

Модель профессионально-творческого развития личности в высшем образовании Корсакова Т. В.

Корсакова Татьяна Владимировна / Korsakova Tatiana Vladimirovna - доктор педагогических наук, профессор,
кафедра менеджмента и инновационных технологий,
Институт управления в экономических, экологических и социальных системах
Южный федеральный университет, г. Таганрог

Аннотация: в статье предлагается концептуальная модель, обеспечивающая неформальный характер организации научно-исследовательской и творческой деятельности студентов. Выделены принципы, обеспечивающие единство процесса их профессионально-творческого развития. Определенные условия организации образовательной деятельности в соответствии с представленной моделью.

Abstract: the paper proposes a conceptual model that provides informal organization of scientific research and creative activity of students. The principles to ensure the unity of the process of their professional and artistic development are obtained. Certain conditions of the organization of educational activities in accordance with the presented model are highlighted.

Ключевые слова: модель, творческая активность личности, исследования, кооперация, индивидуализация.

Keywords: model, the creative activity of the person, research, cooperation, individualization.

В период социально-экономических трансформаций содержание и условия труда постоянно меняются. Перед каждым работающим человеком встает проблема постоянной адаптации к изменяющимся условиям.

Образование - сложный социальный организм, одна из самых крупных сфер трудовой жизнедеятельности, создает «человеческий капитал», влияет на производительность и качество труда. С другой стороны, именно образование представляет собой источник будущих удовлетворений и заработков работника.

Современные социально-экономические, политические и социокультурные изменения все больше принимают динамический характер: внедряются новые технологии (производственные, информационные и т. д.), изменяются политические и государственные доктрины, появляются альтернативные источники общественного мнения, происходит неуклонный рост научного знания, стремительно расширяется объем информации. Перед системой образования встает принципиально новая задача - поиск условий для формирования человека, способного в изменяющихся обстоятельствах найти и выстроить свою жизненную и профессиональную траекторию, преодолеть принципиальную фрагментарность знания, обрести собственную интеллектуальную и нравственную целостность и самобытность. Основанная на предвидении стратегия образования последующих поколений становится жизненно необходимой.

Переход высшей школы на уровневую систему подготовки, на работу по новым образовательным стандартам, нацеленным на формирование компетенций студентов, ориентирует систему на динамичность образовательного процесса как социального явления, выступающего естественной составляющей жизни человека, обретающего возможность для развертывания и реализации своего жизненного пути. На стимулирование творческой активности студента, развитие его способности к самостоятельному решению возникающих проблем и постоянному самообразованию. Активное и деятельное усвоение содержания образования, прогнозирование возможностей его применения в различных ситуациях обуславливается обобщением собственного жизненного опыта, соотношением его со сложившейся системой ценностей, самостоятельной оценкой тех или иных действий, событий, ситуаций. Новое восприятие научного знания с его ярко выраженной тенденцией к многообразию и овладению специализированными языками наук в малых группах исследователей; преемственность содержания различных видов образования с учётом эволюции личностного сознания и развития всего многообразия форм жизнедеятельности соответствует построению образовательной деятельности.

Задача высшего образования заключается не только в разворачивании на вузовской площадке панорамы возможностей, но и в построении субъект-субъектных отношений между преподавателем и студентом, что позволит последнему стать субъектом решения профессиональных задач в будущем. На первый план при таком подходе выступает процесс сознательного раскрытия и развития творческого потенциала личности, новый тип образовательной активности - исследование и проектирование. Критериями качества становится использование качественно новых перспективных форм и технологий, оптимальное сочетание когнитивного обучения с развитием практических навыков, включение в учебный процесс результатов научно-исследовательской работы студентов [3]. Цель и результат этого процесса - достижение определенного уровня развития творческих качеств и способностей (при этом средства и способы определяются возможностями и способностями самой личности осуществлять

данный процесс); актуализация творческого потенциала (построение стратегии жизни, в том числе и в профессиональном плане).

Для реализации этой задачи разработана модель профессионально-творческого развития личности студента. Такая модель показывает возможности включения традиционных блоков профессиональных знаний, умений и навыков; накопления и трансляции традиционных образовательных норм; построения путей развития способностей, формирования навыков самообразования у студентов; навыков использования знаний для решения практических профессиональных задач; формирования устойчивых ценностей образования (Рис. 1).

С другой стороны, модель определяет возможности индивидуальной активности самого студента в процессе приобретения новых, обусловленных профессией, средств познания, понимания, овладения, преобразования мира вещей, становления его способностей к самообразованию, самоорганизации, осмыслению своих образовательных перспектив [1].



Рис. 1. Модель профессионально-творческого развития личности

Модель обеспечивает неформальный характер организации научно исследовательской деятельности студентов, их саморазвития и творческой работы [4]. Реализации данной модели будут способствовать определенные условия организации образовательного процесса:

- создание проблемных ситуаций, позволяющих сформулировать актуальные и интересные студентам темы для изучения и исследования;
- предоставление студентам возможности для выбора темы проекта, а также возможность индивидуально или в кооперации с другими планировать работу, реализовывать свой проект;
- распределение ролей и функций в группе, что не исключает, а наоборот, подразумевает сотрудничество участников в проектной группе, а также с другими группами;
- инициация поисковой активности в исследовательской активности студентов, когда существует лишь приблизительное представление об ожидаемом результате;
- поощрение использования студентами различных направлений поиска информации, различных методов исследования;
- консультирование студентов на всех этапах работы;
- предоставление студентам возможностей для самооценки.

Предлагаемая модель основывается на личностно-деятельностном и компетентностном подходах. Согласно личностно-деятельностному подходу, процесс предполагает предварительную специальную организацию задач, решение которых развивает и совершенствует человека не только как субъекта этой деятельности, но и, самое главное, как личность. Согласно компетентностному подходу деятельность студентов формирует исследовательскую компетентность, структура которой включает: совокупность

исследовательских действий как предметное содержание этой деятельности, основополагающие умственные действия (анализ, синтез, обобщение и т. д.) и личностные качества [2].

Единство процесса профессионально-творческого развития обеспечивается реализацией следующих принципов:

- Центризм - в центре творческой деятельности находится студент, который проявляет свою активность, у него имеются замечательные возможности реализовать себя, ощутить успех, продемонстрировать другим свою компетентность.

- Кооперация - в процессе работы организуется и осуществляется широкое взаимодействие студентов с преподавателем и между собой в группах; возможно привлечение консультантов из различных сфер деятельности.

- Субъектность - каждый студент, работая в творческой среде, имеет хорошие возможности применить уже имеющиеся у него собственный опыт и знания.

- Индивидуализация - учет индивидуальности студентов: их интересов, темпа работы, кругозора.

- Свободный выбор - темы проекта, партнеров в разработке проекта, источников и способов получения информации, метода исследования, формы представления результатов. Возможность выбора способствует повышению ответственности студентов, их мотивации и познавательной активности.

- Связь исследования с реальной жизнью - происходит соединение академических знаний и практических действий. Предполагается прагматическая направленность проектной деятельности на результат.

- Трудная цель. Этот принцип важно учитывать, поскольку легко достижимый результат не является для многих студентов мобилизирующим фактором.

Суть данной модели заключается в том, что создаются специальные условия для развития творческих способностей будущих специалистов, способных сопоставлять свои профессиональные достижения с развитием конкурентной среды, обладающих возможностями критического осмысления ситуаций, технологий, возможностями выдвижения гипотез, системным мышлением, пониманием причинно-следственных связей, профессионально грамотным обоснованием принимаемых решений.

Использование данной модели позволяет решить важные задачи современного образования:

1. Нахождение участниками точек личного роста, констатация намерений и определение сферы личностно-значимой социальной деятельности.

2. Оценка собственного потенциала, выявление образовательных дефицитов.

3. Освоение студентами представления о культурных формах мышления, поиск собственных способов организации мышления и деятельности.

4. Оформление личного опыта участия в сложных формах творческой деятельности и мыследеятельности в виде отдельного творческого продукта.

5. Знакомство с образцами социально-творческого проектного мышления.

При использовании данной модели меняется роль преподавателя, который становится организатором деятельности студентов и их консультантом. Преподаватель реализует образовательный процесс не только в логике предмета, но и в логике той деятельности, которую осуществляет студент и которая для него имеет личностный смысл.

Литература

1. Гердт Н. А. Сущность и содержание понятия «профессионально-творческий потенциал» [Текст] / Н. А. Гердт // Актуальные задачи педагогики: материалы V междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2014 г.). — Чита: Издательство «Молодой ученый». 2014. — С. 184-191.
2. Зимняя И. А. Исследовательская деятельность студентов в вузе как объект проектирования в компетентностно-ориентированной ООП ВПО. Для программы повышения квалификации преподавателей вузов в области проектирования ООП, реализующих ФГОС ВПО. — М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2010. — 40 с.
3. Николаева Н. И., Гуменюк В. И. Критерии эффективности реализации модели формирования организационно-педагогических условий образовательной среды // Современные проблемы науки и образования. 2012. № 4. Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/kriterii-effektivnosti-realizatsii-modeli-formirovaniya-organizatsionno-pedagogicheskikh-usloviy-obrazovatelnoy-sredy>.
4. Чупрова Л. В. Организация научно-исследовательской работы студентов в условиях реформирования системы высшего профессионального образования // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. — 2014. — № 5 — С. 167-170.