратить внимание на то, что попытки трактовать регионализм как сепаратизм активно, поддерживаются многими политиками с радикальными взглядами, делающих пугалами всех, кто переживает за судьбы своей Малой Родины, из которых складывается Великая Россия. В статье «Не Россия. Регионализм и элита», опубликованной 19 февраля 2017 года в интернет-издании «Русский коммунист» на основе умозрительных, голословных заключений автор статьи обвиняет регионализм во всех смертных грехах, таких как борьба с центральной госвластью, поддержка децентрализации и сепаратизм [9]. Подобные действия, связанные с навешиванием политических ярлыков на настоящих патриотов, ищущих пути эффективного развития страны, и даже на население целых регионов, как это происходит с Калининградской областью, сеют недоверие между жителями субъектов федерации, что крайне опасно в многонациональной стране. **Следует жестко пресекать такие попытки на уровне Государственной Думы и Совета Федерации ФС РФ, Правительства РФ и научной общественности, особенно, когда речь идет о государственной поддержке и бюджетном финансировании изданий, публикующих разобщающие население регионов России идеи.**

В условиях глобализации все усилия органов государственной власти и управления должны быть направлены на развитие и мобилизацию региональных возможностей в интересах населения всей страны, а сама регионализация должна выступать, как это происходит в экономике, дополнительным ресурсом духовного и культурного роста граждан различных регионов и их сближения. Стремление к недопущению роста сепаратистских настроений следует строить на основе развития межрегионального сотрудничества, укрепления взаимопонимания и кооперации

жителей, а не на базе противопоставления регионов и их населения друг другу, исходя из реальных и вымышленных различий.

Назрела необходимость организовать с привлечением известных специалистов и ученых всестороннее, объективное и независимое исследование социально-политических процессов в Калининградской области, включая самоидентификацию калининградцев. Особое внимание целесообразно обратить на анализ эффективности влияния решений федеральных органов власти на развитие единственного российского эксклава. В целом же в исследованиях процессов глобализации и регионализации и научно-практических рекомендациях важно опираться на те особенности развития, которые не разобщают, а объединяют жителей разных регионов и стран.

Список литературы / References

1. *Котлер Филипп, Асплунд Кристер, Рейн Ирвинг, Хайдер Дональд.* Маркетинг Мест. Санкт-Петербург. Стокгольмская школа экономики в Санкт-Петербурге, 2005. 376 с.
2. Регион сотрудничества. Вып. 10. Международные программы и проекты в Калининградской области / Ю.М. Зверев, С.Д. Козлов, А.П. Клемешев, Г.М. Федоров, А.П. Хлопецкий. Калининград. Изд-во КГУ, 2001. 32 с.
3. *Элвуд У.* Глобализация / Пер. с англ. А. Захарова. Москва, Книжный Клуб Книговек, 2013. 208 с.
4. *Миланович Б.* Глобальное неравенство. Новый подход для эпохи глобализации/перевод с англ. Л. Шестакова. Москва. Изд-во Института Гайдара, 2017. 336 с.
5. *Щипков В.А.* Регионализм как идеология глобализма: монография. Москва, МГИМО-Университет, 2017. 188 с.
6. *Клемешев А.П., Козлов С.Д., Федоров Г.М.* Особая территория России: Монография. Калининград. Издательство КГУ, 2003. 360 с.
7. *Клемешев А.П., Козлов С.Д., Федоров Г.М.* Условия реализации стратегии «Региона сотрудничества» // Регион сотрудничества. Вып. 3 (21). Калининград, Издательство КГУ, 2003. 36 с.
8. *Клемешев А.П., Козлов С.Д., Федоров Г.М.* Социальная ориентация региональной стратегии для Калининградской области // Регион сотрудничества. Вып. 12 (37). Калининград, Издательство КГУ, 2004. 72 с.
9. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://ruscom.livejournal.com/895777.html/> (дата обращения: 12.01.2018).

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
153008, РФ, Г. ИВАНОВО, УЛ. ЛЕЖНЕВСКАЯ, Д. 55, 4 ЭТАЖ
ТЕЛ.: +7 (910) 690-15-09.

HTTP://WWW.IPI1.RU
E-MAIL: INFO@PSN.RU

ТИПОГРАФИЯ:
ООО «ПРЕССТО».
153025, Г. ИВАНОВО, УЛ. ДЗЕРЖИНСКОГО, Д. 39, СТРОЕНИЕ 8

ИЗДАТЕЛЬ:
ООО «ОЛИМП»
УЧРЕДИТЕЛИ: ВАЛЬЦЕВ СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВИЧ;
ВОРОБЬЕВ АЛЕКСАНДР ВИКТОРОВИЧ
117321, Г. МОСКВА, УЛ. ПРОФСОЮЗНАЯ, Д. 140



НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
«ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»
PROBLEMS OF MODERN SCIENCE AND EDUCATION»

<http://www.ipi1.ru>

ISSN 2304-2338(Print)

ISSN 2413-4635(Online)

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»
<http://scienceproblems.ru>

РОСКОМНАДЗОР

СВИДЕТЕЛЬСТВО ПИ № ФС 77-47745

